

بهره‌گیری از روش اقناعی رویکردی مهم در «بدون توقف» است

یکی از نمایندگان مجلس درباره اقدام برنامه «بدون توقف» در حوزه ترویج حجاب گفت: هر قدر میزان تبلیغ، اقناع، پاسخگویی به شبهات و تحکیم عقاید و ارزش‌ها برای شهروندان به خصوص نسل جوان بیشتر باشد، فرهنگ دینی نیز رواج بیشتری می‌یابد.



«رضا شیران خراسانی»، نماینده مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی درباره حرکت مثبت و موثر برنامه «بدون توقف» در حوزه ترویج حجاب در گفت‌وگو با خبرنگار رادیو و تلویزیون خبرگزاری فارس گفت: هر قدر میزان تبلیغ، فرایند اقناع، پاسخگویی به شبهات و تحکیم عقاید و ارزش‌ها برای شهروندان به خصوص نسل جوان بیشتر باشد، فرهنگ دینی نیز رواج بیشتری می‌یابد و برنامه بدون توقف با پاسخ به شبهات قدم موثری در ترویج فرهنگ دینی برداشته است.

نماینده مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه حضور مخالفان حجاب اجباری و بیان نظراتشان در برنامه تلویزیونی تحسین برانگیز است، گفت: حضور مخالفان حجاب اجباری برای اولین بار در رسانه ملی بسیار تحسین برانگیز است زیرا در برنامه‌های مرتبط با حجاب بهره‌گیری از صاحب نظران و مخالفان این مقوله می‌تواند گامی مثبت را در راستای پویایی و اقناع‌گری هر چه بیشتر برنامه‌های فرهنگی تلویزیون بردارد. لذا در شرایطی که اکثریت مردم خصوصا زنان با سواد هستند استفاده از دانش اقناع، بیان مزایا و معایب یک فرهنگ مانند حجاب و بررسی تمام ابعاد آن می‌تواند در تصمیم‌گیری و انتخاب انسان بسیار راهگشا باشد.

او در پایان با اشاره به موضوع برنامه آتی بدون توقف خاطر نشان کرد: علت اصلی اکثر مشکلات کشور به ساختارها مرتبط است و معضلات کنونی جامعه به صورت عمده حاصل عملکرد افراد نیست؛ بلکه ایراد از ساختار پدیده‌های مختلف در جامعه است. لذا اگر در اداره کشور و معضلات فرهنگی به جای بررسی معلول‌ها، علت را دریابیم و در خصوص عواملی همچون توزیع قدرت، ثروت، نحوه حکومت و مجلس و ... بازنگری و بررسی‌هایی را انجام دهیم، میتوانیم بسیاری از موانع را رفع کنیم.

آخرین وضعیت تصویربرداری سریال «۸۷ متر»

تصویربرداری سریال «۸۷ متر» به کارگردانی کیانوش عیاری این روزها در تهران ادامه دارد و در اسفندماه به پایان می‌رسد.

شب‌نم عرفی نژاد دستیار کارگردان سریال «۸۷ متر» در خصوص آخرین وضعیت این سریال به «صبا» گفت: در حال حاضر ما مشغول تصویربرداری هستیم و حدود ۲۰ روز دیگر لوکیشن ما به سمت بازار و مترو تغییر پیدا می‌کند. او در خصوص مراحل فنی این سریال ادامه داد: تدوین «۸۷ متر» به صورت هم‌زمان انجام میشود و سایر مراحل فنی به بعد از تصویربرداری موکول شده است که تا اسفندماه ادامه خواهد داشت.

گفتنی است؛ مجموعه تلویزیونی «۸۷ متر» یک سریال درام برای گروه فیلم و سریال شبکه یک سیما است که در ۴۰ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای در دست تولید است و بازیگرانی مثل علی دهکردی، ابوالفضل پورعرب، مه‌رآن رجبی، فریبا کامران، حسین سلیمانی، فریده سپاه‌منصور، محمد بحرانی، سعید پیردوست، دیبا زاهدی، ملیکا نصیری، علی طالب‌لو، نیما نوری زاده و غزل شجاعی از بازیگران این مجموعه هستند.



«نفوذ» به شبکه یک رسید

تصویربرداری سریال «نفوذ» به کارگردانی جواد شمقدری و تهیه‌کنندگی محسن علی‌اکبری این روزها در تهران و کردستان در حال انجام است.



«محسن علی‌اکبری» تهیه‌کننده سریال «نفوذ» درباره زمان پخش این سریال گفت: حدود ۶۰ درصد از تصویربرداری این سریال به پایان رسیده است و به امید خداوند سریال به دهه فجر امسال خواهد رسید و در این زمان پخش خواهد شد. او ادامه داد: این روزها حدود ۱۷ قسمت از ۳۰ قسمت فصل یک این سریال به پایان رسیده است.

