

اکران «همه می‌دانند» در انتظار تصمیم اصغر فرهادی

تاکنون تقاضایی از سمت اصغر فرهادی برای اکران فیلم سینمایی «همه می‌دانند» در ایران صورت نگرفته است.

این فیلم سینمایی در ایران گفته بود: از آن جا که «همه می‌دانند» طبق ضوابط موجود تهیه‌کننده ایرانی و پروانه ساخت از سازمان سینمایی ایران ندارد، فیلم خارجی محسوب می‌شود. در نتیجه در صورت درخواست نمایش و صدور مجوز توسط شورای بازبینی، این فیلم در گروه فیلم‌های خارجی اکران خواهد شد.

«همه می‌دانند» که تاکنون در فستیوال‌های کن، مونیخ، ارمنستان، کارلووی واری، نیو هوریزن (لهستان) نمایش داده شده، از مردادماه تا اواخر پاییز در جشنواره‌هایی همچون سارایوو، کپنهاگ پیکس، آنتالیا، مکزیک و استکهلم روی پرده می‌رود.

در خلاصه داستان فیلم «همه می‌دانند» آمده است: کارولینا برای دیدار با خانواده‌اش از آرژانتین به زادگاهش اسپانیا بازمی‌گردد. در این سفر که پیش‌بینی می‌شد به تجدید دیدار اعضای خانواده خلاصه شود، رویدادهای غیرمنتظره‌ای به وقوع می‌پیوندد که بر روند زندگی کارولینا تاثیر می‌گذارد. پنهان‌لویپه کروز، خاویر باردو و ریکاردو دارین، ادوارد فرناندز، باربارا لنی، الویرا مینگز، ایما کونستا، روزه کاسا مایور و رامون باره از بازیگران اصلی هشتمین فیلم بلند فرهادی هستند.

مسعود نجفی؛ مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی، در ارتباط با آخرین وضعیت اکران فیلم سینمایی «همه می‌دانند» به کارگردانی اصغر فرهادی در ایران به «صبا» گفت: آقای ابراهیم داروغه‌زاده در صحبت‌های اخیر خود در این خصوص گفته بودند که اگر تقاضایی برای اکران این فیلم سینمایی صورت بگیرد، مانند سایر فیلم‌های سینمایی با آن برخورد می‌شود، ولی تاکنون تقاضایی از سوی آقای اصغر فرهادی برای اکران این فیلم در ایران صورت نگرفته است.

او در خصوص اصلاحیه‌های صورت گرفته برای اکران این فیلم سینمایی توضیح داد: پس از تقاضای اکران فیلم از جانب کارگردان، فیلم بررسی خواهد شد و وجود اصلاحیه یا عدم اصلاحیه مشخص خواهد شد. اصغر فرهادی پیش از این در جشنواره «کن» در خصوص اکران فیلمش در ایران گفته بود: اولویت من ساخت فیلم در ایران است و سعی می‌کنم فیلم‌هایم را نیز تا جایی که بشود در ایران نمایش دهم. درباره «همه می‌دانند» هم نمی‌دانم چه اتفاقی می‌افتد و فیلم دوباره تدوین می‌شود یا خیر. اما من کار خودم را می‌کنم و اگر امکان نمایش آن فراهم شود بسیار خوشحال می‌شوم.

ابراهیم داروغه‌زاده نیز پیش از این در ارتباط با اکران



«سریک» رکورد فروش هفتگی هنر و تجربه رازد

صبا: مستند «سریک» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی بهاره افشاری که از ۱۶ تیرماه اکرانش در گروه هنر و تجربه آغاز شده است، پس از گذشت حدود یک ماه از نمایش آن در سینما، هفته گذشته توانست رکورد فروش هفتگی هنر و تجربه را بزند و صدرنشین شود. این فیلم مستند تاکنون با استقبال خوبی از سوی مخاطبان روبه‌رو شده و توانسته هفته گذشته با فروش بلیت‌های دوسانس در کمتر از ۲۰ دقیقه رکورد دیگری را نیز ثبت کند. اولین ساخته افشاری در قامت کارگردان به زندگی «سریک» اسب مسابقه سر دار آزمون می‌پردازد و به موازات آن زندگی صاحب سرشناسش را به تصویر می‌کشد. عوامل «سریک» عبار تنداز؛ مجری طرح و مدیر تولید: حسن هندی، نویسنده: علی شمس، مدیر فیلمبرداری: ایمان سرمستی، فیلمبرداران: محسن نجفی، علی قلندریان، سینا کاظمی، مجتبی اعظم‌پور، داوود بازرگانی، منوچهر حمیدپور و...



