

## بیست و نهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران



### فراخوان بیست و نهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان منتشر شد

فراخوان بیست و نهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران در ۱۱ رشته ارتباط تصویری (پوستر)، تصویرسازی، خوشنویسی (تستعلیق)، سفال و سرامیک، عکاسی، کاریکاتور (کارتون)، مجسمه‌سازی، طراحی، نقاشی، نگارگری (نقاشی ایرانی، گل و مرغ، تذهیب) و هنرهای جدید (ویدیو آرت، چیدمان، هنر محیطی) از سوی دبیر خنله این رویداد هنری منتشر شد. بیست و نهمین دوره جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران را در شهر یور لسمال در اردوگاه فرهنگی ورزشی شهید باهنر برگزار می‌کند. این رویداد هنری که در فصل تابستان برگزار می‌شود، یادآور بلندگویی نهلی است که در آغاز هر سال یاد دست داشتن جوانان و شکوفه‌های بهاری از دل خاک سرد زمستان سر برآوردده است.

## یادچشمه آفتم

I RECOLLECT YOUR EYE  
MOHSEN CHAVOSHI

### اثر جدید محسن چاوشی با ترانه علی اکبر یاغی تبار

تیتراژ سریال «عقرب عاشق» ساخته حسین سهیلی زاده با صدا و آهنگسازی محسن چاوشی در دسترس مخاطبان قرار گرفت. ترانه این اثر با آهنگسازی محسن چاوشی، سروده علی اکبر یاغی تبار است و رضا فوادیان تنظیم کننده آن است. از دیگر عوامل این اثر می‌توان به عادل روح‌نواز (نوازنده گیتار الکتریک) و مهدی کریمی (میکس و مستر) اشاره کرد. تهیه کننده سریال «عقرب عاشق» رضامحقق است و امین محمودی و حامد فضلی فیلمنامه آن را نوشته‌اند و حسین سهیلی زاده کارگردانی آن را به عهده داشته است. از بازیگران این مجموعه هم می‌توان به محمد رضا فرات، آرمان درویش، آتیه فقیه نصیری، شقایق فرهادی و سیاوش خیرابی اشاره کرد.

## اکرم محمدی: پروین از ما خوشبخت‌تر بود

این بازیگر که به تازگی در نمایش «پروین» نوشته و کار حسین کیلی در نقش مادر پروین اعتصامی روی صحنه بود، از قضاوت‌هایی که درباره این نمایش شد، بر از تفسیر می‌کند و تأکید دارد که گرچه اجرایی این نمایش هم‌سر نوشتی هم چون پروین پیدا کرد و همه‌چیز ملذذ، این بازیگر درباره کم کار بودنش در تئاتر می‌گوید. هرگز آدم پر کاری نبوده‌ام، حتی در حوزه تصویر، به این دلیل که همیشه برایم مهم است که در هر کاری، حرفی برای گفتن داشته باشم. مادر این سیستم کاری پرورش پیدا کرد ده‌هائی که در آغاز باید متن را می‌خواندیم و آن را تحلیل می‌کردیم. طبیعتاً در حدود ۴۰ سال فعالیت، ممکن است یکی دو انتخاب اشتباه هم داشته باشم و گاهی شرایط انتخاب‌طور دیگری بوده و نتیجه به شکلی دیگر درآمده است. به همین دلیل اگر امروز به من پیشنهادی شود - البته این گونه پیشنهادها اغلب در حوزه تصویر رخ می‌دهد که دست‌خطی دارند و دو قسمت نوشته شده و قرار است ۶۰ قسمت ساخته شود، به محض دریافت چنین پیشنهادی، در همان اولین گفتگو، خدا حافظی می‌کنم و حتی حاضر نیستیم این ریسک را بپذیریم که شاید نتیجه خیلی خوبی داشته باشد. چون برایم بسیار مهم است که از آغاز بدانم در پرده کار چه اتفاقی رخ خواهد داد و شروع و پایان کار چگونه خواهد بود. شاید این دلیل کم کاری من است که امروز بیشتر هم شده است. البته به هیچ عنوان دیگران را نقد نمی‌کنم زیرا هر کسی شیوه کاری خود را دارد. فقط درباره سبک و سیاق خود صحبت می‌کنم. آخرین کار تصویری ام، بعد از ۵ سالی که مطلقاً کار نکردم، بازی در فصل سوم مجموعه «ستایش» بود که متنی کامل آماده در اختیارم بود و خوشبختانه باز خورد خوبی هم داشت. اوایل از تفسیر می‌کردم فکر می‌کردم در دنیا اتفاقی رخ داده است که ما را از قضاوت‌ها و حمله‌ها دور می‌کند ولی چون لسان به شدت فراموش کار است، همین که حس کردیم کمی به حالت قبلی بازگشته‌ایم، گویی دوباره دچار همان قضاوت‌ها شدیم و حتی با شدت بیشتر. گویی لسان امروز گمشده‌ای است که نمی‌تواند خود را پیدا کند. حالا که به پروین فکر می‌کنم، به نظرم او خوشبخت بود. در زندگی‌اش فقط دو مشکل داشت؛ یکی اینکه قضاوتش کردند و شعر هایش را به پدرش نسبت دادند، و از دواج نامرغوبی که داشت و دیگری زندگی بسیار کوتاه او بود. اما چه بلایی بر سر ما خواهد آمد، وقتی این بلای سر پروین آمد که همین دو اتفاق سبب شد در ۳۴ سالگی دق کند و ما که حالا زندگی او را به تصویر می‌کشیم، می‌بینیم ما هم هر روز داریم قضاوت می‌شویم، یا دمان نرود که حمله با تقدم تفاوت است چون گفتگویی وجود ندارد. اخیر گزری ایستا