این تهیه‌کننده همچنین بیان داشت: این روزها ساکنان‌های کردستان را در اطراف همدان تصویربرداری می‌کنیم و بعد از پایان تصویربرداری در همدان، ۱۵ مهر ماه برای تصویربرداری صحنه‌های گنبد به سمت شمال کشور خواهیم رفت. او درباره بازسازی و ساخت لوکیشن‌ها نیز گفت: دیوار سفارت آمریکا را در مقیاس ۱۰۰ در ۸۰ متر در شهرک غزالی را ساختیم و الان دکور سایت کبکان را در شهرک غزالی در دست ساخت داریم. علی‌اکبری ادامه داد: گروه تولید اول آذر ماه به شهرک غزالی خواهند رفت و تا پایان دی ماه سال جاری تصویربرداری سریال به پایان خواهد رسید.

به گزارش «صبا»؛ این تهیه‌کننده درباره ادامه دار بودن این سریال در فصل‌های بعدی نیز گفت: فصل اول این سریال تا مقطع تسخیر لانه است و بعد از تسخیر و جنگ تحمیلی می‌تواند مقطعی ۳۰ قسمتی باشد که به حضور منافقین و مباحث آن مقطع از تاریخ می‌پردازد. همچنین موضوع دفاع مقدس نیز فصل سوم این سریال را شامل خواهد شد. این تهیه‌کننده همچنین با اشاره به اینکه داستان‌های ما بر اساس واقعیت است، بیان داشت: این پروژه بر اساس اسنادهای موجود در سیستم کشور قبل از انقلاب و به نوعی برخورد نیروهای انقلابی با فضاهایی که در اختیار جاسوسی آمریکا بعد از انقلاب بود بر اساس اسنادهای تاریخی است و مشاور فیلمنامه و ناظر کیفی مهدی ارگانی است که از مطلعین این حوزه است و تقریبا تمامی موارد مد نظر ما با تأیید او پیش رفته است. او در ادامه افزود: این سریال با این هدف ساخته می‌شود که تأثیر منفی حضور بیگانگان را در داخل کشور به تصویر بکشد و در نهایت می‌خواهد برای نسل جوان و نوجوان این سوال را پاسخ دهد که چرا به سفارت آمریکا لانه جاسوسی می‌گویند. ما در سریال می‌بینیم که سایت‌های مختلف جاسوسی در اقصی نقاط کشور، مثل سایت کبکان کارش جاسوسی است و گزارش‌هایش را به طور کامل تحویل سفارت آمریکا می‌دهد است و از آنجا به وی‌ای‌ای منتقل می‌کردند.

علی‌اکبری درباره بازیگران و معرفی آنها در این سریال افزود: دو نوع بازیگر داریم یکی جوان‌های دانشجو هستند که به این دلیل که ما بازیگر جوان و چهره نداشتیم از جوانانی که تا به حال کار تصویری نداشتند برای این کار دعوت کردیم. ۶ نقش اصلی این مجموعه تلویزیونی بازیگرانی هستند که تا به حال در تلویزیون بازی نکردند و خدا را شکر خیلی خوب هم ظاهر شدند. همه این شخصیت‌هایی که در سریال می‌بینیم در در مقطع انقلاب حضور داشتند و ما در این سریال مشابه‌سازی کردیم. او همچنین بیان داشت: از طرفی هم صالح میرزا آقایی، حمید گودرزی نقش نفیسی، رحیم نوروزی صلح‌گو، جلیل فرجاد در نقش روحانی، علیرام نورائی، احمد نجفی نقش پرویز و ... نقش‌هایی بازی می‌کنند که اینها هم واقعی هستند. سعی‌مان بر این است که با کاراکترهای واقعی هم بسو بشویم، اما تأکید آنچنانی هم نداریم که عینا خود کاراکتر دربیاید. اینها همگی کارکرد واقعی در مقطع انقلاب اسلامی دارند. امین اسکندریان (مهدی نقش اول سریال)، کیمیا اکرمی (محبوبه نقش اول زن)، احمد نجفی (پرویز)، حمید گودرزی (نفیسی)، رحیم نوروزی (سرخو)، علیرام نورائی (بکتاش)، صالح میرزا آقایی (سرهنگ شریف زاده)، شهره لارستانی (مادر محبوبه)، زهرا سعیدی (مادر بزرگ مهدی)، حجت‌الاسلام سیدمحسن هاشمی (استاد حوزه علمیه و نماینده امام خمینی)، جلیل فرجاد (دانشفر)، ماشاله شاه‌مرادی (حاج عرفان)، کوه سماک باشی (سروان عباسی)، امیرمحمد زند (حجت‌الاسلام سید عباس موسوی قوچانی)، بلدا افشاری‌نیا (مهناز)، شیوا بلوچی (شهره)، نجوا صاحب‌الزمانی (ثریا)، فاطمه بیگی (ناهید)، محمد جواد جعفرپور (قاسم)، جلال فاطمی (سرهنگ دیویس) بازیگران ایرانی این سریال و فیلیپ ساترکین (مایکل مترینکو)، سامی بابو (چارلز جونز) از بازیگران خارجی این سریال هستند.



