

# از انتظار آیین نامه شورای صنفی تا امید به بهبود اوضاع

**در شرایطی که علی سرتیپی از انتظار صنوف باری تنظیم آیین نامه خبر داد، مرتضی شایسته معتقد است آیین نامه اکران به نفع صنوف سینمایی است.**



افزافه می شود که از آن جمله آن ها می توان به سالن های شهرک غرب، باغ کتاب، آستارا، هروی سنتر، مگامال اشاره کرد، فرصت اکران تعداد بیشتری فیلم فراهم می شود. وی بیان کرد: در چنین شرایطی تصمیم گرفته شد تا سرگروه های سینمایی افزایش پیدا کنند ولی زمان اکران فیلم در سرگروه ها کمتر شود تا فیلم های بیشتری در سینماها اکران شوند. رئیس کانون پخش کنندگان سینمای ایران تاکید کرد: به زودی سینماهای دیگری نیز به خصوص در مناطقی مانند نازی آباد آغاز به کار می کند تا فضای اکران به نسبت گذشته افزایش یابد. سرتیپی در پایان گفت: خوشبختانه بخش خصوصی در زمینه ساخت سالن های سینمایی در شهر تهران بسیار خوب عمل کرده است.

**امیدوارم آنچه در آیین نامه اکران ۹۷ نوشته شده اجرایی شود**

اما در این میان، مرتضی شایسته؛ تهیه کننده سینما و

در شرایطی که علی سرتیپی از انتظار صنوف باری تنظیم آیین نامه خبر داد، مرتضی شایسته معتقد است آیین نامه اکران به نفع صنوف سینمایی است به گزارش مهر، علی سرتیپی؛ رئیس کانون پخش کنندگان سینمای ایران در پاسخ به این سوال که چه زمانی نماینده این کانون برای حضور در شورای صنفی نمایش معرفی می شود، گفت: هنوز زمان مشخصی برای معرفی نماینده این کانون در شورای صنفی نمایش اعلام نکرده اند و به احتمال زیاد جلسه شورای صنفی نمایش این هفته برگزار نمی شود. وی ادامه داد: پیش از هر چیز باید آیین نامه جدید شورای صنفی نمایش به ما ارائه شود تا براساس آن ببینیم هر صنف از جمله ما باید چند نماینده در این شورا داشته باشیم.

این تهیه کننده سینما درباره کاهش هفته های نمایش فیلم ها در سال ۹۷ توضیح داد: باتوجه به این که تعداد زیادی سالن سینما تا پایان سال جاری به بهره برداری می رسد و به ناوگان سینمایی کشور



**نظام نامه جدید اکران را باید به فال نیک گرفت**

صبا: در نظام نامه جدید اکران برنامه ریزی بسیار خوب و مناسبی صورت گرفته که باید آن را به فال نیک گرفت. داریوش بابائیان؛ مدیرعامل شرکت تولید و پخش «شکوفا فیلم» در خصوص آیین نامه جدید اکران که توسط رئیس سازمان سینمایی ابلاغ شده است، گفت: این که هر دفتر تنها می تواند دو فیلم را در هر اکران روانه پرده سینماها کند نکته بسیار امیدوار کننده آیین نامه جدید است، اما از سوی دیگر باید نظارت دقیقی روی عملکرد دفاتر صورت گیرد تا مانند قبل برخی دفاتر قانون و شورای صنفی را دور نزنند. در گذشته برخی دفاتر از طریق زیر مجموعه های خود همزمان چندین فیلم را در اکران داشتند که خوشبختانه در آیین نامه جدید تاکید شده است که معاونت نظارت و ارزشیابی مکلف به نظارت دقیق در جهت اجرای عدالت است.



**ادبی در «گلشیفته» بازی می کند**

صبا: «گلشیفته» با کارگردانی بهروز شعبی هر هفته چهارشنبه ها منتشر می شود. نسیم ادبی به جمع بازیگران مجموعه نمایش خانگی «گلشیفته» با کارگردانی بهروز شعبی پیوست. «گلشیفته» اولین سریال بهروز شعبی در شبکه نمایش خانگی است که با موضوع کمدی - اجتماعی تولید شده است. مهدی هاشمی، مهناز افشار، سیامک انصاری، نازنین بیاتی، بهاره کیان افشار، امیرمهدی زوله، محمد بحرانی، نیما شعبان نژاد و شیدا خداداد و هومن سیدی از بازیگران این مجموعه هستند. عوامل تولید «گلشیفته» عبارتند از: نویسنده خشایار اوند، مدیر تصویربرداری: امیر موسوی، طراح گریم: فاطمه کمالی، زهرا کمالی، طراح صحنه: آیدین ظریف، طراح لباس: فرحناز نادری، صدابردار: فرزام منطقی، بازیگردان: علی صلاحی، دستیار کارگردان: صالح غربی جوان، برنامه ریز: علی صابری، عکاس: جلال حمیدی و...

