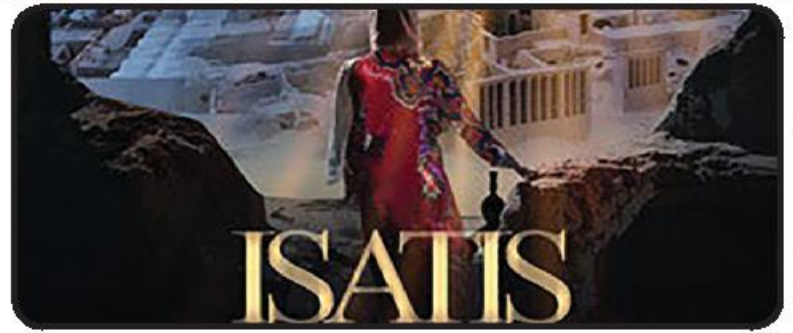




مجموعه نماهنگ «نسل عاشورایی» تولید شد

امین صافی زاده مدیر تولیدات مرکز ماوای سازمان هنری رسنله ای اوج اعلام کرد: «نماهنگ «نسل عاشورایی» به مناسبت دهه اول ماه محرم تولید شده است. به گفته وی، این مجموعه با هدف ارتباط نسل دهه هشتاد و دهه نود با عبادت سستی و آشنایی کودکان و نوجوانان با نوحه‌های قدیمی تولید شده و قرار است از روز اول محرم به مدت ۱۰ روز از شبکه پویا و نهال تلویزیون پخش شود. نماهنگ ۱۰ قسمتی «نسل عاشورایی» به تهیه‌کنندگی سجاد شیرافکن و کارگردانی رضا کشاورز تهیه و تولید شده است. علی رنجبر مدیرت فیلمبرداری، پیام حسین سوری طراحی صحنه و لولوفضل کوچکیان مدیریت تولید این اثر را بر عهده خواهند داشت. شاعر این قطعات سید جواد پرنی و تنظیم بر عهده امیر سهیل سرفرازی است.



«ایساتیس» فیلم اختتامیه جشنواره مستند مسکو شد

فیلم مستند سینمایی «ایساتیس» به کارگردانی علیرضا دهقان که در دهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند مسکو «داکر» حضور دارد، به عنوان فیلم اختتامیه این رویداد پخش می‌شود. به مناسبت اولین نمایش رسمی بیرون مرزی این فیلم مستند از پوستر جدید این کار نیز که توسط مجتبی موسوی طراحی شده است، رونمایی شد. جشنواره بین‌المللی فیلم مستند مسکو «داکر» از مهم‌ترین جشنواره‌های مستند است که سالانه بازدیدکننده بسیاری دارد. هدف اصلی این جشنواره نمایش مستندهای مستقل از سراسر دنیا و ارائه همه ژانرها و بهترین مستندهای جهان در روسیه، ارائه و تحلیل آنها به عنوان یک خط مجز از سینما با همه تنوع زیبایی شناختی و اجتماعی فرهنگی آنها است.



داوود سماواتی باز:

«دست آفریده‌ها ۳» و «میراث پنهان» در مرحله فنی هستند

داوود سماواتی باز تهیه‌کننده، درباره آثار جدیدش و روند تولید آنها عنوان کرد: بخش نخست که ما اصطلاحاً به آن لمر پیش از تولید می‌گوییم حدود دو سال طول کشید و در این بخش کار گروهی در دو معاونت صنایع دستی و میراث فرهنگی برای دو مجموعه «دست آفریده‌ها» و «میراث پنهان» شکل گرفت. او ادامه داد: پس از آن در هر مجموعه یک مشاور محتوایی به ما پیوست که در «دست آفریده‌ها» مرضیه ترکم‌لیان که خود از هنرمندان نوگرا در بخش سرامیک بود و در مجموعه «میراث پنهان» مصطفی پورعلی که خود استاد دانشگاه و مدیر کل ثبت آثار بوده عنوان مشاور محتوایی به جمع ما ملحق شدند. ما برای مخاطبان هم ارزش قائل شدیم و تلاش کردیم آن‌ها هر دفعه که بر نلعه‌ها را می‌بیند یک چیز جدید به اندوخته‌هایشان در محتوا و ساختار اضافه شود. این تهیه‌کننده سینما و تلویزیون بیان کرد: تولید و ضبط تصویری هر دو مجموعه ارسال گنشته انجام دادم که مجموعه فیلم‌های مستند «دست آفریده‌ها ۳» را با ۱۶ کارگردان و مجموعه «میراث پنهان» را با حضور ۲۲ کارگردان به اتمام رساندم. تولید و ضبط هر دو مجموعه کلاً در طول یکسال گذشته انجام شده است و هر دو مجموعه از ابتدای امسال وارد مرحله لمر پس از تولید تدوین، صداگذاری و اصلاح رنگ و طراحی و اجرای تیزر شدند. سماواتی باز از برخی فیلمسازان که با این دو مجموعه همراهی کردند، نام برد و گفت: امیر حسن ندایی، احمد آزاد، سعید شاه حسینی، صابر الله دادیان، حامد کاجه‌ای، بهر وز داوودی، حمید قدرتی، گل اندام صفری، لیلا اصلانی، آشا محرابی، آسمان طوسی، صحر اسداللهی، شبنم قلی‌خانی، فرح زارع و گیتی بغری از کارگردانان این فیلم‌های مستند هستند. این تهیه‌کننده درباره ویژگی مجموعه‌هایی که تولید کرده است، گفت: ویژگی مجموعه فیلم‌های مستندی را که در طی ۲۷ سال برای حوزه رسنله طراحی و تولید کردم، می‌توان در دو بخش فرم و محتوا خلاصه کرد. در محتوا من به دنبال تولید متفاوت هستم، یعنی اگر قرار باشد محتوا در دستور کار قرار گیرد در ابتدا امکان‌یابی خواهیم داشت و آثاری را که با محوریت موضوعات مشابه کار شده است، می‌بینم و آن را بر اساس رویکرد تحلیلی خود پی می‌گیرم. درباره ساختار هم اگر مجموعه را در قلب مستند طراحی کنیم، ترجیح می‌دهم از گونه‌های مختلف روایت در نگاه مستند استفاده کنیم و بر این اساس، گروه و جمع فیلمسازان خود را انتخاب و نهایی می‌کنم. او افزود: هر قسمت در هر مجموعه یک فیلم کمال است و به هر قسمت با نگاه فیلم کمال ساختن نگاه می‌کنم و شرایط همان را هم برایش مهیامی کنیم. برای هر قسمت تیم تولیدی خود را پیش‌بینی می‌کنم و هر قسمت برای من یک فرصت، ارائه است. این کارگردان درباره پستی و بلندی‌های مسیر تولید اظهار کرد: نگاه من بر نلعه‌سازی نبوده است و همیشه برای هر قسمت طراحی و تولید جداگانه‌ای داشته‌ام. در ذهنم هر قسمت را به صورت جداگانه طراحی می‌کردم و به همین دلیل و حجم بالای عوامل، معنی برای من نیست چون من هر بار لی را جداگانه طراحی و اجرایی می‌کنم. او ضمن بیان اینکه مجموعه مستندها در شهر یور ماه منتشر می‌شود عنوان کرد: مجموعه فیلم‌های مستند «دست آفریده‌ها سری ۳» و «میراث پنهان»، ان‌شالله در شهر یور ماه با حضور وزیر میراث فرهنگی و مدیران عزیز شبکه دوم سیما رونمایی می‌شود و از ابتدای پاییز از شبکه دوم سیما پخش خواهد شد. خبرگزاری صبا