«زندگی از نو» از شبکه پنج روی آنتن می‌رود

صبا: سریال «زندگی از نو» به کارگردانی علی محمد قاسمی از اوایل مهرماه هر شب ساعت ۲۳ پخش می‌شود. بر اساس برنامه ریزی‌های انجام شده سریال «زندگی از نو» به کارگردانی علی محمد قاسمی و تهیه‌کنندگی مهدی شفیی از اوایل مهرماه هر شب ساعت ۲۳ پخش می‌شود. تمامی تصویربرداری این مجموعه در استان گیلان و در شهر تالش انجام شده است. رضا کیانیان، علیرضا خمسه، ستاره اسکندری، مینا جعفرزاده، کمند امیر سلیمانی، آرش مجیدی، خیام وقار، ژیلآل رشاد، حدیث نیکرو، مجید پتکی، امیر حامد، متین ستوده، مرتضی ضرابی، محمدعلی ساربان، اکبر معززی، حمیدرضا سنجیان و ... هنرمندانی هستند که در این مجموعه به ایفای نقش پرداخته‌اند. این مجموعه تلویزیونی در ۲۶ قسمت ۴۲ دقیقه‌ای به کارگردانی علی محمد قاسمی برای گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیما تولید شده است.

«زندگی از نو» داستان زوج جوانی است که به شمال می‌روند و کمپ گردشگری ایجاد می‌کنند. این مجموعه به مولفه‌هایی چون محیط زیست، اقتصاد، منابع طبیعی و ... می‌پردازد.



ویژه برنامه‌های «پویا» برای اول مهر

فارس: شبکه پویا ویژه خردسالان از مهرماه سال جاری با دوازده برنامه جدید روی آنتن می‌رود. شبکه پویا ویژه کودکان ۲ تا ۶ است و هر روز از ساعت ۸ تا ۱۴ برنامه‌های خود را برای این گروه سنی روانه آنتن می‌کند. بنا بر این گزارش، این شبکه از ابتدای مهرماه با تغییر در جدول پخش مواجه خواهد بود و برنامه‌های جدیدی از این شبکه پخش خواهند شد. در این تغییر، ۶ برنامه جدید تولیدی به روی آنتن خواهند رفت که از جمله آنها می‌توان به «پهلوانان پویا» اشاره کرد که برنامه‌های هیجان‌انگیز و شاد است و به ورزش کودکان می‌پردازد. همچنین «مکمل پیم و پیم» عنوان برنامه دیگری است که شامل تصاویر و ویدئوهای ارسالی مخاطبان از کودکان خلاق است. برنامه «افتابگردن» در قالبی متفاوت با حضور کودکان به نقل روایات دینی می‌پردازد و فصل جدید برنامه‌های «تو هدیه‌خدايي»، «فقاشی‌نقاشی» و «مامان گلی» و همچنین شش برنامه جدید ایرانی و خارجی در قالب پویانمایی با عنوان «آرینا»، «تیلویا»، «قطارها»، «باربا پاپا»، «پویزی زنبوره و دوستان» و فصل جدید «قصه‌های ری‌را» در مهرماه سال جاری از شبکه پویا پخش خواهد شد.



پخش برنامه «خوشمه» از پاییز در شبکه نهال

صبا: فصل دوم برنامه «خوشمه» همزمان با بازگشایی مدارس در مهرماه از شبکه نهال پخش خواهد شد. این فصل از برنامه خوشمه در ۲۶ قسمت ۲۲ دقیقه‌ای به تهیه‌کنندگی جناب آقای محمد طبیبی برای ایام پاییز تولید شده است و از تاریخ ۳ مهرماه روزهای یکشنبه و سه‌شنبه ساعت ۱۸:۳۰ و بازپخش آن روز بعد ساعت ۱۵:۰۰ از شبکه نهال پخش خواهد شد.

