



آنسامبل نیواک در تالار رودکی روی صحنه می‌رود

آنسامبل نیواک سه‌شنبه ۲۱ تیر ماه در تالار رودکی روی صحنه می‌رود. گلریز زربخش نوازنده ویولن و ژلیز زربخش نوازنده ویولنسل، آنسامبل نیواک هستند. آن‌ها سال‌هاست که در کنار یکدیگر به هم‌نوازی، اجرا و ضبط آلبوم مشغول هستند. آنسامبل نیواک در این کنسرت آثاری از آهنگسازان قرن بیست و بیست و یکم همچون ارست باخریج آهنگساز اتریشی، لیل گویه آهنگساز فرانسوی، لملوتل مور آهنگساز مجارستانی، پیترس وکس آهنگساز لائویایی، ایلیس زناکیس آهنگساز یونانی و شایان حبیبی آهنگساز ایرانی که دوت خود را به آنسامبل نیواک تقدیم کرده‌است، برای علاقه‌مندان موسیقی کلاسیک و معاصر اجرایی کند. این کنسرت روز سه‌شنبه ۲۱ تیر ماه ساعت ۲۱ در تالار رودکی اجرایی می‌شود. اخبارگزاری صبا



عرضه آثار ۱۵ هنرمند تجسمی در «چراغ راه»

نمایشگاه گروهی آثار تجسمی هنرمندان حوزه هنری با عنوان «چراغ راه» با حضور جمعی از مسئولان وزارت فرهنگ کشور سوریه و مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری در گالری ابوالفضل علی این نهاد گشایش یافت. در این نمایشگاه ۴۸ اثر از ۱۵ هنرمند در رشته‌های نقاشی، خوشنویسی و نگارگری همچون امیر حسین آقلمیری، علی اسلامی مقدم، علیرضا امین مقدم، حاج عبدالله حاجی سیدحسن، حسین حبیبی، اژدر زارع حسین زادگان، ناصر سیفی، کلمیار صادقی، مینا صادقی، منصوره علیخانی، حسین عصمتی، عبدالحمید قدیریان، کیومرث قورچیان و حشمت‌الله نوروزی به نمایش گذاشته شده‌است. اخبارگزاری ایرنا



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

جشنواره مد و لباس فجر می‌تواند صنعت پوشاک را به فرهنگ پوشش مردم پیوند دهد

آئین افتتاحیه یازدهمین جشنواره بین‌المللی مد و لباس فجر، شنبه ۱۸ تیر ماه با حضور محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، مجید امامی رئیس کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور و جمعی از مدیران و مسئولان بخش‌های مختلف جشنواره و فعالان عرصه مد و لباس برگزار شد. این مراسم با بازدید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و هیئت همراه از بخش‌های مختلف جشنواره همراه شد و رونمایی از سامانه شیمیا (شناسه یکپارچه مد و لباس ایران) از جمله بخش‌های روز نخست جشنواره بود.

اسماعیلی طی سخنانی، ضمن گرامی‌داشت اعیاد سعید قربان و غدیر، بر لزوم توجه دولت مردمی به مقوله عفاف و حجاب تأکید کرد و گفت: این جریان باید بر اساس توجه به هویت اسلامی و ایرانی باشد و نظر به تاریخ تمدن ۷ هزار ساله کشورمان، چنین رویدادهایی می‌تواند صنعت پوشاک را به فرهنگ پوشش مردمان سرزمینمان پیوند دهد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اینکه مسئله عفاف و حجاب را در مسیر روشنی پیش می‌بریم و اجازه دوقطبی‌سازی در این حوزه را به بدخواهان رانمی‌دهیم، اذعان داشت: بانوان ایرانی، علاقه‌مند به فرهنگ ایرانی و اسلامی هستند و این در حالی است که ایران دارای تاریخی پر افتخار بوده و هنرمندان کشور در حوزه

پوشاک، فرایندی تکاملی در تمام بخش‌های فرهنگی و هنری مرتبط را پیش گرفته‌اند. اوبه جریان حاکم بر فرهنگ پوششی اقوام ایرانی اشاره کرد و گفت: تمام تلاش خود را در نمایش هر چه بهتر ظرفیت‌های فرهنگی و هنری ایران در قالب پوشش به کار می‌بندیم حال آنکه دولت و به‌ویژه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در زمینه تولید پوشاک در سراسر کشور تسهیل‌گری می‌کند، فضاهای نمایشگاهی را افزایش می‌دهد و بنا داریم فضای لازم به‌منظور فروش تولیدات در زمینه پوشاک را فراهم آوریم.

اسماعیلی در ادامه با اشاره بر بانی موفق نمایشگاه عفاف و حجاب

در حاشیه نمایشگاه قرآن کریم افزود: این نمایشگاه حاصل تلاش شبانه‌روزی کارگروه ساماندهی مد و لباس است که با همکاری هنرمندان و طراحان مد و لباس، خدمت‌مانایی را به فرهنگ هنر ایران عرضه می‌کند و در گزارشی که به رئیس‌جمهوری درباره برپایی این نمایشگاه و جشنواره فجر ارائه دادم، ایشان بر لزوم اتخاذ رویکرد ایجابی در حوزه پوشاک ایرانی تأکید داشته و عنوان کردند دولت همه‌سایق را تحت پوشش خود قرار داده و در خدمت فرهنگ و هنر است.

یازدهمین جشنواره بین‌المللی مد و لباس فجر از ۱۸ تا ۲۴ تیر ماه در محل برج میلاد تهران برپا است. اهرانلین



حسن فتحی
کمیته
به‌نام
فیلم