



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا  
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی  
معاون سردبیر: نغمه دانش آشتیانی

www.rooznamehsaba.com  
rooznamehsaba

تهران خیابان آیت الله منعی کوچه خجسته منش بلاک ۵  
تلفن: ۶۰۲۲۲۲۲۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵  
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران  
توزیع: نشر گستر امروز



این روزها حذف نام وریا در برنامه خندوانه نقدهای زیادی به دنبال داشته است

## به بهانه اکران فیلم «تی تی»

### نگاهی به مسیر هوتن شکبیا



سینما نیز با فیلم «شبی که ماه کامل شد» محبوبیت و شهرت بیشتری به دست آورد و از سال ۹۷ به عنوان ستاره سینما جایگاه خودش را تثبیت کرد.

حالا نام او برای مخاطب، نام کاملاً آشنایی است که مورد توجه ویژه مخاطبان قرار گرفته است و این روزها نظر و واکنش مثبت منتقدان و مردم را در خصوص هنرنمایی وی در فیلم سینمایی «تی تی» شاهد هستیم. فیلمی به کارگردانی آیدا پناهنده که شکبیا بار دیگر با نیاز شاکر دوست هم بازی است و در نقش رقیب در مقابل پارسا پیروز به بازی می پردازد و یکی از بهترین ضدقهرمانانی است که در چند سال اخیر نیز در سینمای ایران دیده شده است. او نمی تواند کس دیگری را در برابر خود ببیند، سعی می کند در برابر ابراهیم خودش رانشان دهد و به او می گوید که مخ موسیقی است. امیر ساسان اما در واقع یک معتاد دائم الخمر است که دست بزین هم دارد و در زندگی به شکست خورده است اما نمی خواهد این مسئله را بیاورد کند او از زندگی تکبیتاری که برای خودش و «تی تی» فراهم کرده است فرار می کند و باور نمی کند که شخصی مانند ابراهیم بتواند عاشق «تی تی» شود و وارد زندگی او شود...

«تی تی» یکی از بهترین فیلم های جشنواره فجر امسال بود و آیدا پناهنده و همسرش توانستند مسیر «اسرافیل» و «ناهد» را به درستی ادامه دهند و یک فیلم زنانه قدرتمند بسازند.

هوتن شکبیا حالا دیگر هم در سینما هم در تئاتر و هم در تلویزیون نام شناخته شده ای است و با سیمرغی که با اولین حضور جدی سینمایی اش به کارنامه خود افزود، حالا یکی از بازیگران مطرح و شناخته شده سینمای ایران است.

هوتن شکبیا بازیگر تئاتر، تلویزیون و سینما است که این روزها هنرنمایی او در همه مدیوم های نمایشی بسیار مورد توجه مخاطبان قرار گرفته است. هوتن شکبیا که سه فصل سریال بر مخاطب «لیسانسه ها» را در کارنامه هنری خود دارد و با فیلم های سینمایی «شبی که ماه کامل شد» و «ایلیق» به کارگردانی نرگس آبیاری، «تی تی» به کارگردانی آیدا پناهنده و «ملاقات خصوصی» به گردانی امید شمس در دوره ۳۷، ۳۹ و ۴۰ جشنواره فجر حضور پر سر و صدایی داشته است، این روزها در جمع میزبانان «مهمونی» به کارگردانی ایرج طهماسب به عنوان صدایشه عر و سگ «بچه» با تکیه کلام دل نشین «تورو خدا!» حضور دارد.

یکی از شخصیت های محبوب مجموعه «مهمونی» که از همان ابتدا مورد توجه مخاطبان قرار گرفت همین کاراکتر «بچه» است که علاوه بر ظاهر دوست داشتنی و ویژگی های رفتاری جالب و معنادار او به عنوان یک کودک کار که سهم زیادی در جذابیت «بچه» دارد، این صدای بامزه و لحن ویژه هوتن شکبیاست که به خوبی به این شخصیت جان بخشیده است و کاملاً با چهره او هماهنگی دارد. موفقیت شکبیا به جز سینما، این روزها در نمایش خلگی و با «مهمونی» ایرج طهماسب نیز ادامه پیدا کرده است.

هوتن شکبیا همزمان با بازیگری، فعالیت خود را در زمینه صدایشه نیز دنبال کرد و در همان سال های آغاز فعالیت رسمی اش در سینما، به عنوان صدایشه با مجموعه «کلاه قرمزی» همکاری داشت. او در این مجموعه به جای یکی از محبوب ترین شخصیت های آن یعنی «دبیبی» صحبت می کرد و از سال ۹۳ در سه فصل پایانی «کلاه قرمزی» حضور داشت. هوتن شکبیا در سال های ۹۳ و ۹۴ در مقایسه با امروز جایگاه متفاوتی در سینما داشت. هر چند که او به عنوان بازیگر با تجربه تئاتر نزد عده ای از مخاطبان شناخته شده بود اما طبیعتاً عموم مردم و به ویژه مخاطبان تلویزیون شناخت زیادی از صدایشه «دبیبی» نداشتند تا این که شکبیا سال ۹۵ در سریال «لیسانسه ها» درخشید و توجهات را به خود معطوف کرد. این بازیگر در



خرید بسته پرداخت قبض

بهتره!

اوانو ewano

هواداری با

www.ewano.app



کارت به کارت

خرید شارژ