

سگ‌ها و استخوان‌ها مادرم

نویسنده، طبع و کلزین: مژگان خالقی

«سگ‌ها و استخوان‌های مادرم» از ۱۴ شهریور به تئاتر شهر می‌آید

«سگ‌ها و استخوان‌های مادرم» نام تازه‌ترین نمایش تالار چهارسو مجموعه تئاتر شهر است که از ۱۴ شهریور به نویسندگی و کارگردانی مژگان خالقی پیش روی مخاطبان قرار می‌گیرد. ریحانه سلامت، فرزانه سهیلی، غزله جزایزی، میثم عبدی، محمدعلی کلظمی، سپنتا پز شکلی، لانا میرزاییان و نویدباتی بازیگران این اثر نمایشی هستند. نمایش «سگ‌ها و استخوان‌های مادرم» به نویسندگی و کارگردانی مژگان خالقی از ۱۴ شهریور ماه، هر شب ساعت ۲۰:۳۰ به مدت ۶۰ دقیقه و قیمت بلیت ۹۰ هزار تومان در تالار چهارسو تئاتر شهر روی صحنه خواهد رفت. اصباحیر



۱۲ اجرای نخست «پدر» لغو شد

به دلیل بروز مشکل فنی ناگهانی و کامل نشدن پاره‌ای از جزئیات فنی اجرا، ۲ اجرای نخست نمایش «پدر» به کارگردانی آرون دشت‌آزای لغو و اجرای عمومی اثر از ۸ شهریور آغاز می‌شود. اطلاعیه این گروه اجرایی به شرح ذیل است: «به دلیل بروز مشکل فنی ناگهانی در آخرین تمرین گروه و کامل نشدن پاره‌ای از جزئیات فنی اجرا که می‌توانست منجر به نقص شدن بخش‌هایی از اجرای نمایش شود، به احترام مخاطبان عزیز تئاتر ۲ اجرای نخست رابه روزهای آتی منتقل کردیم. از تملعی مخاطبانی که بلیت ۲ اجرای نخست نمایش «پدر» را تهیه و قصد تماشای نمایش را در روزهای ۶ و ۷ شهریور داشتند، بابت اتفاق رخ داده عذر خواهیم. بر این اساس اجرای عمومی «پدر» از روز سه‌شنبه ۸ شهریور آغاز و روزهای پنجشنبه و جمعه ۱۰ و ۱۱ شهریور ۲ اجرایی می‌شود». اصباحیر

ساسان ناطق:

نوجوانان پایان «اعترافات کاتب گشته شده» را تغییر دهند

ما بر اساس آثار ارسال شده و نسبت به شناختی که از این طیف علاقه‌مندان به دست می‌آوریم، کارگاه‌هایی تدارک می‌بینیم تا نویسندگان و استادان حضور داشته باشند و نسبت به ارتقای سطح توانایی و دانش نوجوانان علاقه‌مند به نویسندگی تلاش شود. نویسنده «آوازهای نخوانده» تصریح کرد: حوزه ادبیات داستانی جزو بخش‌های دیربازده است که نتایج آن به زودی خود را نشان نمی‌دهد، طبیعتاً باید به ارتقای دانش نویسندگان جوان، دایره لغات و شناخت آن‌ها از ادبیات و سبک‌ها و مکاتب ادبی اهتمام بورزیم. در واقع وقتی می‌خواهیم کاری را انجام دهیم باید نسبت به آن استقرار و استمرار داشته باشیم. استقرار این است که حوزه هنری کودک و نوجوان این هدف ویژه را پایه‌گذاری کرده است و استمرار آن این است که ارتباط خود را با راباره سنی نوجوان حفظ کند و از استادان با دانش استفاده کند تا افراد در سطوح مختلف پیش بروند. ناطق در پایان بیان کرد: به امید خدا اگر این روند به درستی طی شود از بین چند نفری که جذب می‌شوند در ادامه مجموعه داستان و یا حتی رمانی منتشر می‌شود. ما نباید عجله کنیم و کار باید سنجیده و علمی پیش برود تا این دورهای آموزشی برای نوجوانان که سن حساسی دارند، جذاب پیش برود. اصباحیر