## تغییر نام «خودسر» به «مارموز»



عنوان فیلم سینمایی «خودسر» به کارگردانی کمال تبریزی به «مارموز» تغییر پیدا کرد. به گزارش «صبا»، نام فیلم سینمایی «خودسر» به کارگردانی کمال تبریزی که هم اکنون با پایان فیلمبرداری مراحل پس تولید خود را پشت سر می گذارد، به «مارموز» تغییر یافت. در حال حاضر تدوین «مارموز» توسط سهراب خسروی در مراحل پایانی خود قرار دارد. ساخت موسیقی توسط گروه بمرانی به زودی به پایان می رسد و بهمن اردلان هم این روزها بخش های باقی مانده از صداگذاری را انجام می دهد. براساس برنامه ریزی ها، نسخه نهایی «مارموز» تا اوایل سال آینده آماده نمایش خواهد شد. قرار است اولین نمایش این فیلم در جشنواره بین المللی فیلم فجر باشد. فیلمبرداری این پروژه سینمایی به طور کامل در تهران و کشور ترکیه انجام شده است. حامد بهداد، ویشکا آسایش، آزاده صمدی، رضا ناجی، مانی حقیقی، محمد بحرانی، عیسی یوسفی پور، همراه با گروه موسیقی «بمرانی» و سیاوش چراغی پور، مرتضی زارع، بهزاد قدیانی و فرهان معین زاده بازیگران «مارموز» هستند. این فیلم با مضمونی کمدی و سیاسی روایتگر داستان زندگی شخصی به نام «قدرت» با بازی حامد بهداد است که سودای رسیدن به قدرت را دارد... دیگر عوامل اصلی «مارموز» عبارتند از: نویسنده: آیدین سیار سریع، مدیر فیلمبرداری: علی تبریزی، مدیر طراحی: بهزاد آدینه، صدابردار و صداگذار: بهمن اردلان، طراح چهره پردازی: عظیم فراین، طراح لباس: شیده محمودزاده، مسئول جلوه های کامپیوتری: حسن پیلهور، مدیر تولید: پروانه زبان فهم، دستیار اول فیلمبردار: محمد ابراهیمیان، دستیار اول کارگردان: مهدی سلیمانی منصور، برنامه ریز: بهمن حسینی، منشی صحنه: شیدا باسماچی، عکاس: زهرا مصفا، دستیار تولید: پرویز کاظم لو، مدیر پروژه و برنامه ریز: علیرضا سبزواری.



**حامد بهداد بهترین بازیگر جشنواره گلدن گلوبال شد**

صبا: حامد بهداد جایزه بهترین بازیگر مرد جشنواره فیلم مالزی را از آن خود کرد. حامد بهداد جایزه بهترین بازیگر مرد را برای فیلم «سد معبر» ساخته محسن قریبی در دومین دوره جشنواره فیلم مالزی (گلدن گلوبال) و جایزه زرین جهانی مالزی دریافت کرد. این رویداد از ششم تا ۱۱ اسفند برابر با ۲۵ فوریه تا دوم مارس در کوالالامپور برگزار شد و فیلم «سد معبر» در شش رشته بهترین فیلم (بهمن کامیار)، بهترین کارگردان (محسن قریبی)، بهترین فیلمنامه (سعید روستایی)، بهترین بازیگر مرد (حامد بهداد)، بهترین بازیگر زن (مکمل گیتی قاسمی) و بهترین بازیگر مرد (مکمل نادر فلاح) نامزد شده بود. حامد بهداد، باران کوثری، نادر فلاح، اکبر رحمتی، آوا شریفی، عرفان ناصری، مرتضی آقاسینی، بهرام سروری نژاد، سجاد رحیمی، غلامعلی رضایی، فتح اله طاهری، مهدی میری و نگار عابدی، علیرضا کمالی، گیتی قاسمی، حسام محمودی و محسن کبابی در «سد معبر» به ایفای نقش می پردازند. این فیلم پیش از این جایزه بهترین فیلم را از جشنواره بوسان دریافت کرده بود. فیلم «زرد» ساخته مصطفی تقی زاده نیز به عنوان فیلم احتمالی به نمایش درآمد.

