



عکس مشهور «چرچیل» را دزدید!

عکس مشهور «شیر غران» توسط «یوسف کارش» عکاس ارمنی - کلاهدایی به ثبت رسیده است و «وینستون چرچیل» نخست وزیر سابق بریتانیا راه تصویر می کشد. این عکس در هتلی واقع در «اتاوا» (کانادا) نگهداری می شد، اما چندی پیش ربوده و با یک نسخه کپی شده جایگزین شده است. کارکنان این هتل در نوزدهم اوت متوجه شدند، قاب این کپی با قاب سایر ۱۴ عکس اثر «یوسف کارش» که در این هتل نگهداری می شوند تفاوت دارد. «کارش» این عکس را که با عنوان «شیر غران» شناخته می شود در ۳۰ دسامبر سال ۱۹۴۱ و مدت کمی پس از آن ثبت شده که «چرچیل» سخنرانی پرشوری در «اتاوا» انجام داد تا نیروهای متفقین را از تهدید نازی ها مطلع کند. گمان می رود این عکس بیش از ۱۰۰۰۰ دلار ارزش داشته باشد. خبرگزاری ایسنا



نمایش آثاری که در انفجار بیروت شکستند

«هوزه بریتانیا» واقع در لندن، طرف باستانی و شیشه ای مرمت شده ای که دو سال پیش بر اثر انفجار بندر بیروت آسیب دیده بودند، به نمایش می گذارد. در مجموع هشت اثر متعلق به دوران رومی، امپراتوری بیزانس و دوره اسلامی توسط کارشناسان این موزه مرمت شده است و اکنون در این موزه به نمایش عموم گذاشته شده اند. نمایش این آثار تا ماه اکتبر و پیش از این که به لبنان بازگردانده شوند، ادامه خواهد داشت. این هشت اثر تاریخی از جمله اشیاء ارزشمندی هستند که به همت یک کمپین بازاریابی نجات داده شدند. این کمپین پس از این که «دانشگاه آمریکایی» در بیروت به شدت بر اثر این انفجار فاجعه بار آسیب دید، شکل گرفت. خبرگزاری ایسنا

کنسرت های «سازینه» آلبوم می شود

اجرا شد و حیقم آمد که این آثار از زنده در قالب یک ضبط استودیوی ثبت و ضبط نشوند. به همین منظور تصمیم گرفتم با هزینه شخصی و در حالی که به من وعده هایی برای حمایت از این گروه داده شده بود، آنها را در زمان پستی های تکه تکه شده آن هنگام که می توانم بودجه ای را صرف ضبط کنم، به سرانجام برسانم. این بزو و هشگر موسیقی نواحی ایران گفت: متأسفانه پس از افتتاح ارکستر موسیقی نواحی ایران که با استقبال خوبی هم از سوی مخاطبان مواجه شد، منتظر بودم که به واسطه این استقبال و شوری که در تماشگران بدید آمد، شاهد افزایش حمایت های بیشتر مجموعه های مختلف باشم، اما متأسفانه ماجرا به گونه ای دیگر رقم خورد و ما به فراموشی سپرده شدیم. شرایطی که گویی با تغییرات مدیریتی همواره در قرا و نشیب قرار دارد و نمی توانیم برای آینده با توجه به وعده ها برنامه ریزی کنیم. من دیگر به این نتیجه رسیدم اگر قرار است کاری را به واسطه تلاش همه افراد دغدغه مند موسیقی نواحی انجام دهیم، دیگر نباید امیدوار به حمایت های آن جثاتی باشیم. / خبرگزاری مهر

بیمان بزرگتبا، بزو و هشگر و نوازنده موسیقی نواحی که طی سال های اخیر با گروه موسیقی «سازینه» و ارکستر موسیقی نواحی ایران مجموعه کنسرت های متعددی را پیش روی مخاطبان قرار داده است، ضمن اشاره به تازه ترین فعالیت های موسیقایی خود بیان کرد: با توجه به تلاش ها و زحمات فراوانی که طی سال های گذشته توسط اعضای گروه سازینه و ارکستر موسیقی نواحی ایران صورت گرفته است، تصمیم داریم قطعات اجرا شده هترمتان توازنده این دو مجموعه موسیقایی را در استودیو ضبط و آن ها را در قالب یک آلبوم در بهار سال آینده منتشر کنیم. او افزود: آنچه برای ضبط این آلبوم مدنظر قرار داده ام، اجرای قطعاتی است که برای بهبود اوضاع روحی و حسی مردم کشورمان می تواند در برگیرنده اتفاقات مطلوبی باشد، شرایطی که فکر می کنم با گوش دادن نغمات فرح بخش از موسیقی نواحی ایران می تواند حس و حال خوبی را به آن ها در این شرایط سخت انتقال دهد. این نغمات آثاری هستند که طی ماه های گذشته در قالب مجموعه کنسرت های گروه «سازینه» و ارکستر موسیقی نواحی ایران به صورت زنده

فرهاد آئیش «گالیله» می شود

شهاب الدین حسین پور، بازیگر و کارگردان تئاتر درباره سرانجام وضعیت تمرین و اجرای نمایش «گالیله» که بیش از ۳ سال است فصد تولید و اجرای این اثر را دارد، گفت: سال های متعددی است که دغدغه تولید و اجرای نمایش «گالیله» نوشته برتولت برشت و ترجمه استاد حمید سمندریان را دارم و این کار را به نوعی ادای دین به استاد سمندریان می دانم. او یادآور شد: در دوران پیش از کرونا تمرین های نمایش را برای اجرا آغاز کردیم ولی متأسفانه با شیوع ویروس کرونا، کار متوقف شد و طی ۳ سال گذشته به دلیل شرایط کنونی نتوانستیم برنامه ریزی مناسبی برای تمرین و تولید اجرای «گالیله» داشته باشیم. حسین پور با اشاره به آغاز تمرین های نمایش «گالیله» برای اجرا در سال جاری، توضیح داد: در دور جدید تمرین های «گالیله» به دلیل شرایط جدید و بنا به شیوه اجرایی، بازیگران نمایش تغییر پیدا کردند و قرار است فرهاد آئیش از بازیگران توانمند و دوست داشتنی تئاتر ایران، ایفاگر نقش «گالیله» باشد. این کارگردان تئاتر افزود: نمایش «گالیله» به قلم توانای محمد امیر یاراحمدی بازنویسی و دراماتورژی شده و علی شمس از نمایشنامه نویسی و کارگردان موفق تئاتر نیز به عنوان ترانه سرای این اثر حضور دارد. او در پایان تأکید کرد: به طور حتم مخاطبان و علاقه مندان به تئاتر با توجه به شیوه اجرایی متفاوت و همچنین نقش آفرینی به یادماندنی فرهاد آئیش و دیگر بازیگران توانمند گروه بازیگری نمایش «گالیله»، با اجرایی جذاب مواجه خواهند شد. / خبرگزاری مهر

نماوا

تماشای آنلاین فیلم و سریال

namava.ir

نماوا

تماشای آنلاین فیلم و سریال

namava.ir