واکنش مدیر شبکه سه به اخراج خواهران منصوریان

صبا: در روزهای گذشته شهر بانو منصوریان به دعوت شبکه رادبو ورزش برای شرکت در یک برنامه رادیویی به سازمان صداوسیما رفته بود، امام اجازه ورود به سازمان را نداشت و از محوطه صداوسیما اخراج شد. علی فروغی؛ مدیر شبکه سوم سیما در واکنش به این اتفاق در صفحه شخصی خود نوشت: «وقتی در جریان ماجرای خانم منصوریان بانوی ورزشکار قهرمان ایرانی قرار گرفتیم، مسئله را چو با شدم. مسئولین حراست سازمان از آن جا که با هنرمندان و اصحاب رسانه در ارتباط و تعامل هستند، افرادی بسیار روشن و فهمیده هستند و مطمئن شدم اتفاقی که افتاده، تصمیم یک نفر بوده است. با خانم منصوریان هم تماس گرفتیم. ایشان هم همین را می‌دانستند و گفتند پست اعتراضی را فقط برای همان یک نفر گذاشتم. به سهم خودم از ایشان و خواهرانشان برای حضور باحجابشان در میدان تشکر و قدر دانی کردم و خبر دادم که امروز عصر مستند «خواهران قریب» را پخش خواهیم کرد.»



تقدیر رادیو قرآن از عوامل سریال «پدر»

صبا: مراسم تقدیر از عوامل سریال «پدر» با حضور حامد عتقا؛ تهیه‌کننده و بهرنگ توفیقی؛ کارگردان برگزار شد. ابوالقاسمی؛ مدیر شبکه قرآن، در مراسم تقدیر از عوامل سریال «پدر» گفت: به عنوان یک شهروند و شخصی که سال‌ها در این مسیر گام برداشتم معتقدم که بهترین کار برای ارتقای سطح اطلاعات مردم از قرآن، ایجاد انگیزه در میان جامعه است. او ادامه داد: زندگی بدون قرآن معنا ندارد اگر ما بتوانیم جایگاه قرآن را در جامعه به خوبی معرفی و نیاز قطعی در جامعه ایجاد کنیم دیگر نیازی نیست که مبلغ قرآن باشیم و افراد را به حضور در کلاس‌های قرآنی و جلسات و محافل دعوت کنیم چرا که در این صورت خود افراد جذب قرآن می‌شوند. ابوالقاسمی تصریح کرد: سال‌ها آرزو داشتیم که چنین سریالی ساخته شود و مردم طعم زندگی کردن با قرآن را تجربه کنند که این اتفاق با سریال «پدر» رخ داده است. اگر در سطح جامعه نسبت به چیزی احساس نیاز شود، مردم خود فعال می‌شوند که این موضوع برای تولید این گونه سریال‌ها بسیار موثر است و برخی از دیالوگ‌های سریال «پدر» نیز نشان دهنده پیام‌های بسیار خوب برای مردم است.

کارگردان «پدر» به سراغ ساخت «خارشتگر» رفت



پروانه ساخت فیلم سینمایی «خارشتگر» به کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی سیدکمال طباطبایی صادر شد.

فیلم سینمایی «خارشتگر» به نویسندگی پیمان عباسی،

کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی سیدکمال طباطبایی با دریافت پروانه ساخت در انتظار شروع پیش تولید است. پیمان عباسی؛ نویسنده این فیلم سینمایی، در ارتباط با این فیلم سینمایی به «صبا» گفت: این فیلم در ژانر کمدی سیاسی ساخته خواهد شد و ما در انتظار بهرنگ توفیقی که در حال حاضر در حال تصویربرداری سریال «پدر» است هستیم که با پایان این سریال به سراغ پیش تولید این فیلم سینمایی و انتخاب بازیگران آن خواهیم رفت. پیمان عباسی نویسنده بسیاری از فیلم‌های تلویزیونی و سینمایی از جمله «زن بدلی»، «قتل آنلاین»، «صحنه جرم ورود ممنوع»، «روز سوم»، «توفیق اجباری»، «بی‌خداحافظی» و... بوده است. همچنین آخرین فعالیت بهرنگ توفیقی ساخت مجموعه تلویزیونی «پدر» است که این روزها از شبکه دو سیما در حال پخش است.

ساخت دکور و فیلمنامه سریال «الف ویژه» به پایان رسید



سریال «الف ویژه» به کارگردانی محمدرضا هنرمند و تهیه‌کنندگی زینب تقوایی کار ساخت دکور خود را به پایان رساند.

