

تولید سریال «آبان» همچنان موفق است

اسماعیل عقیفه درباره سریال «آبان» که قرار بود سال گذشته در شبکه یک سیما به تولید برسد، بیان کرد: تولید این سریال همچنان متوقف است ولی من پیگیری های لازم را برای تولیدات انجام می دهم. به گزارش مهر: او ادامه داد: همچنین از وقتی غلامرضا الماسی مدیر گروه فیلم و سریال شبکه یک سیما شده است من گزارش های لازم را به او داده ام. به هر حال سریال «آبان» وارد پیش تولید شده بود ولی به دلیل مشکلات موجود به تولید نرسید. سریال «آبان» قرار است به کارگردانی ابراهیم شیبانی و تهیه کنندگی اسماعیل عقیفه در شیک یک سیما ساخته شود و سال گذشته کارگردان بازدیدهایی از لوکیشن های سریال هم داشت. این سریال اما به دلیل ترسیدن بودجه و مشکلات مالی وارد پروسه تولید نشد.



سریال «آخرین نشان مردی» قبل از نوروز ۹۹ روی آنتن می رود



مدیر گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیما با اشاره به سیاست های جدید این گروه در ساخت مجموعه های نمایشی تاکید کرد: تبدیل رویه پذیرندگی طرح به سفارش دهی آن و همچنین تغییر رویه محتوایی از پرداخت صرف به آسبها و سیاهی های موجود به ترویج نگاه تمدنی به کشور و انقلاب اسلامی بخشی از این سیاست هفت به گزارش پایگاه اطلاع رسانی سیما: رضوانی یادآور شد: توجه به برندهای موفق شبکه در گذشته، تعریف تولیدات صنعتی و ارزان و زودبازده برای امکان واکنش سریع به موضوعات روز کشور و همچنین فراهم آوردن امکان ورود نبردهای جوان و خلاق به بنده نویسندگان و تولیدکنندگان که از مسیر تعریف همان تولیدات خواهد بود از سیاستها و تکالیف مادر شبکه است که به فضل خدا با هم فکری و مساعدت مدیران سازمان در حال پیشبرد آن هستیم. مدیر گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیما با اشاره به تولیدات نمایشی این شبکه گفت: بخش سریال های تولیدی شبکه پنج سیما از نوروز ۹۹ آغاز می شود و تا قبل از آن شبکه از تولیدات تامینی در حوزه سریال بهره خواهد برد. او افزود: اولین سریال که از پنج روز قبل از نوروز ۹۹ پخش آن آغاز می شود و در چهل قسمت تا پنجم از دیهشت ادامه دارد. مجموعه ای است کمدی با نام موقت «آخرین نشان مردی» که با اقتباس از کتابی با همین نام در حال نگارش است و به زودی وارد پیش تولید می شود. او ادامه داد: سرپرستی تیم نویسنده را احسان تقی نویسنده تاو و بزبون و سیما به عهده دارد. مدیر گروه فیلم و سریال شبکه پنج تاکید کرد: این مجموعه قابل طبق بندی در حوزه طمس (طنز) موقعیت سبک با همان سبک (کام) است و بر اساس عنصر مهمی از سبک زندگی ایرانی اسلامی طراحی شده است.



بخش ۱۱ فیلم دفاع مقدسی از شبکه نمایش

ایستاد فیلم های «بوسی که نمی شناختم» «روز سوم» «دیده بان» «کلی ماگ»، «گذرگاه»، «شیدا» «بروز در شب» «کیمیا» «ایستاده در غبار» «دست های خالی» و «ویلاهای ما» در بازه زمانی شنبه ۳۰ شهریور تا جمعه ۲۰ مهرماه از این شبکه پخش شده و در ساعت ۲ تا ۳ بعد از ظهر و صبح روز بعد باز پخش می شوند. فیلم «بوسی که نمی شناختم» به کارگردانی ابراهیم شیبانی در ۲۱ شهریورماه ساعت ۲۱ از شبکه نمایش پخش می شود. فیلم «روز سوم» به کارگردانی محمدحسین لطیفی یکشنبه ۱ شهریورماه پخش خواهد شد. فیلم «دیده بان» محصول ۱۳۴۷ به کارگردانی ابراهیم حاتم کیما روز دوشنبه اول مهرماه همزمان با سایر تولیدات این کارگردان سینمای ایران پخش می شود. فیلم «گذرگاه» به کارگردانی شهریار بحرانی روز چهارشنبه ۳ مهرماه پخش می شود. فیلم «شیدا» محصول ۱۳۷۷ به کارگردانی کمال تبریزی روز پنجشنبه ۴ مهرماه پخش خواهد شد. فیلم «بروز در شب» محصول ۱۳۴۵ به کارگردانی رسول ملاطی پور روز جمعه ۵ مهرماه پخش می شود. شبکه نمایش همزمان با روز بزرگداشت فرماندهان شهید دفاع مقدس در روز یکشنبه ۷ مهرماه فیلم «ایستاده در غبار» به کارگردانی ونوسدگی محمدحسین مهدویان را پخش خواهد کرد. فیلم «ویلاهای ما» به کارگردانی منیر قیدی محصول ۱۳۹۵ پنجشنبه ۱۱ مهرماه از این شبکه پخش می شود.

