

محرمانه از جشنواره

لبفروشی و داستان لباس برخی بازیگران

رضاساکی
طنز برداز

تا همین چند ساعت پیش هم برخی از دولت قبل، دولت فعلی و حتی برخی که ادعای می‌کنند از لغزای دولت بعد هستند، در پی گرفتن کارت جشنواره بودند. نمی‌دانم چرا برخی دوست دارند به هر قیمتی در کاخ رساله جشنواره باشند؟ از اهل سیلمت مصر تر، این فعالان مجازی هستند که فکر می‌کنند چون مثلاً ۲۰۰ کا فالوئر دارند، باید در کاخ رسانه باشند.

یکی‌شان همین یک ساعت پیش آمده بود و می‌گفت: «من به خاطر خودتان می‌گویم. من اینجا بستم جشنواره تا بهتر دیده می‌شود.» یعنی اعتماد به نفسی را که این دوستان دارند.

لئوناردودی کارپویا ۴ میلیون فالوئر ندارد. از دیگر محرمانه‌های جشنواره فیلم فجر که البته دیگر محرمانه نیست، این است که برخی آقایان که کارت دارند با همسرشان و برخی ختم‌ها که کارت دارند با شوهرشان تشریف می‌آورند دم در وارد کاخ می‌کنند. جالب اینجاست که این افراد فیلم هم نمی‌بینند، یعنی همین که چند عکس در فضای جشنواره می‌گیرند برمی‌گردند خله!

اصولاً ما کاخ برای خبرنگاران چیزی جز کار و دردمرندارد. آن‌هایی که فکر می‌کنند خبرنگاران در طول جشنواره فیلم فجر عشق و حال می‌کنند، باید بدانند که خبرنگاران در طول این ۱۰ روز له می‌شوند. شاید باورتان نشود اما اگر در این ۱۰ روز برویم تقاطع نیایش لیویفر و شیم، درآمد بیشتری خواهیم داشت تا خبرنگاری و روزنامه‌نگاری. آخرین محرمانه امروز درباره این است که برخی هنرمندان گرانی برای حضور در جشنواره اسپانسر دارند و اگر می‌بینید یک طوری لباس می‌پوشند باید بدانید آن‌ها مجبورند.

نشانی: خیابان آیت الله مدنی
کوچه خجسته منش، پلاک ۵
چاپ: خجسته نوین
توزیع: نشر گستر امروز

www.rooznamehsaba.ir
rooznamehsaba
rooznamehsaba
t.me/rooznamehsaba
sms:02177582424

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی
دبیر تحریریه: حامد معالی مهربانی
تلفن: ۷۷۵۸۲۴۲۲-۶
فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵

شناسنامه

چند پلان خبر

امسال سال سختی
برای نگاه نو است

روح‌الله حجاری؛ یکی از داوران جشنواره فجر امسال است که در بخش نگاه نو داوری می‌کند. این کارگردان با پرتال رسمی جشنواره مصاحبه‌ای انجام داده و از سختی داوری این بخش در جشنواره امسال، اینطور خبر داده است: «با توجه به اینکه ۵ اثر به صورت مشترک در بخش نگاه نو و بخش سودای سیمرغ حضور دارند، امسال سال سختی است و به نظر من رقابت سختی حاکم است و فکر می‌کنم بخش نگاه نو چیزی کمتر از بخش مسابقه سینمای ایران ندارد، چرا که فیلم‌ها بسیار تخصصی و خوش ساخت هستند.»

«با سینما کنار هم
هستیم»

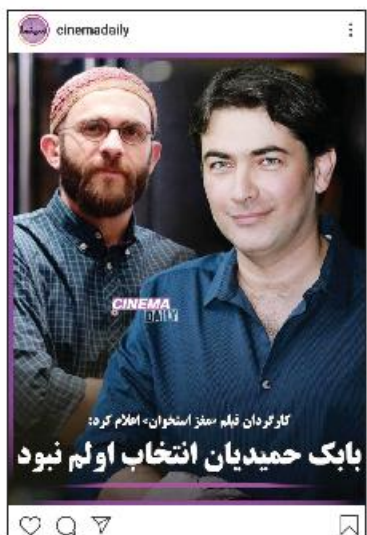
به گزارش «سینما تیکت»، امسال در جشنواره فیلم فجر، ۵۴ سالن سینما پذیرای هنر دوستان و اهالی سینما هستند. اگر بخواهیم مقایسه‌ای میان میزان استقبال از جشنواره امسال و سال گذشته داشته باشیم، باید گفت که سال گذشته تعداد سینماهایی که فیلم‌های جشنواره را اکران کردند فقط ۲۲ سالن بوده است. نکته دیگر اینکه بلیت‌های سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، طبق روال هر ساله روز ۳۰ دی ماه پیش‌فروش شد که آمار قبلی توجهی بر جا گذاشت. طبق آمار سایت رسمی جشنواره فجر، در همان تقابلی اولیه فروش بلیت، ۵۷۰۰ سری، یعنی پنجاه و هشت هزار بلیت فروخته شده است.

