



## روزنامه فرهنگ و هنر

### آمار فروش سینماهای سراسر ایران

نام فیلم	هفته نمایش	تعداد سالن	فروش کلی (تومان)
ایده اصلی	۸	۵۵	۳,۸۲۳,۵۵۷,۰۰۰
رد خون	۱	۱۶۶	۲,۱۰۸,۵۲۴,۰۰۰
کلوب همسران	۲	۱۲۲	۱,۴۹۴,۵۴۳,۰۰۰
مردی بدون سایه	۲	۱۰۰	۹۱۷,۲۷۳,۰۰۰
روسی	۶	۱۸	۸۰۰,۸۷۳,۰۰۰
شاه کنش	۲	۱۱۲	۷۱۴,۳۴۹,۰۰۰
چاقی	۵	۱۶	۲۹۲,۴۰۹,۰۰۰
کروکودیل	۲	۸۴	۲۳۴,۶۵۱,۰۰۰
شکستن همزمان بیست استخوان	۲	۳۵	۲۲۲,۶۳۰,۰۰۰
برمودا	۵	۹	۳۸,۵۳۵,۰۰۰

منبع: سینما تیکت

فارس

### سینماهای پایتخت در «روز تهران»

#### چقدر فروختند

۱۴ مهر ماه سالروز تصویب تهران به‌عنوان پایتخت قانونی ایران در سال ۱۲۸۵ شمسی، به نام «روز تهران» نام‌گذاری شده است. به همین مناسبت، سینماهای تهران در این روز به فروش بلیت نیم‌بها اقدام کردند. اما از این طرح استقبال چندانی صورت نگرفت. پر فروش‌ترین سینما، پردیس کورش با ۳۲ میلیون تومان بوده است و پردیس‌های آزادی و باغ کتاب با ۱۶ و ۱۲ میلیون تومان در رتبه‌های بعدی قرار دارند. مجموع فروش سینماهای تهران در این روز به مرز ۱۱۴ میلیون تومان رسید. در این میان، «ماجرای نیمروز؛ رد خون» با ۵۵ میلیون تومان، تقریباً نیمی از فروش را به خود اختصاص داد. پس از آن، «کلوب همسران» با ۱۸ میلیون و «در خونگه» با ۱۷ میلیون تومان در رتبه‌های بعدی قرار داشتند. سینماهای تهران در «روز تهران» مجموعاً ۱۱ هزار و ۹۸۵ قطعه بلیت فروختند.

### رسانه هنرمندان

www.rooznamehsaba.ir

info@rooznamehsaba.ir

rooznamehsaba

telegram.me/rooznamehsaba

SMS: 02177582424

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا  
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی

تلفن: ۶-۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵

چاپ: سلام توزیع: نشر گستر امروز

نشانی: خیابان آیت‌اله مدنی کوچه خجسته‌منش پلاک ۵



## خصوصی‌سازی تئاتر گروه‌ها را مجبور به استفاده از چهره‌های تلویزیونی و سینمایی می‌کند

کارگردان و بازیگر تئاتر با اشاره به اهمیت حمایت درست از تئاتر خصوصی گفت: خصوصی‌سازی در این حوزه موجب تغییر هویت گیشه شده و هنر نمایش را از اصالت دور می‌کند.

محمدعلی صادق حسنی با تاکید بر شرایط خصوصی کردن تئاتر، اظهار داشت: تئاتر در جهان با وجود سازمان‌های تولیدکننده بسیار در کشورهای مختلف؛ از حمایت دولتی برخوردار است اما در ایران خصوصی‌سازی به شیوه‌ای دیگر رخ داده است.