علمکرد موفق شبکه پرون مرزی سیما در تحولات ونزوئلا، صدای غربی ها را درآورد



آگوستو ولادیمیر مونتیل مدینا؛ سفیر سابق ونزوئلا در هند، از شبکه همسپان تی وی معاوت پرون مرزی صداسیما بازدید و با مدیران بخش های مختلف این شبکه خبری بین المللی گفت و گو کرد. مونتیل مدینا که سابقه عضویت در مجلس ونزوئلا را نیز در کارنامه دارد، همسپان تی وی را یکی از رسانه های آنلاینی بر جسته در جهان توصیف و خاطر نشان کرد: این شبکه توانسته به خوبی در برابر فعالیت رسانه های جریان اصلی وابسته به غرب قد علم کند و نوعی توازن را در عرصه خبررسانی بین المللی ایجاد کند. به گزارش «صبا» سفیر سابق ونزوئلا در هند با تاکید بر نقش تاثیر گذار همسپان تی وی در انعکاس حقایق ایران و جهان گفت: به اعتقاد من، شرکت های رسانهای غربی وظیفه اطلاع رسانی را انجام نمی دهند، بلکه بیشتر به دنبال شکل دهی به افکار عمومی هستند. خوشبختانه، همسپان تی وی اکنون با پوشش رسانهای کامل و جامع خود به یک منبع اصلی برای دریافت اطلاعات و تحلیل ها در خصوص موضوعات مختلف جهانی بدل گشته که این امر با بهره گیری از خبرنگاران سر دبیران و به طوری کل تیم رسانهای حرفه ای محقق شده است. استاد دانشگاه مرکزی ونزوئلا با اشاره به نقش سازنده همسپان تی وی در خنثی سازی دروغ ها و دستکاری حقایق توسط رسانه های غربی، عنوان کرد: برای مثال در مورد تحولات اخیر ونزوئلا باید بگویم که همسپان تی وی توانست با انعکاس حقایق این کشور، صدای غربی ها و رسانه های وابسته به آن ها را درآورد. او ادامه داد: در قضیه ونزوئلا باید به سه اصل توجه کرد: نخست آنکه، دولت ونزوئلا از حمایت میلیون ها نفر از مردم این کشور برخوردار است و این حقیقتی است که هرگز در جهان مخایره نشد اما همسپان تی وی توانست به خوبی این موضوع را انعکاس دهد. دوم آنکه، مردم ونزوئلا در این سال ها تحت شدیدترین فشارها از سوی دولت های غربی قرار داشتند، اما مردم جهان فکر می کنند که این مشکلات ناشی از سوءمدیریت دولت مردم ونزوئلاست، در حالی که همسپان تی وی از نقش وانگشتن و دیگر کشورهای غربی در این مسائل پرده برداشت و در نهایت این که ما ظلمی آشکار علیه مردم، نهادها و دموکراسی در ونزوئلا را شاهد بودیم و هستیم که متأسفانه این ظلم به دلیل تاثیرات دست کاری در اطلاعات توسط رسانه های جریان اصلی، از نگاه جهانیان پنهان مانده، اما همسپان تی وی در مقابل این جریان ایستاد و من بسیار خوشحالم که اکنون در قلب این شبکه تاثیر گذار حضور دارم. آگوستو ولادیمیر مونتیل مدینا؛ سفیر سابق ونزوئلا در هند، در این بازدید بخش های مختلف شبکه بین المللی همسپان تی وی همچون استودیو، اتاق خبر و وبسایت را مشاهده کرد و در جریان جدیدترین تحولات این شبکه قرار گرفت.



