



علی عسگری:

نقش رسانه ملی در حفظ اندیشه مقاومت بی بدیل است



علی دارابی:

در سازمانی مشغول خدمت هستیم که یاددهنده و یادگیرنده است

رئیس رسانه ملی در مراسم اختتامیه بیست و دومین جشنواره تولیدات مراکز استانی صداوسیما در بجنورد، به تبیین ابعاد جنگ نابرابر رسانه‌ای دشمن برای اثرگذاری بر افکار عمومی و ناامید کردن مردم و آشوب طلبی در کشور پرداخت و گفت: دشمن برای دستیابی به هدف خود، قصد داشت ابتدا مرجعیت رسانه ملی را مخدوش کند و سپس در جنگ روانی، بر ما غلبه کند ولی شکست خورد.

دکتر عبدالعلی علی عسگری افزود: نقش رسانه ملی در حفظ اندیشه مقاومت بی بدیل است.

او بر تولید آثار فاخر با هدف حفظ فرهنگ و هویت غنی کشور تاکید کرد و گفت: عفاف و حجاب، یکی از ابعاد اصیل هویت کشور ماست که باید حفظ شود.

رئیس سازمان صداوسیما، حفظ بی طرفی را مهم ترین راهبرد رسانه ملی در انتخابات عنوان کرد و گفت: مجلس با کیفیت، ثمره انتخابات باشکوه اسفندماه است.

که برای نخستین بار صورت گرفته است باید یکی از کارهای مهم و بزرگ به شمار آورد.

او با بیان این که از سال گذشته تاکنون آموزش روح حاکم بر همه مدیران و مراکز شده است اضافه کرد: کارگاه‌های آموزشی در هر استان، مناطق، تهران در بخش‌های مختلف را باید یک کار بزرگ معاونت برشمرد. چرا که مادر سازمانی مشغول خدمت هستیم که یاددهنده و یادگیرنده است.

دارابی گفت: دو سال است که مراکز، تولیدات مشترک رادیویی و تلویزیونی با یکدیگر را آغاز کرده‌اند، استان‌های همجوار تجربه خوبی از این کار کسب کرده‌اند و این تجربه مفید سرآغاز تولیدات مشترک با کشورهای همسایه در نوار مرزی است.

معاون امور استان‌های صداوسیما گفت: اعضای برجسته هیات داوران در حوزه کارهای نمایشی اظهار داشته‌اند که امسال تعداد آثار باکیفیت و جذاب به حدی بود که کار داورى بسیار سخت و رقابت تنگاتنگ و دشوار بود و کاملاً گویای رشد آثار نمایشی در سه سال اخیر بود.

او ادامه داد: تولیدات امسال در حد نسبتاً زیادی از ظرفیت‌های بومی مثل گویش و زبان، لباس، جغرافیای انسانی، موضوعات منطقه‌ای و هنرمندان مراکز استان‌ها استفاده کرده‌اند، کیفیت تله‌فیلم‌ها به حدی بالا بود که اگر در هر جشنواره‌ای شرکت کنند بدون شک برترین جوایز را نصیب خود خواهند کرد و جای پخش آن‌ها در بهترین ساعات و طلایی‌ترین زمان در شبکه‌های سراسری است.

دارابی با بیان این که در بخش سریال‌ها و مجموعه‌های نمایش، آثار درخشانی را شاهد بودیم که نشان از رشد سریال‌سازی دارد گفت: در حوزه رادیو دو رخداد بزرگ صورت گرفت از جمله این که جشنواره استانی «چلچراغ» توسط صداوسیمای مرکز فارس و آستان احمدی و محمدی در حوزه تولیدات مرتبط با حضرت شاهچراغ احمدبن موسی (ع) و برگزاری نخستین جشنواره استانی در خراسان رضوی در زمستان سال جاری با مشارکت آستان قدس رضوی برای تولیدات رادیویی «رادیو زیارت» که نقش مهمی در افزایش تولید برای حوزه زیارت و شناسایی و کشف استعدادهای جدید برای برنامه‌سازی در این حوزه محسوب می‌شود.

معاون امور استان‌های صداوسیما افزود: با موافقت و دستوری که رئیس سازمان صداوسیما صادر کرد بیش از چهار نفر از همکاران فعال در مراکز که آثارشان در جشنواره‌های مختلف به‌ویژه تولیدات مراکز در چند نوبت حائز رتبه شده، برابر سوابق و تحصیلات، تبدیل وضعیت همکاری یافته‌اند و این اقدام برای نخستین بار در سازمان اتفاق افتاده است.