سریال «الف ویژه» به تهیه‌کنندگی زینب تقوایی و

کارگردانی محمدرضا هنرمند کار ساخت دکور خود را به پایان رساند. زینب تقوایی؛ تهیه‌کننده سریال «الف ویژه»، در خصوص آخرین روند ساخت این سریال به «صبا» گفت: در حال حاضر ساخت دکور و نگارش متن فیلمنامه این مجموعه به پایان رسیده است و مشغول انجام مراحل پیش تولید هستیم تا بتوانیم کار تولید این سریال را آغاز کنیم. او در خصوص بازیگران این مجموعه تلویزیونی ادامه داد: چون هنوز مرحله پیش تولید به پایان نرسیده است بازیگران مجموعه انتخاب نشده‌اند. این سریال یک سریال فانتزی-کمدی است که در ۲۶ قسمت در حال پیش تولید است و به گفته کارگردان آن ممکن است تعداد قسمت‌ها افزایش یابد. زینب تقوایی پیش از این تهیه‌کنندگی آثاری موفق مثل «مدینه»، «دودکش»، «پشت بام تهران» و... را بر عهده داشته است.

کیوسک

«اشعه ایکس» به زودی روی آنتن شبکه یک می‌رود
افشین حسین خانی تهیه‌کننده تلویزیون، برنامه جدیدی با عنوان «اشعه ایکس» را برای شبکه یک می‌سازد. به گزارش صبا، افشین حسین خانی تهیه‌کننده با سابقه سیما در جدیدترین کار خود برنامه «اشعه ایکس» را برای شبکه یک تولید می‌کند. حسین خانی در خصوص جزئیات این برنامه به «صبا» گفت: برنامه «اشعه ایکس» یک برنامه ترکیبی با موضوعات فرهنگی، هنری، ادبی و تاریخی است. وی در خصوص مجری برنامه ادامه داد: اجرای این برنامه توسط سیاوش عقدايي انجام می‌شود و قرار است روزهای زوج از شبکه اول سیما پخش شود. گفتنی است: این تهیه‌کننده پیش از این برنامه‌هایی مثل «جمعه من»، «فرمول یک» و... را تولید کرده است.



یک انتصاب جدید در شبکه یک سیما

صبا: با حکم مجید زین‌العابدین؛ مدیر شبکه یک سیما، فخرالدین عبادتی به عنوان مشاور اجرایی و رئیس دفتر این شبکه منصوب شد. در بخشی از این حکم آمده است: نظر به مراتب تعهد و تجارب موثر در عرصه‌های مختلف رسانه ملی و به منظور تمشیت امور اجرایی حوزه مدیریت شبکه و روابط عمومی، به عنوان مشاور اجرایی و رئیس دفتر مدیر شبکه یک سیما منصوب می‌شود. مدیر شبکه یک همچنین از زحمات دلسوزانه آقای سیدجواد مبینی‌پور در مدت تصدی این مسئولیت قدردانی و برای ایشان در مسئولیت‌های پیش رو آرزوی توفیق کرد.

پوستر فیلم سینمایی «شعله‌ور» رونمایی شد

صبا: پوستر فیلم «شعله‌ور» به کارگردانی حمید نعمت‌اله و با تصویری از امین حیایی توسط محمد روح‌الامین طراحی شده است. این فیلم از چهارشنبه ۲۴ مردادماه اکران خود را آغاز می‌کند. امین حیایی، زری خوشکام، بهمن پرورش، فریدقبادی، دارا حیایی، مژگان صابری و پانته آهمدی نیا بازیگران این فیلم سینمایی هستند. فیلمنامه «شعله‌ور» به طور مشترک توسط هادی مقدم‌دوست و حمید نعمت‌اله به نگارش در آمده و مضمونی اجتماعی دارد. این فیلم زندگی مردی را روایت می‌کند که احساس می‌کند عددی نشده است و این احساس، او و همه زندگی‌اش را تحت تأثیر قرار می‌دهد. عوامل فیلم سینمایی «شعله‌ور» عبارتند از نویسنده: حمید نعمت‌الله، هادی مقدم‌دوست، مدیر فیلمبرداری: روزه‌باریگا، صدابردار: علی عدالت‌دوست، طراح گریم: مهرداد میرکیانی و...



آزاده صمدی هم‌بازی عطاران در «زیر نظر» شد

صبا: بعد از رضا عطاران و امیر جعفری، آزاده صمدی جدیدترین بازیگری است که حضورش در فیلم سینمایی «زیر نظر» قطعی شده است تا نخستین همکاری‌اش با مجید صالحی شکل بگیرد. «زیر نظر» که فیلمنامه‌اش توسط ابوالفضل کاهانی به نگارش در آمده یک کمدی پر باز بگر است و به زودی چندبازیگر دیگر نیز به فیلم اضافه می‌شوند. «زیر نظر» پس از فیلم‌های «قانون مورفی» و «طلا» سومین فیلمی است که رامبد جوان و محمد شایسته به صورت مشترک تهیه می‌کنند.