### «آرامش» در فرهنگسرای نیلور ان طنین انداز می‌شود

علی معتمدی نوازنده چهارشنبه ۲۹ تیر ماه ساعت ۲۱ کنسرت «آرامش - صدای آسمان» را با محوریت سازهای پن فلوت، کنافلوت و هارمونیکا در سالن خلیج فارس فرهنگسرای نیلور ان روی صحنه می‌برد.

معتمدی موسس آکادمی موسیقی گات و متولد سال ۱۳۵۸ است. او نوازندگی را از سن هفت سالگی آغاز کرد و از ۲۱ سالگی به تدریس موسیقی مشغول شد.

معتمدی سه جلد کتاب در زمینه آموزش سازدهنی با عنوان «آوای سازدهنی» و سه جلد کتاب در زمینه آموزش پن فلوت با عنوان «آوای پن فلوت» تألیف کرده است.

اوبه خوانندگی، آهنگسازی و تنظیم قطعات موسیقی نیز می‌پردازد و تا به حال دو آلبوم بی کلام این هنرمند با عنوان «دروازه خورشید» برای سازدهنی و «تجوا» برای پن فلوت و یک آلبوم با صدای معتمدی با عنوان «عشق بر فی» منتشر شده است.



### ذاکری: نیلز مندپشتیان و حلمی مالی هستیم

محدث علی ذاکری با بیان اینکه باید بگوییم که به آرزویمان رسیدیم، تصریح کرد: باید بیشتر فعالیت کنیم و هنرمندان هر مرز گلی باید تلاطم بیشتری در تولید داشته باشند. وظیفه ما این است که موسیقی که مردم دوست دارند را به گوششان برسانیم. وی ادامه داد: مردم همیشه حمایت کرده‌اند و این بار هم حمایت کردند و امیدوارم گروه‌های دیگر هر مرز گان که سبک‌های دیگری را دنبال می‌کنند نیز مورد حمایت و استقبال قرار بگیرند چرا که در شهرهای دیگر استقبال خیلی خوبی از گروه‌های موسیقی هر مرز گلی می‌شود. ذاکری در مورد آلبوم جدید گروه جلوت اظهار کرد: ضبط آلبوم در دوره زمان‌بری است ولی ما این کار را شروع کرده‌ایم، آهنگ‌ها را ساخته و شعرها را نوشته‌ایم ولی نیازمند یک پشتیبانی و اسپانسر هستیم تا بتوانیم این آلبوم را بهترین کیفیت ضبط کنیم. خنله‌ها گروه جلوت اضافه کرد: آلبوم جدید یک آلبوم داستان محور است و فکر می‌کنم این کار اتفاق مهمی را برای ادبیات و موسیقی جنوب رقم خواهد زد. اخیر گزری ایستا



### جایزه ادبیات آفریقایی نویسنده کنیایی

«ایدز الوهومیو»، نویسنده آفریقایی، برای نگارش داستان کوتاهی که هیات داوران از آن به عنوان یک اثر «برشور» یاد کردند به عنوان برنده جایزه ادبیات آفریقا «کین» ۲۰۲۲ معرفی شد. «در یکشنبه بعدی، پنج ساله می‌شود» که نخستین بار در کتاب «فصله: داستان کوتاه جدیدی از آفریقا» منتشر شد، داستان زن جوانی می‌کند که قدرت ویژه‌ای برای فراخواندن باران دارد. این جایزه که لسمال ۲۶۷ نفر برای کسب آن با یکدیگر به رقابت پرداختند، به داستان کوتاهی اهدا می‌شود که توسط یک نویسنده آفریقایی و به زبان انگلیسی منتشر شده باشد. به این ترتیب «وهومیو» به پنجمین نویسنده کنیایی تبدیل شد که جایزه ادبی «کین» را کسب کرده است. این نویسنده مبلغ ۱۰,۰۰۰ بوند را دریافت خواهد کرد و داستان او نیز در کتاب مجموعه آثار بر گزیده «کین» منتشر خواهد شد. «نه‌والی سرپل»، «توبه فولارین»، «روتیمی باباتونده»، «کوییری اودور» و «ووابولت بولاوولو» از برندگان پیشین جایزه «کین» هستند. اخیر گزری ایستا