



فیلمبرداری «خون گرم» به پایان رسید

با پایان فیلمبرداری فیلم کوتاه «خون گرم» به تهیه‌کنندگی عادل معمارنیا و نویسنده‌گی و کارگردانی علی تقی، مراحل پس‌تولید آن برای حضور درسی و همین حشناواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران آغاز شد. علی‌تقی بیش از این تجربه ساخت فیلم‌های کوتاهی جون «فشار خون» و «مادر» را داشته است و در تازه‌ترین فعالیت هنری خود فیلم کوتاه «۳ دقیقه‌ای «خون گرم» را جلوی دوربین برده است. این فیلم کوتاه که محصول مرکز تولیدات کوتاه سازمان سینمایی سورة است، قصه‌ای زنانه و باغ معتمدی دارد و فیلمبرداری آن طی ۱۰ روز در بوستان لایت جام شده است. در خلاصه داستان «خون گرم» آمده است: مهین پرستار داطلب حضر در جنگ مسئول رسیدن خون به فرد مهمی می‌شود که سه‌های خون، گه می‌شوند و جان فرد به خطر می‌افتد. اما خبر



تاریخ انتشار «پاندای کونگ فوکار ۴» اعلام شد

کمپانی پیکچرز تاریخ انتشار قسمت چهارم «پاندای کونگ فوکار» را ۲۰۲۴ مارس اعلام کرد. مجتمع سینمایی «پاندای کونگ فوکار» بالهای از هنرها را معرفی می‌نماید. با این نظر پاندایی به نام پوشنان می‌دهد که عشقش به کونگ فو نهایا شده است و داستانی حماسی از منظر پاندایی به نام پوشنان می‌دهد. فصل افتتاحیه این مجتمع سینمایی سال ۲۰۰۸ تا می‌زد. جایزه لسکار شد. این اینیشن که جک بلک صدای پیشگی خرس دوست داشتی آن را جام داده است در آن سال به پرفروش ترین نیمیش شرکت دریمور کز تبدیل شد. سه‌گانه «پاندای کونگ فوکار» بیش از ۱.۸ میلیارد دلار در سراسر جهان فروش داشته است. اما خبر

برخی بازیگران جواب سلام مردم را نمی‌دهند!

سال‌های دیگر به سینما رفت چرا که دیگر حوصله سابق را ندارم. بیشتر ترجیح می‌دهم به تماثلی تاوبزیون بششم.

این بازیگر گفت: «گاهی اوقات که به پارک محل می‌روم برخی خانم‌های محل رامی بینم که می‌گویند دشیش داشتم فلان فیلم یا سریال را در فلان شبکه تماشا می‌کردیم، لاخادم غلایق فقط یک شبکه رانبال می‌کنم و آن هم شبکه «ای فیلم». لست که سریال‌های خوب سال‌های قبل را بایخش می‌کند. بازیخش سریال‌هایی ملند «یوسف پیامبر» خیلی خوب است که بیشتر در آن هزاری‌بایی ها تصویر شده و

کمتر جنگ و خون ریزی دارد.

ملکی درباره واکنش‌های مردم در کوچه و خیابان هم عنوان کرد: همه‌به من لطف دارند و من باهمه آن ها عکس یادگاری می‌گیرم. حتی گله‌ی کارگرهای میدان تر مباراکه لطهار لطف می‌کنند و می‌خواهند بامن عکس بگیرند. برخی بیلگران هستند که دیده‌مام جواب سلام مردم را هم نمی‌دهند. مامان هممه را دوست دارند. در برخی پروژه‌های بزرگ‌تری هستند که هنرمند درباره فعالیت هنری خود افزود. ۲۵ سال است که

مشغول بازیگری هستم و از سریال «آرتس دوستی» هم ایفای نقش اصلی را تجربه کردم. در این سال‌ها تجربه‌های متعددی در سینما و

تاوبزیون داشتم و در فیلم «دهلیز» نقش مادر یک مقتول را بعهده داشتم. در فیلم سینمایی «به خاطر پونه» ایفای نقشی به زبان ترکی

بودم. سریال «پرده‌نشین» را هم ۸ سال پیش بازی کرده بودم که به تارگی بازیخش آن روی آتش تاوبزیون رفت. به تارگی هم سریال «جزران» از حسن فتحی را در حال پخش داشتم که در آن نقش

مادر بزرگ‌سیاوش را بفکر داشتم. ملکی درباره حضور بیشتر خود در

تاوبزیون نسبت به سینما هم گفت: مردم بیشتر علاقه دارند در تاوبزیون

مارابی‌شند و همه مخلط سینمایی‌ستند. شکر خدام ردم من را خیلی دوست دارند و برخی می‌گویند چهار هات به ما آرامش می‌دهد.