او بیان کرد: در حوزه فضای مجازی اگر چه تا رسیدن به نقطه مورد انتظار فاصله داریم اما تولیدات خوب، تلاش‌های ارزنده و به‌خصوص آموزش‌های کاربردی مناسبی برای همکاران صورت گرفته و افاق پیش رو در این حوزه بسیار امیدوارکننده است.

دارابی با اشاره به این که بیش از صد نفر از استادان، صاحب‌نظران و کارشناسان خبره، امر بررسی و داورى آثار را بر عهده داشتند گفت: جشنواره بیست و سوم به میزبانی استاندارى و صداوسیمای اردبیل در تابستان سال ۹۹ برگزار خواهد شد.

گزارش «صبا» از مراسم اختتامیه جشنواره تولیدات مراکز استانی صداوسیما

پرواز هدهد بیست و دوم بر فراز خراسان شمالی

گروه تلویزیون

گزارش

بیست و دومین جشنواره تولیدات مراکز استانی صداوسیما امسال در خراسان شمالی و در بجنورد برگزار شد. در این گزارش، نگاهی خواهیم داشت بر چگونگی برگزاری مراسم اختتامیه این جشنواره.

تجلیل از خانواده شهدای شاخص خراسان شمالی در اختتامیه جشنواره تولیدات مراکز

در این مراسم و با حضور دکتر علی عسگری؛ رئیس رسانه ملی، دکتر دارابی؛ معاون امور استان‌ها، استاندار خراسان شمالی و برخی دیگر از شخصیت‌های کشوری و لشکری، از خانواده چند تن از شهدای شاخص این استان تجلیل شد. بر این اساس با اهدای لوح از خانواده شهیدان مهدی وحیدی، مصطفی کریمی، محمدعلی صفا، علی دوست‌زاده و خلیل‌الله بهاری تجلیل به عمل آمد.

تندیس هدهد در دست برگزیدگان بیست و دومین جشنواره تولیدات مراکز

در این مراسم و با حضور دکتر علی عسگری؛ رئیس رسانه ملی، دکتر دارابی؛ معاون امور استان‌ها و دیگر شخصیت‌های کشوری و لشکری، تندیس هدهد به صاحبان آثار برگزیده اهدا شد.

بر این اساس مجتبی علی‌بخشی از مرکز استان مرکزی، تندیس بهترین پوشش‌ها را در بخش اصلی و توزیع و رصد (فضای مجازی) برای پوشش «سهم من آسمان»، رحیم کریم‌زاده از مرکز گلستان، تندیس بهترین پویانمایی را در بخش اصلی و تولید و تامین محتوا (فضای مجازی) برای اثر «شیرین و فرهاد»، فریبا نورالله‌زاده از مرکز ایلام، تندیس برترین پژوهش را در بخش اصلی (اقتصادی) برای پژوهش «راهبرد رسانه استانی در توسعه اقتصادی استان با تاکید بر گردشگری زیارتی در اربعین حسینی»، حمید رجبی از مرکز اصفهان، تندیس برترین پژوهش را در بخش اصلی (اجتماعی) برای پژوهش «بررسی شیوه‌های افزایش شادی و نشاط از طریق شبکه استانی»، هانیه پژمان و صادق صادقی از مرکز خراسان جنوبی، تندیس مشترک برترین تولید پژوهش محور را در بخش پژوهش برنامه‌ای برای برنامه «سفره قندی»، زهرا بهروزی‌فراز از مرکز خراسان جنوبی تندیس برترین تولید پژوهش محور را در بخش پژوهش برنامه‌ای برای برنامه «ایران ۶۲۶»، صادق آهنگران از مرکز خوزستان، تندیس بهترین خواننده انقلابی را در بخش جنبی (شعر و موسیقی) برای اثر «پاسدار رهبرم»، امیر رئوف از مرکز کهگیلویه و بویراحمد تندیس بهترین تولید ویژه رسانه را در بخش اصلی (شعر و موسیقی) برای اثر «چلچراغ» و مجتبی ابوالقاسم‌پور از مرکز خراسان شمالی، تندیس بهترین طراحی و تولید موسیقی محلی را در بخش اصلی (با اجرای مفاخر استان شعر و موسیقی) برای اثر «گنجینه» به خود اختصاص دادند.

در بخش اصلی (خبر)، تندیس برترین تصویربردار به مهدی اردواز مرکز خوزستان برای گزارش «حادثه تروریستی اهواز» تعلق گرفت و سعید پرویزی از مرکز فارس هم تندیس برترین گزارش مستند را در بخش اصلی (خبر) برای گزارشی با عنوان «قاجاق سوخت» دریافت کرد.