برنامه تلویزیونی خوشمه با اهداف آموزشی از قبیل: آموزش‌های اولیه در مورد تهیه غذاهای ساده و همراهی با مادر، آموزش مهارت اندازه‌گیری و پیمانه کردن، استفاده صحیح از اوقات فراغت در کنار خانواده با ایجاد فضای گفتگو، آموزش‌های اولیه در خصوص چگونگی تشخیص کیفیت و استاندارد خرید مواد غذایی سالم متناسب با سن کودک، آموزش اصلاح رفتارهای غلط تغذیه‌ای رواج یافته در کودکان از طریق مشارکت دادن آنها در تهیه و تزئین غذا و همچنین افزایش توانمندی کودک، جهت تهیه میان‌وعده‌های سالم با توجه به بازگشایی مدارس تولید شده است؛ لازم به ذکر است فصل اول این برنامه با ۵۰ درصد جذب مخاطب از برنامه‌های پرتعداد شبکه نهال بوده است.

کیوسک

زندگی استاد شهریار شنیدنی شد

صبا: در آستانه روز شعر و ادب فارسی و بزرگداشت استاد سید محمدحسین شهریار، نمایش رادیویی «از کوه تراوید» روی آنتن رادیو نمایش می‌رود. از کوه تراوید» نوشته علی دنیوی ساروی در آستانه روز شعر و ادب فارسی و بزرگداشت استاد شهریار به دوران کهنسالی این شاعر می‌پردازد.

این نمایش به کارگردانی مهدی نمینی مقدم و با بازی رحمان باقریان، امیرفرحان‌نیا، نورالدین جوادیان، علی اصغر دریایی، ایوب آقاخانی، نوشین حسن زاده، مونا صفی، عرفان ابراهیمی و باقر کریم‌پور در اداره کل هنرهای نمایشی رادیو تولید شده است. «از کوه تراوید» به تهیه‌کنندگی: ژاله محمدعلی، افکت: نازنین حسن‌پور و صدابرداری: حیدر صفدری روز سه‌شنبه ۲۷ شهریور ماه ساعت ۱۸:۱۵ از رادیو نمایش پخش می‌شود.



«شیار ۱۴۳» در رادیو صبا مرور می‌شود

صبا: در برنامه «آپاراتچی» فیلم سینمایی «شیار ۱۴۳» ساخته نرگس آبیبار با همراهی مخاطبان رادیو صبا مرور می‌شود. در برنامه «آپاراتچی» امروز دوشنبه ۲۶ شهریور فیلم سینمایی «شیار ۱۴۳» به کارگردانی نرگس آبیبار معرفی و مرور می‌شود. «شیار ۱۴۳» فیلمی به کارگردانی و نویسندگی نرگس آبیبار و تهیه‌کنندگی ابوذر پورمحمدی و محمدحسین قاسمی محصول سال ۱۳۹۲ است. برنامه «آپاراتچی» به تهیه‌کنندگی و نویسندگی ریحانه یزدان‌دوست و با گویندگی لیلا روحبخش ساعت ۱۹:۴۵ روی موج اف‌ام‌ریدیف ۱۰۵.۵ از رادیو صبا پخش می‌شود.

«آقای حمید» از زندگی یک شاعر انقلابی می‌گوید

مهر: مستند «آقای حمید» روایتی از زندگی حمید سبزواری شاعر معاصر کشورمان، دوشنبه ۲۶ شهریور از شبکه افق پخش می‌شود.

مستند «آقای حمید» روایتی از زندگی و علمی‌حسین‌متمحنی‌ملقب به حمید سبزواری شاعر انقلابی است. شعر او را شناسنامه‌ها زمان‌مند انقلاب نامیده‌اند زیرا کمتر حادثه‌ای بعد از انقلاب روی داده است که انعکاس آن در شعر او نیامده باشد. در این مستند با شعرای بسیاری درباره زندگی و فعالیت ادبی حمید سبزواری گفتگو شده و تصاویری کمتر دیده شده از او هم به نمایش درآمده است. کارگردان و تهیه‌کننده این مستند سجاد بلوکات است؛ مستندی که دوشنبه ۲۶ شهریور ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه افق پخش می‌شود و تکرار آن هم ساعت ۸:۲۰ روز بعد روی آنتن می‌رود.



«ممنوعه» تا اعمال اصلاحات لازم اجازه نشر ندارد

صبا: حسین پارسایی مدیرکل دفتر نمایش خانگی بیان کرد که به سریال «ممنوعه» تا اعمال اصلاحات لازم اجازه نشر داده نخواهد شد. حسین پارسایی مدیرکل دفتر نمایش خانگی درباره ادامه سریال «ممنوعه» به کارگردانی امیرپورکیان و رفع مواردی که باعث ایجاد سو تفاهم و حساسیت شده اظهار کرد: تا اعمال اصلاحات لازم برای پیشگیری از سوءتعبیر در مخاطبان و اقشار مختلف جامعه به این سریال اجازه نشر داده نخواهد شد. تاکنون سه قسمت از این سریال در شبکه نمایش خانگی توزیع شده است.