به گزارش ایرنا؛ او افزود: در کشور ما زمانی که سخن از خصوصی‌سازی می‌شود چتر حمایت دولت از گروه‌ها برداشته و نام خصوصی بر جسته می‌شود؛ در حالی که وضعیت به گونه‌ای پیش می‌رود که خصوصی کردن تئاتر، گیشه را به دست می‌گیرد. عضو هیات‌مدیره انجمن هنرهای نمایشی خاطر نشان کرد: با این شیوه خصوصی‌سازی گروه‌ها و تماشاخانه‌ها برای هر نمایشی که به صحنه می‌رود مجبور به استفاده از چهره‌های تلویزیونی و سینمایی می‌شوند که تماشاگر به سالن‌ها بیاید تا با بلیت‌فروشی هزینه‌ها باز گردد. به گفته او خصوصی‌سازی بدون حمایت دولتی در تئاتر، باعث می‌شود تماشاخانه‌ها به روش‌هایی روی بیاورند که هزینه‌های تجهیز امکانات و نگهداری از سالن‌ها را تامین کنند و این باعث فشار بیشتر بر گروه‌های نمایشی می‌شود که نتیجه‌ای جز از بین رفتن تئاتر در بر ندارد. کارگردان نمایش «زندگی و جنگ» در خصوص تئاتر در سطح استان گیلان گفت: در سی شهرستان استان گیلان ۳۲ گروه نمایشی به ثبت رسیده و پنج سال است به فعالیت مشغول هستند و در طول سال اجراهای منظم و خوبی را در سطح استان انجام می‌دهند. او با بیان این‌که در شهر رشت تئاتر خیابانی داریم تاکید کرد: در طول سال هر روز با حمایت شهرداری این شهر اجرایی را داریم و «تئاتر خیابانی شهروند» به‌عنوان جشنواره ملی برگزار می‌شود که به دهمین دوره خود رسیده است. به جرات می‌توانم ادعا کنم بعد از جشنواره «تئاتر خیابانی مریوان» این جشنواره در سطح بسیار خوبی به‌صورت تخصصی برگزار می‌شود و از سراسر کشور گروه‌های نمایشی با آثار خود در آن حضور پیدا می‌کنند. او با تاکید بر این‌که بر اساس تصمیم شورای سیاست‌گذاری جشنواره وجه بین‌المللی آن نیز در نظر گرفته شده است خاطر نشان کرد: در این صورت از کشورهای مختلف در این جشنواره اجرا خواهند داشت همان‌طور که در چند دوره نمایش‌هایی از ترکیه، تاجیکستان و عراق داشتیم و امیدواریم امسال بتوانیم به کمک مرکز هنرهای نمایشی، شهرداری استان و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جشنواره را از نظر کیفی به سطح جشنواره بین‌المللی برسانیم. کارگردان نمایش «دعای آفتاب» اظهار داشت: دبیر جشنواره شهروند شهر دار وقت شهر است، این جشنواره به‌صورت مشارکتی مرکز هنرهای نمایشی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود و شهرداری لاهیجان نیز به‌عنوان متولی همکاری دارد. این کارگردان و بازیگر با اشاره به این‌که اجراهای نمایش صحنه‌ای و خیابانی فارغ از جشنواره، ادامه دارد تصریح کرد: هفت اثر از استان گیلان در بخش‌های مختلف سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از بخش خیابانی گرفته تا بخش بین‌الملل حضور داشتند که روند خوبی برای تئاتر گیلان محسوب می‌شود. دبیر اجرایی جشنواره شهروند عنوان کرد: کیفیت یک جشنواره بزرگ باید افزایش پیدا کند و نه کمیت آن؛ امیدواریم تماشاگرانی که به سالن‌ها برای تئاترهای منتخب در جشنواره‌ها در بخش‌های مختلف می‌آیند از تولید آثار کارگردانان جوان راضی باشند. به گفته او تئاتر شهرستان متعلق به کل کشور است و فعالیت‌های خوبی را انجام می‌دهد پس باید به آن توجه و از آن حمایت کرد.



## جدیدترین آمار فروش فیلم‌ها در گیشه جهان



هر هفته گزارشی از پر فروش‌ترین‌های فیلم‌های ایران شده در سطح جهان منتشر می‌شود که از فروش ایران فیلم‌ها و انیمیشن‌های بزرگ در سطح جهان خبر می‌دهد.