وکاوی وعده های انتخاباتی نتایج

صبا: مسروری بر برنامه های انتخاباتی نتایج او جمله وعده او برای الحاق بخش های دیگری از سرزمین های فلسطین به سرزمین های اشغالی، عنوان موضوعی است که در برنامه این هفته «جریان خاورمیانه» (Mid East Team) از شبکه پرس تی وی به آن پرداخته می شود. این برنامه با اشاره به وعده های اخیر بنیامین نتانیاو نخست وزیر رژیم صهیونیستی مبنی بر الحاق دره رود اردن در کرانه باختری و شمال بحرالغیت به سرزمین های تحت اشغال این رژیم در صورت پیروزی در انتخابات، تلاش های او برای پیروزی در انتخابات و واکاوی وعده های انتخاباتی او در ارتباط با سرزمین های فلسطین را مورد نقد و بررسی قرار می دهد. این برنامه همچنین با نگاهی به واکنش محمود عباس رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین، در قبال وعده های انتخاباتی نتانیاو به بحث پیرامون هشدار او در خصوص لغو تمامی توافق نامه ها با این رژیم در صورت عملی شدن وعده اخیر نتانیاو می پردازد. «جریان خاورمیانه» به تهیه کنندگی: مروه عثمان ساعت ۲۰:۳۰ بهمنامد شنبه ۳۰ شهریور از شبکه پرس تی وی پخش خواهد شد. تکرار این برنامه شنبه ساعت ۸، دوشنبه ساعت ۴ و ۱۵، سهشنبه ساعت ۲۱، پنجشنبه ساعت ۱۹:۰۰ و جمعه ساعت ۱۳ پخش می شود.

کیوسک



پخش نمایش رادیویی «نامیرا» از رادیو معارف

فارس: در روزهای ماه محرم نمایش رادیویی «نامیرا» از شبکه سراسری معارف پخش می شود. این برنامه بر اساس زمانی از صافق کرمیلر بازنویسی شده است و پریرت اصلی رمان «نامیرا» داستان عاشقانه دختر و پسر از اهالی کوفه است که در متن وقایع عکسرا قرار می گیرند و بدون منفعت طلبی های روزافزون مردم کوفه به دنبال حقیقت هستند. اما در میان فرقه های متناقض سران بر برگ کوفه بین حمایت از امام حسین (ع) و یا وفاداری به برید سرگردانند. نمایش «نامیرا» به تهیه کنندگی و کارگردانی حسن توکلی راه از اول تا آخر محرم ساعت ۱۴:۴۵ بهمنامد و پخش ساعت ۱۶:۱۵ در سری قسمت به روی آنتن شبکه سراسری معارف می رود. در این نمایش ملی فرحناک، سیمه پدی میرغابی، امیر حسین بلوری، رخ پدیم احمداسدیان، احمد مقوم، محسن ساجدی، بهمن مدینی، مریم صدریور و مایحه توکلی ایفای نقش می کنند.



جرا برخی پایان «هیولا» را دوست نداشتند؟

ایستاد ملی خودسای: فیلمنامه نویس، درباره نقضی که به سریال «هیولا» وار داشت، گفت: این موضوع که می گویند این سریال پایان خوبی نداشته، فقط دامن گیر سایر های ایرانی نیست شما در نمونه های خارجی هم که نگاه کنید مخاطب چند فصل از یک سریال را دنبال کرده اما قسمت آخرش را دوست نداشته است اصولا جمع بندی کردن یک کار سخت تر از شروع کردن آن است. زمانی که شما به عنوان مخاطب یک سریال را ببیند شروع به مشاهده می کنید مشکلی ایجاد نمی شود اما زمانی که به سریال دلچسبی پیدا کرده و به عنوان دیدارید سریال طوری تمام شود که شما دلتان می خواهد و اگر این طور نباشد فکر می کنید که کار پایان خوبی نداشته است او ادامه داد: اما این که چرا پایان یک سریال مطابق میل برخی مخاطبان ساخته نشده است، می تواند به عوامل بیرونی و درونی ارتباط داشته باشد. ممکن است علاقه عوامل سازنده متفاوت با این عده از مردم باشد یا این که ممکن است در پایان بندی گروه های سازنده مگران افکار عمومی باشد یا عوامل سازنده تحت فشار قرار بگیرند که اگر می خواهید دوباره کار کنید پایان داستان باید به این شکل باشد.