### کیوسک

**صارمی: اقتصاد در انیمیشن حرف اول را می زند**

صبا: بیش از ۹۸ درصد تولیدات انیمیشن ما دولتی است، حتی آثاری که مشارکتی هستند هم دولتی محسوب می شوند. محمدرضا کریمی صارمی؛ مدیرکل سینما و تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گفت: انیمیشن را اگر هنر صنعت بنامیم، آن قسمت هنری اش به انیمیشن های مستقل گفته می شود، بخش صنعتی هم انیمیشن های بلند سینمایی است که باید در رابطه حوزه انیمیشن بلند حرف اول را می زند، سال های سال است که در تمام دنیا، استودیوهای خارجی با پانخت ها و شهرهای بزرگ و کلان وظیفه تولید انیمیشن را بر عهده دارند. چون در آن جایروی کار ارزان قیمت وجود دارد و می توان به آن ها آموزش داد تا با قیمت کم، کار با کیفیت تحویل گرفت. این فرمول نه فقط در استفاده شهر به شهر که در مقیاس بزرگ تر و کشوری هم وجود دارد.



**ستاره ها با نشان اعتراض به حمل اسلحه به اسکار می روند**

مهر: نشانه ای که روی سنجاق سینه نقش بسته برای اعتراض به قانون حمل اسلحه در آمریکا روی سینه شرکت کنندگان در اسکار نودم خواهد نشست. به گزارش پیبیل، چهره های مشهور سینمای آمریکا که امشب در مراسم اسکار حضور خواهند داشت، اعتراض خود به قانون حمل اسلحه در آمریکا را با استفاده از یک سنجاق سینه نارنجی نشان می دهند. علاوه بر این بسیاری از چهره های مشهور نیز قصد دارند با استفاده از سنجاق سینه سفید و سیاه حمایت خود را از جنبش «وقت تمام است» نشان دهند.

**فیلم سینمایی «چهل وهفت» آماده نمایش شد**

صبا: فیلم «چهل وهفت» با کارگردانی احمد اطرآقچی، عطاءاله تبریزی و تهیه کنندگی ناهید دل آگاه آماده نمایش شد. فیلم سینمایی «چهل وهفت» در سکوت خبری و با حضور لادن مستوفی، شقایق فراهانی، ریما رامین فر، حمیدرضا آذرنگ، مهدی احمدی، شیدا خلیق، مهرنوش سناری و محمدرضا غفاری ساخته شده است. «چهل وهفت» روایتگر داستان سه زن از سه طبقه اجتماعی در شب آغاز زمستان است. اولین نمایش این فیلم سینمایی در سی و ششمین دوره جشنواره جهانی فیلم فجر خواهد بود. سایر عوامل عبارتند از: نویسنده فیلمنامه و کارگردان: احمد اطرآقچی، علیرضا عطاءاله تبریزی، مدیر فیلمبرداری: هاشم مرادی، صدابردار: امیر شاهرودی، صداگذار: رامین ابوالصدق، تدوین: فرامرز هوتهم، موسیقی: سستار اورکی، مدیر چهره پردازی: سودابه خسروی، طراح صحنه و لباس: غزل آلوسی، مدیر تولید: آرش خیری و ایمان قدسیان و...



**پایان فیلمبرداری «کنج سرخ»**

صبا: فیلمبرداری «کنج سرخ» در تربت حیدریه به پایان رسید. «کنج سرخ» با موضوع زعفران و با کارگردانی امید عشقی و تهیه کنندگی هایده رزم آراست که فیلمبرداری آن در شهرستان تربت حیدریه به پایان رسید. نویسندگی و کارگردانی این فیلم سینمایی را امید عشقی عهده دار است. در «کنج سرخ» بازیگران تهرانی و هنرمندان تربت حیدریه نقش آفرینی کرده اند. موضوع فیلم در مورد زندگی یک کشاورز، دلالان و توربست های زعفران است. محمود مقامی، سعیده عرب، آرش تاج، عطیه سهرابی، فرزاد رضانی و یوسف مرادیان از بازیگرانی هستند که در «کنج سرخ» بازی کرده اند.