سیدمحسن طباطبایی از مرکز اصفهان در بخش اصلی (خبر)، تندیس بهترین تیتراژ را برای «تیتراژ و معادن خبر» به خود اختصاص داد و مسعود خسروی از مرکز خراسان جنوبی هم برگزیده تندیس بهترین برنامه‌ساز در بخش بهترین برنامه‌های مسابقه و مستند (صدا) برای برنامه «اسپلونک» شد.

علی نور از مرکز اردبیل، تندیس بهترین رادیونما را در بخش رادیو نما (صدا) برای رادیونمای مرکز اردبیل کسب کرد و مریم تقی‌زاده هم از مرکز یزد، تندیس بهترین برنامه جوان را در بخش اصلی (صدا) برای برنامه «فصل نو» (هواى تازه) به خود اختصاص داد.

مهدی آذری از مرکز گیلان، تندیس بهترین برنامه‌ساز را در بخش ویژه (صدا) برای برنامه‌های چهارم سالگی انقلاب اسلامی دریافت کرد و در بخش اصلی (سیما) هم، مژگان فرزانه تندیس از مرکز اردبیل، تندیس بهترین برنامه خانواده را برای برنامه «اُتویم قراریم»، مهدی کریمی از مرکز آذربایجان شرقی، تندیس بهترین تهیه‌کنندگی سریال را برای برنامه «جلال»، پرویز شیخ‌طادی از مرکز چهارمحال و بختیاری، تندیس بهترین کارگردانی سریال را برای سریال «بانوی سردار»، عباس اسماعیل‌تبار از مرکز مازندران، تندیس بهترین برنامه ورزشی را برای برنامه «ورزش مازندران»، محسن خلیفه‌از مرکز فارس، تندیس بهترین برنامه جوان را برای برنامه «گپ»، کاظم شریفی از مرکز خوزستان، تندیس بهترین برنامه شبانه را برای برنامه «مراحب»، نسیم باستانی از مرکز گلستان، تندیس بهترین تله‌فیلم را برای فیلم «شعری برای قاسم»، مهدی شریفی از مرکز بوشهر، تندیس بهترین برنامه چهارم سالگی انقلاب را برای برنامه «دریای خدمت» و محسن غلام‌زاده از مرکز یزد، تندیس بهترین برنامه روستا را برای برنامه «مردم بالاروستا»، دریافت کردند.

سرانجام تندیس بهترین مراکز در بخش‌های مختلف هم به مدیران کل آن‌ها اهدا شد.

در این قسمت مرتضی صفری؛ مدیرکل مرکز آذربایجان شرقی، تندیس مرکز برتر در حوزه شعر و موسیقی، علیرضا آیینه‌دار؛ مدیرکل مرکز خراسان جنوبی، تندیس مرکز برتر در حوزه پژوهش، یوسف افشارنیا؛ مدیرکل مرکز چهارمحال و بختیاری، تندیس مرکز برتر در حوزه فضای مجازی، سیدتقی سهرابی؛ مدیرکل مرکز فارس، تندیس مرکز برتر در حوزه صدا و مرکز برتر در حوزه خبر و مسلم رحیمی؛ مدیرکل مرکز خوزستان، تندیس مرکز برتر در حوزه سیما را دریافت کردند.

در نهایت تندیس مرکز برتر هم مشترکاً به مدیران کل مراکز خوزستان و فارس اهدا شد.

از مفاخر و هنرمندان خراسان شمالی تجلیل شد

در این مراسم و با حضور دکتر علی عسگری؛ رئیس رسانه ملی، دکتر دارابی؛ معاون امور استان‌ها، استاندار خراسان شمالی و برخی دیگر از شخصیت‌های کشوری و لشکری، از هنرمندان شاخص و چهره‌های ملی استان تجلیل به عمل آمد.

بر این اساس با اهدای لوح و جوایزی، ابتدا دکتر محمودرضا اکرامی فر مورد تقدیر قرار گرفت.

در بخش بعدی، مرتضی امیری اسفندقه‌از شاعران معاصر کشورمان، هوشنگ جاوید؛ موسیقیدان بنام ایرانی، رضارفعی؛ شاعر طنزپرداز و مجری تلویزیون، داود نماینده؛ صداپیشه سینما و تلویزیون، علیرضا جلالی؛ تهیه‌کننده سینما، فریبا متخصص، مهدی سلطانی و یزدان فتوحی؛ از بازیگران مشهور ایرانی، پیمان یوسفی؛ مجری برنامه‌های ورزشی سیما و مریم امیرجلالی؛ بازیگر توانمند ایرانی، روی سن حضور یافتند و از آن‌ها تجلیل شد.