



مروری بر نمایش قدرت پارسا پیروزفر

ترسیده بود که پیروزفر در «شیدا» و «دختران انتظار» در مقام بازیگر اول ظاهر شد و هر دو فیلم تجربیات موفقی در موج عاشقانه‌های رایج آن سال‌ها به شمار می‌آیند. پیروزفر در شیدا نقش مقابل لیلا حاتمی را ایفا می‌کرد.

پیروزفر در آن سال‌ها مانند بقیه بازیگران هم دوره‌اش با سیل فراوان پیشنهادهای سینمایی و تلویزیونی مواجه شد اما خیلی زود تصمیم گرفت که گزیده کار کند و حتی از گفتگو با نشریات و حضور در تیررس رسانه‌ها هم اجتناب کرد. پیروزفر در فیلم سینمایی «اشک سرما» که یکی از بهترین ساخته‌های عزیزالله حمیدنژاد بود و عاشقانه‌ای متفاوت را در منطقه‌ی کرستان و دوران جنگ روایت می‌کرد یکی از ستارگان این فیلم بود.

پیروزفر در کمدهی هم شانس خود را آزمایش کرد و با حضور در «مهمان ملان» به کارگردانی داریوش مهرجویی هم موفق بود. بدون شک حضور دوست داشتنی پیروزفر در نقش آقا یوسف یکی از عناصر اصلی کار است که در تماشای مجدد همچنان جزئیات ظریف بازی او به چشم می‌آید، جوان سلیقا پولداری که اعتیاد به زمینش زده و در دنیای خودش سیر می‌کند.

حضور وی در دو سریال «سفر سبز» و «در چشم باد» در تلویزیون توانست محبوبیت وی را در بین مخاطبان بیشتر کند. ایفای نقش اصلی سریال «در چشم باد» که یکی از بزرگترین پرژه‌های تلویزیونی بود، باعث شد پیروزفر برای چند سال از سینما فاصله بگیرد و در این مدت به جز نقش‌های کوتاه فرصت حضور در آثار سینمایی را نداشته باشد.

در دهه نود پیروزفر بیشتر وقت خود را به تجربیات تئاتری و کارهای جنبی مانند آموزش اختصاص داد.

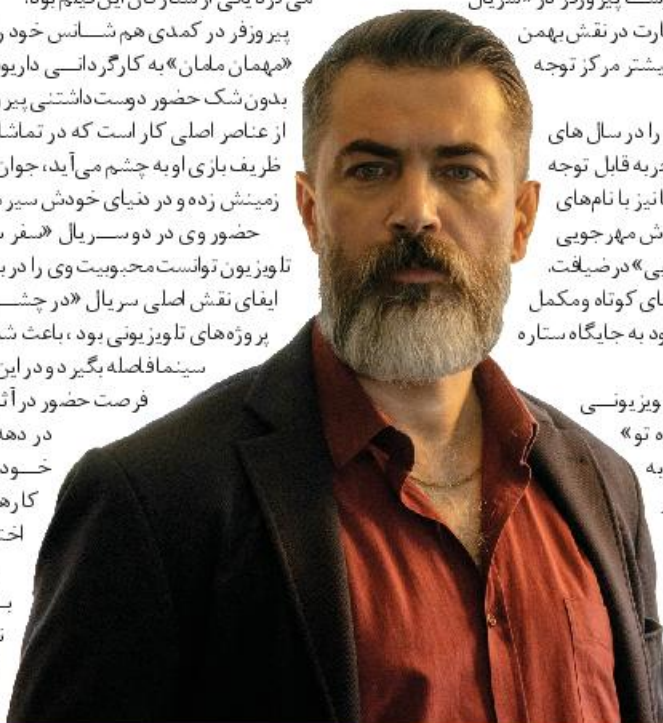
وی با تئاتر موزیکال بینوایان بود که پس از سال‌ها در نمایشی به کارگردانی کسی غیر از خودش نیز به روی صحنه رفت.