حوزه هنری کودک و نوجوان با همکاری نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و انتشارات سوره مهر دومین رویداد کتاب‌بازی ۲ را با محوریت کتاب «اعترافات کاتب گشته شده» اثر ساسان ناطق برگزار می‌کند. شرکت کنندگان باید در نوشتن و بسط دادن پایان بندی کتاب خلاقیت، تخیل و توانمندی خود را به کار گیرند و خلق یک داستان کوتاه بلشند. ساسان ناطق دبیر این رویداد عنوان کرد: رویداد کتاب‌بازی یک طرح و ایده نو، از سوی حوزه هنری کودک و نوجوان است که در تغییر مدیریت و تغییر رویکرد خود توجه ویژه‌ای به حوزه نوجوانان داشته است و در این راستا سعی دارند با برگزاری برنامه‌هایی نسبت به جذب، شناسایی و پرورش ارتقای استعدادهای جوان تلاش کنند و کارهای ویژه انجام دهند. او ادامه داد: رویداد کتاب‌بازی دومین برنامه در حوزه کتاب است و فکر می‌کنم با برگزاری این رویداد دوستان ایده خوبی مطرح کردند تا هم مقطع کودک و نوجوان به کتاب و کتابخوانی علاقه‌مند شوند و هم با ادامه دادن یک فصل و تغییر پایان یک کتاب آثار خود را برای ما ارسال کنند و داوری شوند. این نویسنده درباره برگزاری کارگاه‌های آموزشی توضیح داد:



ساسان ناطق: اعترافات کاتب گشته شده



حراج مجموعه هنری بزرگ بنیان‌گذار مایکروسافت

حراجی «کریستیز» مجموعه هنری بیش از یک میلیارد دلاری متعلق به «بل آلن» بنیان‌گذار فقید شرکت «مایکروسافت» را به مزایده خواهد گذاشت. این مجموعه آثار که ۱۵۰ اثر هنری را شامل می‌شود در ماه نوامبر ارائه خواهد شد و «کریستیز» از آن به عنوان بزرگترین استثنائی‌ترین حراجی در تاریخ هنر یاد کرده است. از جمله آثار این مجموعه به تابلو نقلتی «کوهستان سن ویکتور» اثر «پل سزان» می‌توان اشاره کرد که ارزش آن بیش از ۱۰۰ میلیون دلار برآورد شده است. طبق اعلام «کریستیز»، تملعی عواید حاصل فروش این مجموعه آثار طبق خواسته «بل آلن» صرف امور خیریه خواهد شد. «آلن» در سال ۲۰۱۸ و در سن ۶۵ سالگی درگذشت. او به همراه «بیل گیتس» در سال ۱۹۷۵ شرکت «مایکروسافت» را تأسیس کرد. «کریستیز» اطلاعات بیشتری از سایر آثار این مجموعه ارائه نداد. اما با توجه به نمایشگاهی که در سال ۲۰۱۶ برگزار شد می‌توان به جزئیات بیشتری درباره این مجموعه هنری پی برد. اصباحیر



سایه، جهان را «ارغوانی» می‌کند

هوشنگ ابتهاج شاعر و پژوهشگر در روز پیش در باغ محتشم رشت به خاک سپرده شد. پس از درگذشت این شاعر عده‌ای از هنرمندان و دوستان آن سایه برای بزرگداشت یاد او و شعر «ارغوان» اقدام به کاشت درخت ارغوان در باغ محتشم رشت کرده‌اند. در این راستا همایون شجریان نیز درخت ارغوانی برای بزرگداشت سایه تقدیم کرده که روی آن نوشته شده است: «بدرود عزیزترین، برسان سلام عشق». حتی در تصاویری که از مراسم خاکسپاری در رشت منتشر شده است، عده‌ای از علاقه‌مندان با نهال درخت ارغوان به استقبال پیکر سایه آمده بودند. شعر «ارغوان» یکی از معروف‌ترین آثار سایه است که پس از رفتن از ایران برای درخت ارغوان خود در تهران سرود. حتی پیکر این شاعر صبح روز گذشته ۴ شهریور ماه برای وداع به خانه ارغوان برده شد. اصباحیر



معرفی مسئولان کمیته‌های جشنواره قصه‌گویی

محمود مروج، معاون فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و رییس بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی در احکامی جداگانه مسئولان پنج کمیته حرست، مالی و پشتیبانی، روابط عمومی و امور بین‌الملل و علمی و اجرایی جشنواره را معرفی کرد. بر اساس این احکام که از سوی محمود مروج ایلاغ شده است، مهدی بشیری گودرزی به عنوان مسئول کمیته حرست، قاسم سلیمانی به عنوان مسئول کمیته روابط عمومی و امور بین‌الملل، افسون امینی به عنوان مسئول کمیته اجرایی، لیلیا کملی به عنوان مسئول کمیته ملی و پشتیبانی و سیدفخرین سجادیان به عنوان مسئول کمیته علمی جشنواره معرفی شدند. در حکم رییس بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی برای مسئولان کمیته‌ها اظهار امیدواری شده است تا با توکل به خداوند و استفاده از تجربیات، توانمندی و تعامل با دبیر جشنواره در چارچوب وظایف محوله موفق بلشند. این دوره جشنواره، از ۱۴۰۱ همزمان با شب یلدا برگزار می‌شود. اصباحیر