ملکی درباره فرزندان خود و واکنش آن‌ها به آثارش هم توضیح داد: چهار فرزند دارم که سه‌تای آن‌ها خارج از کشور هستند و یکی از آن‌ها

که ایران است، بیشتر علاقه‌مند فتویال است اما فیلم‌ها و سریال‌های

من را هم ضبط می‌کند. گاهی خود که دکتر لست برخی از آثارم را

برایم ارسال می‌کند. حتی فرزندانم که خارج هستند هم کارهای من را

دوست دارند و نیبال می‌کنند. گاهی هم می‌برند کدام فیلم‌ها را در

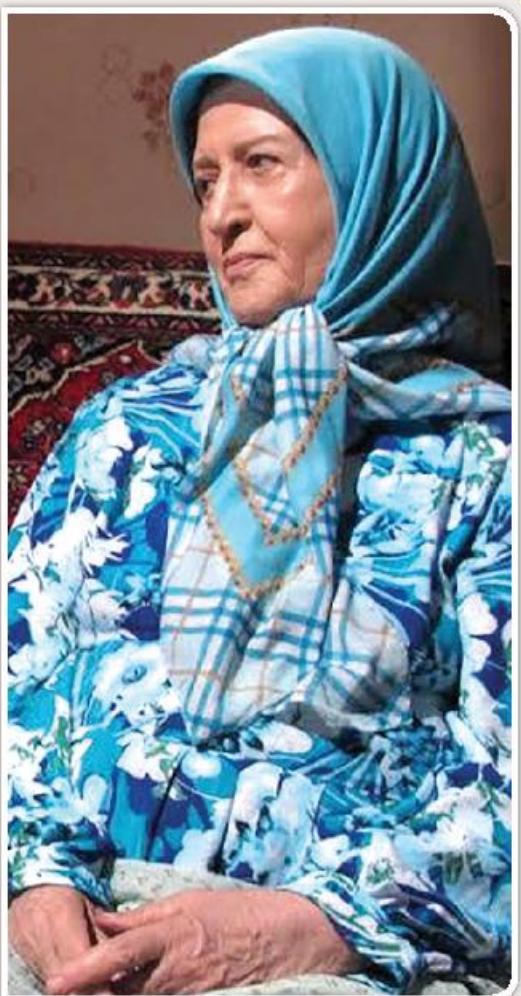
حال بایخش داری؟ اخیرگزاری مهر

بروین ملکی بازیگر با سابقه سینما و تاوبزیون درباره تازه‌ترین

فعالیت‌هایی هنری خود گفت: واقعیت این است که از عید می‌سال تا به لرور دو عمل را پیشت سر گذاشت. هم که به همین دلیل نتوانستم کلاری را هم قول کنم. حتی مسعود دهنکی برای پروژه خود از من دعوت کرد. نتوانستم در آن حضور داشته باشم. در حال حاضر هم شرطمند بگوشه‌ای نیست که به قلم جنب و جوش زیاد داشته باشم و در گوشه‌ای بامی نشینم یا می‌خوابم.

وی بالشاره به بیماری خود گفت: کمی برای درمان تعامل کردم و اگر زودتر اقدام کرده بودم شاید راحت‌تر درمان می‌شدم، اما مجبور به جراحی شدم که خیابی برایم سخت بود. لمکان فعالیت‌های روزله ملند و خرد و بیگیری امور شخصی ام را دارم اما در مجموع این روزهای حواله خوشی ندارم و در خانه‌ام.

این هنرمند درباره فعالیت هنری خود افزود: ۲۵ سال است که مشغول بازیگری هستم و از سریال «آرتس دوستی» هم ایفای نقش اصلی را تجربه کردم. در این سال‌ها تجربه‌های متعددی در سینما و تاوبزیون داشتم و در فیلم «دهلیز» نقش مادر یک مقتول را بعهده داشتم. در فیلم سینمایی «به خاطر پونه» ایفای نقشی به زبان ترکی



جاده

کارگردان: مسعود اطیابی | تهیه کننده: اسرج محمدی | مجری طرح: علی طنوعی

فیلیمه