در این هفته نیز سینمای جهان شاهد ایران فیلم‌های جدیدی بود که فیلم سینمایی جدید و جنجالی «جوکر» پس از مدت‌ها انتظار، ایران شد و رکورد بیشترین فروش در ماه اکتبر را شکست. فیلم سینمایی «درد افتخار» که از شناس‌های اصلی اسکار محسوب می‌شود نیز به‌صورت محدود ایران شد. در زیر به آخرین وضعیت فروش فیلم‌ها اشاره شده است:

«آن: قسمت دوم» (IT: Chape۲) فیلمی در ژانر فراطبیعی ترسناک است که کارگردانی آن را اندی موسیاتی انجام داده است. این فیلم که توسط کمپانی نیولاین ساخته شده و برادران وارنر نیز انتشار آن را بر عهده دارد، دنباله نسخه ۲۰۱۷ این فیلم است. جیمز مک اووی جسیکا چستین، بیل هیدر، عیسی مصطفی، جیمز رانسون و جی رایان بازیگران این فیلم سینمایی هستند. فیلم «آن: قسمت دوم» که پنجمین هفته خود را پشت سر می‌گذارد، پنج میلیون دیگر فروش کرد تا به ۲۰۲ میلیون دلار در گیشه آمریکای شمالی برسد.

فیلم سینمایی «شیادان» (Hustlers) یک درام کمدی و جنایی است که لورن اسکار فیبا تهیه‌کنندگی و کارگردانی آن را انجام داده است. «شیادان» با الهام گرفتن از یکی مقاله‌های مجله نیویورک ساخته شده و بازیگرانی از جمله جنیفر لویز، کانستنس وو، جولیا اتیلز، کیکه پالمر لیلی رینهارت و کاردی بی در آن نقش آفرینی می‌کنند. «شیادان» در چهارمین هفته نمایش ۶,۳ میلیون دلار فروش داشت. این فیلم با بودجه ۲۰ میلیون فراتر از انتظار ظاهر شد و تاکنون به ارزش ۹۰ میلیون دلار بلیت فروخته است. «دانتون آبی» (Downton Abbey) یک فیلم در ژانر درام تاریخی به کارگردانی مایکل انگلر است که از سوی کمپانی فوکس پیکچرز منتشر شد. این فیلم ادامه مجموعه‌ای تلویزیونی به همین نام است که در فاصله سال‌های ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۵ پخش می‌شد. هیو بونهویل، لورا کارمایکل، میشل داکری و جوان فروگات از جمله بازیگران این فیلم هستند. این فیلم با یک پله سقوط و با ۸ میلیون دلار رتبه سوم را در اختیار گرفت. مجموع فروش کلی این فیلم به ۷۳ میلیون دلار رسیده است.

«نفرت‌انگیز» (Abominable) انیمیشن جدید شرکت دریم‌ورکز است در ژانر ماجراجویی است. جیل کالتون به‌طور مشترک در کنار تاد ویلدرمن کارگردانی این فیلم را انجام داده‌اند. جیل نویسندگی این پروژه را نیز انجام داده است و کلویی بنت، آلبرت تسای، تنزینگ نورگای، ادی ایزارد و تسای چین صدای پیشگان آن هستند. این انیمیشن در هفته دوم نمایش، ۱۲ میلیون دلار فروش داشت و رتبه دوم را از آن خود کرد. فروش آمریکای شمالی این فیلم در حالی به ۳۷ میلیون دلار رسیده که بودجه آن ۷۵ میلیون دلار اعلام شده است.

«جوکر» (Joker) فیلم سینمایی جدید برادران وارنر است که در ژانر تریلر روان‌شناختی ساخته شده است. تاد فیلیپس کارگردانی این فیلم جنجالی را بر عهده داشته و نویسندگی آن را نیز خود فیلیپس به همراه اسکات سیلور بر پایه شخصیت تبهکار دنیای دی‌سی انجام داده است. فیلم «جوکر» با وجود جنجال‌هایی که اخیراً پیرامون آن شکل گرفته بود مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت و در هفته اول ۹۳ میلیون دلار فروش داشت که رکورد افتتاحیه ماه اکتبر را شکست.



SEPANTA

سپنتا

۸۴۲۱۰

سپنتا داریم تا بانند

پهنای باند اینترنت سپنتا