معادی پیمان
شکست؟ نشکست؟

یکی از موضوعات داغ نشست مطبوعاتی افتتاحیه جشنواره فیلم فجر حضور یا عدم حضور هنرمندان در جشنواره بود. پیمان معادی چند روز قبل در اینستاگرامش اعلام کرده بود که در جشنواره فجر شرکت نمی‌کند، اما حالا داروغه زاده دبیر جشنواره سی و هشتم درباره حضور پیمان معادی حرف‌های جالبی می‌زند: «ایشان گفتند که در جشنواره شرکت نمی‌کنند و با صحبتی هم که شده احتمالاً برای نمایش فیلم به جشنواره می‌رسند، اما با این حال از آنجا که صاحب حقوقی فیلم تهیه‌کننده است نمی‌توان فیلمی را از داوری در هیچ بخشی تحریم کرد، مگر اینکه از طرف تهیه‌کننده نامه کتبی داده شود.»

«نقد سینما» با ایده‌های نو برای جشنواره

امسال هم مطابق هر سال چند برنامه یونانی پوشش جشنواره را به عهده دارند. یکی از این برنامه‌ها «نقد سینما» است که در آستانه شروع جشنواره، گویا با تغییراتی اساسی روبه‌روست. شب گذشته آخرین قسمت برنامه یونانی «نقد سینما» با حضور بهروز فخمی به روی آنتن رفت. یوسف بجاری، تهیه‌کننده این برنامه در گفت‌وگو با «صبا» ضمن اعلام این خبر گفت که نقد سینما در ایام جشنواره با نوآوری‌هایی همراه است. وی افزود: «بهر روز فخمی به دلیل مشغله‌های شخصی دیگر در برنامه حضور ندارد و نقد سینما با چند میز تخصصی جدید، مثل نقد دانشجویی، میز مستند و کوتاه و... به روی آنتن می‌رود.»



حمیدرضا قربانی کارگردان مغز استخوان و خبرنگار از انتخاب اولیه پارسا پیروز فر به جای بابک حمیدیان در نقش اول فیلمش.



صفحه رسمی فیلم «خوب بود، بد، جلف ۲» با انتشار پوستر این فیلم راه عنوان تنها کمدی جشنواره امسال معرفی کرد



محسن تانابنده، بازیگر سه کام جیس از حال و هوای «مجتبی» شخصیت این فیلم می‌گوید



نیکی کریمی در صفحه خود عکسی از جواد عزتی در فیلم آتابای پست کرده و از تلاش‌های این بازیگر که از شانس‌های کسب سیمرغ است تشکر کرد



اکبر نبوی

مردم در یک همبستگی و همراهی شگفت‌انگیز با تحریم‌کنندگان جشنواره فیلم فجر در نیم ساعت آغاز پیش‌فروش بلیط‌های جشنواره، ۵۸ هزار بلیط خریدند.

افشاگر

آیا میدونستید بعد از ۳۷ سال، تازه امسال اولین سالیه که جایزه #سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر رو توی ایران ساختن سال‌های قبل از خارج وارد میکردن. انصافاً این چی داشت، می‌بردن شوش و مولوی همون اول برانشون می‌ساختن دیگه!

سید محمد لواسانی

در فجر ۹۷، دردهای #مهدی شادمانی به لوج خود رسیده بود اما یک فیلم را در سینمای رسانه کنارمان بود. یکسال بعد، آوا و آراد شادمانی روی سن مراسم قرعه‌کشی سینمای رسانه جشنواره فیلم فجر رفتند و چشم خیلی از اصحاب رسانه و سینماگران را به یاد پدرشان تر کردند.

محسن دلیلی

دیشب از ترس اینکه می‌آدا پوستر جشنواره فیلم فجر که دست من بود و باید صبح می‌بردم پردیس سینمایی ملت برای رونمایی، تا صبح نخوابیدم. خواب بودم اما خواب نبودم. خلاصه الان از شدت خمیازه فکم درد می‌کنه.

علی رزاقی بهار

رفتار زننده دبیرخانه جشنواره فیلم فجر باعث شد که با وجود همه پیگیری‌ها و تلاش برای ایجاد همدلی متوجه بشویم این جشنواره یک رویداد ملی نیست. حالا مصمم‌تر از قبل از انصراف #گروه‌مجلات‌همشهری در خصوص پوشش چنین جشنواره‌ای می‌نویسیم.

سید محمد لواسانی

کارت متقاضیان سینمای رسانه جشنواره فیلم فجر طبق قاعده‌ای اعلام شده و گفت‌وگو با دبیران #همشهری جوان و #همشهری ۲۴ بررسی و نتیجه آن اعلام شده.

و جالب‌تر اینکه پیش و پس از این اعلام توییتی، به صورت حضوری تحویل گرفته شده است! لطفاً اختلافات داخلی خودتان را به جشنواره فجر تعمیم ندهید!

مهندس خبرنگار

اون سلبریتی‌هایی که از حضور در جشنواره فیلم فجر انصراف داده بودن، با چه رویی می‌خوان بیان به جشنواره؟