«منظره انقلاب اسلامی» از جنگ ایران و عراق می گوید

صبا: «جنگ ایران و عراق» عنوان برنامه ای از مجموعه برنامه «منظره انقلاب اسلامی» است که به مناسبت هفته دفاع مقدس از شبکه پرس تی وی پخش خواهد شد. در این برنامه به تهیه کنندگی یوسف پورابواری ضمن اشاره به شروع جنگ بین دو کشور همسایه ایران و عراق در ۱۰ آبان ۵۹، روایت دو کشور پیش از جنگ مورد بررسی قرار می گیرد. این برنامه که موضوع جنگ هفت ساله ایران و عراق را با حضور مارک ویر و ابراهیم رجیپور از کارشناسان مسائل سیاسی خاورمیانه مورد بررسی قرار می دهد در ادامه به واکاوی تغییرات اقتصادی، اجتماعی و سیاسی این جنگ پرداخته و واکنش جامعه بین الملل نسبت به آن را مورد بحث و تبادل نظر قرار خواهد داد. پایان جنگ و پذیرش قطعنامه ۵۹۸ نیز یکی دیگر از محورهای مورد بحث در این برنامه خواهد بود. «منظره انقلاب اسلامی» مجموعه ای ۱۳ قسمتی است که به بحث و گفت و گو پیرامون مسائل مرتبط با انقلاب اسلامی از جمله پیام انقلاب اسلامی، به چالش، انقلاب اسلامی و رژیم صهیونیستی، اختلاف های جمهوری اسلامی و اعراب، انقلاب اسلامی و حقوق بشر و انقلاب اسلامی و مسائل هسته ای و... می پردازد. «جنگ ایران و عراق» جمعه ۹ شهریور ساعت ۲۱ به وقت تهران به مدت ۲۵ دقیقه از شبکه پرس تی وی پخش شد. تکرار این برنامه شنبه ساعت ۱۳، یکشنبه ساعت ۱۱ و دوشنبه ساعت ۶، سهشنبه ساعت ۱، چهارشنبه ساعت ۱۱:۳۰ و پنجشنبه ساعت ۱۲:۳۰ روی آنتن خواهد رفت.



نزدیک شدن آمریکا به دوره رکود اقتصادی

صبا: برنامه این هفته «شکاف اقتصادی» (Economic Divide) در شبکه پرس تی وی به بحث و گفت و گو پیرامون نزدیک شدن اقتصاد آمریکا به دوران رکود می پردازد. در این برنامه ضمن بررسی وضعیت اقتصادی آمریکا در زمان ریاست جمهوری ترامپ اظهارات او علیه بانک مرکزی آمریکا در انتقاد از بالا بردن نرخ بهره توسط این نهاد مورد بحث و بررسی قرار می گیرد. در ادامه این برنامه، افزایش ۴۰ درصدی بیکاری در ماههای اخیر در آمریکا به دلیل ورشکستگی شرکتها و کارخانه ها مورد نقد و تبادل نظر قرار گرفته و وضعیت اقتصادی آمریکا در دهه آینده مو پیامهای سیاست اقتصادی ترامپ، بر بی ثباتی اقتصادی آمریکا و واکاوی می شود. نگاهی به وضعیت تولید در آمریکا در سال های اخیر، بررسی جنگ تجاری آمریکا با چین و تاثیر آن بر اقتصاد آمریکا و واکاوی مال افزایش میزان ورشکستگی در آمریکا از دیگر موارد مورد بررسی در این برنامه خواهد بود. برنامه «شکاف اقتصادی» به تهیه کنندگی گروه تقوایی ساعت ۱۰:۱۰ باسناد جمعه ۹ شهریور از شبکه پرس تی وی پخش شد. تکرار این برنامه نیز شنبه ساعت ۱۳:۳۰، باسناد یکشنبه ساعت ۱۰:۳۰ و دوشنبه ساعت ۱۲:۳۰ روی آنتن خواهد رفت.



«این راهش نیست» به آی قلم رسید

صبا: سریال «این راهش نیست» به کارگردانی نوید مبین دوست از شبکه تلویزیونی آی قلم انگلیسی پخش می شود. در خلاصه داستان این سریال آمده است: «فریدون» کشاورز نمونه روستایی و علاقه مند به کارهای تحقیقاتی و پیوند انواع گلخانه است. او معتقد است از دواج برای دانشمندان ضرر دارد. دایی او رئیس شورای روستا است. او مرد مقتدری است که دوست دارد دخترش با فرزند او ازدواج کند. اما فریدون دوست ندارد این ازدواج سر بگذرد و از سوی توان مقابله با دایی اش را ندارد. بنابر این تصمیم می گیرد از روستا فرار کند تا دایی اش نتواند فکرش را عملی کند. به همین دلیل به تهران می آید اما... حبیب دهقان نسب، ژیا قلمی، شهرام قانلی، اشکان خطیبی، رضا بلوک، فهیمه راستکار، حسین ایل بیگی سوسن مقصدلو، غلامحسین زواره و نگار جواهریان در این سریال ایفای نقش کرده اند. «این راهش نیست» هر شب ساعت ۲۲ به وقت GMT و ۲۰:۳۰ به وقت تهران رادیو آنتن می شود.