پارسا پیروزفر بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون در میان تمام هنرمندانی که در چند دهه اخیر کار خود را آغاز کرده‌اند، یکی از چهره‌های بی‌حاشیه و گزیده کار است که همین امر سبب شده است حضور وی در هر فیلمی و ایفای هر نقشی، چه اصلی و چه کوتاه، مخاطبانش را اغافلگیر کند و این امر در واقع ناشی از روندی است که او بیش از دو دهه حضور و فعالیت در سینما پیش گرفته است.

پارسا پیروزفر پس از حدود شش سال با فیلم سینمایی «بی حسی موضعی» به کارگردانی حسین مهکام و تهیه‌کنندگی حبیب رضایی به سینماها بازگشت و این روزها نیز نقش آفرینی وی با فیلم سینمایی «تی تی» به کارگردانی آیدا پناهنده را در سینماهای کشور می‌بینیم. حضور پارسا پیروزفر در «سریال یاغی» به کارگردانی محمد کارت در نقش بهمن موجب شده است این روزها بیشتر مرکز توجه مخاطبان قرار بگیرد.

پارسا پیروزفر فعالیت خود را در سال‌های ۷۰ آغاز کرد و پس از چند تجربه قابل توجه در تئاتر، خیلی زود در سینما نیز با نام‌های بزرگ همکاری کرد؛ با داریوش مهرجویی در «پری» و با «مسعود کیمیایی» در ضیافت. پیروزفر در این فیلم‌ها نقش‌های کوتاه و مکمل را بر عهده داشت اما خیلی زود به جایگاه ستاره رسید.

حضور در دو سریال تلویزیونی پر بیننده و پر طرفدار در «پناه تو» و «در قالب من» خیلی زود به شهرت و محبوبیت پیروزفر در میان مخاطبان دامن زد به طوری که بسیاری از سینماگران سرشناس با خیال راحت نقش‌های اصلی آثار خود را به او می‌سپارند. هنوز دهه‌ی هفتاد به پایان



نگاه نافذ پارسا پیروزفر، همچنان برگ برنده این بازیگر در دزدیدن توجه مخاطبین است

گاهی به رمان «سالتو» و تصویر کردن فضای حاکم بر داستان و تصویری کردن آن بی‌تردید یکی از نقاط قوت کارنامه محمد کارت خواهد بود. کارت که چه در آثار مستندش و چه در تنها ساخته سینمایی خود «شنای پروانه» ثبت کرد تا چه حد شعورمند و دقیق اطرافش را رصد می‌کند و قدرت خلق فضای پیرامونی اش را در مدیوم تصویر دارد، این بار هم به خوبی از پس کاری دشوار برآمده است. یکی از نقاط قوت آثار محمد کارت شناخت درست و دقیقش نسبت به مقوله بازیگری است. اجرای نقش در چارچوبی درست، نکته‌ای است که می‌توان در آثارش دید. جاوید سریال «یاغی» نقشی سخت و نفس‌گیر و پرچالش برای بازیگرش محسوب می‌شود و چه کسی بهتر از علی شادمان که در حضور کوتاه و متفاوتش در «شنای پروانه» ثابت کرد نقش کوتاه و بلند برایش اهمیتی ندارد و پارسا پیروزفر شخصیت مر موز قصه یعنی «بهمن خان» را بازی کرده است.

می‌توان گفت، تیم بازیگری سریال یاغی از افراد مهم صنعت سینما و تلویزیون تشکیل شده و باید به انتخاب محمد کارت برای گردآوری این تیم تبریک گفت؛ چرا که هر بازیگر مطرح، به شدت مناسب نقشش بوده و می‌تواند یک دنیای واقعی با شخصیت‌های باورپذیر را در سریال یاغی متصور شد.

نگاه نافذ پارسا پیروزفر، همچنان برگ برنده این بازیگر در دزدیدن توجه مخاطبین است. با تمامی این موارد، امیر جعفری و در درجه بعدی مه‌لقا باقری دو بازیگر حائز اهمیت در قسمت اول هستند که پیش‌روی قصه و به جریان افتادن داستان کملاروی دوش شخصیت‌هایشان سنگینی می‌کند.



خرید بسته پرداخت قبض

هواداری با بهتره!

www.ewano.app



کارت به کارت خرید شارژ