

قاتل بدشانسی به دنبال کفشدوزک‌ها!

فروش فیلم «قطار سریع‌السیر» به ۲۰۰ میلیون دلار در گیشه جهانی رسید

فیلم «قطار سریع‌السیر» یک فیلم اکشن-کمدی جدید با بازی برد پیت در نقش اصلی و به کارگردانی دیو بدلیج و تهیه‌کنندگی آنتوان فوکوا، در تاریخ جمعه ۵ آگوست ۲۰۲۲ توسط سونی پیکچرز اینتر تینمنت در ایالات متحده آمریکا اکران شد. با اینکه اکران این فیلم در ابتدا برای ماه آوریل ۲۰۲۲ برنامه‌ریزی شده بود، اما به تابستان سال جاری موکول شد. این فیلم توسط زاگ اولکوویچ بر اساس رمانی از کوتارو ایساکا که در سال ۲۰۱۰ با عنوان «مار بایتل» منتشر شده بود، به رشته تحریر درآمده است. در خلاصه این فیلم سینمایی آمده است: «یک قاتل حرفه‌ای اما بدشانس به نام «لیدی باگ» (بازی برد پیت) از زندگی ناامید شده است. او در آخرین مأموریتش که در یک قطار سریع‌السیر است، باید کیف دستی مخصوصی را به دست آورد. اما سر نوشت ممکن است اتفاقات دیگری را برای او رقم بزند، چرا که آخرین مأموریت «لیدی باگ» باعث می‌شود تا او در این مسیر با دشمنان خطرناکی از سراسر جهان روبه‌رو شود. در این قطار پنج قاتل که همگی به‌طور مرموزی به هم مرتبط هستند، با اهدافی مرتبط و در عین حال متضاد در کنار هم قرار گرفته‌اند. پایان خط. آغاز داستانی هیجان‌انگیز درز این خواهد بود.» در کارنامه سینمایی دیو بدلیج که کارگردان این فیلم است، می‌توان به فیلم‌های موفق «بلوند انمی»، «ددبول ۲» و «سر بیخ و خشمگین» تقدیم می‌کند: «هلبز و شلو» اشاره کرد. او همچنین در چندین فیلم به عنوان بدلکار برد پیت همکاری داشته است.

طهورا رفیعی منفرد
مترجم

نیستند، اما حقیقت این امر آن است که آن‌ها ستاره نیستند چون هالیوود به آن‌ها بهانه نمی‌دهد و همچنان به رویه خود ادامه می‌دهد. چگونه مخاطب می‌تواند برای خرید بلیط و دیدن بازیگران آسیایی همچنان زده شود در حالی که وجود این بازیگران تا این حد در فیلم کم‌رنگ و بی‌سختی قابل تشخیص است؟

در این مورد هنگامی که از خود ایساکا در مورد بازیگران پرسیده شد، از فیلم دفاع کرد و شخصیت‌هایش را از لحاظ قومیتی تغییر پذیر توصیف کرد. او معتقد بود که محیط و فضای ژاپنی این داستان به کلیت این فیلم ربطی ندارد، زیرا افراد واقعی نیستند و حتی می‌توانند ملیت دیگری داشته باشند و صرفاً ژاپنی نباشند. همچنین در ادامه این اظهارات وارد شده، عوامل فیلم «قطار سریع‌السیر» در برابر این قضایا توضیحاتی را ارائه دادند. سننورد پلیج، رئیس گروه سونی موشن پیکچرز، دیدگاه‌های ایساکا را برای دفاع از بازیگران این فیلم برجسته کرد و اطمینان داد که این فیلم به هویت ژاپنی این رمان احترام می‌گذارد و در عین حال فرصتی برای انتخاب ستاره‌های بزرگ و قبتلس از آن در مقیاس ارائه جهانی می‌دهد.

زاگ اولکوویچ نویسنده فیلمنامه «قطار سریع‌السیر» در راستای این دفاعیات توضیح داد که انتخاب بازیگرهای غیر ژاپنی یا غیر

واضح این اظهارات است زیرا شخصیت‌ها در رمان «کوتارو ایساکا» ملیتی ژاپنی داشتند. دیوید اینو، مدیر اجرایی کانون شهروندان آمریکایی-ژاپنی، ضمن انتقاد از انتخاب بازیگران توضیح داد: اگر چه بازیگران آمریکایی در صورت تغییر مکان به ایالات متحده مناسب بودند اما سازندگان فیلم از فضای ژاپنی رمان برای ساخت این فیلم استفاده کردند و این در حالی است که شخصیت‌های اصلی ژاپنی را در پس‌زمینه فیلم نگه داشتند.

اوبیان کرد: تقویت و تشدید اظهارات بیشتر در برابر جایگاه بازیگران آسیایی در هالیوود بوده است. اتحاد بازیگران با جامعه آسیایی و در عین حال پذیرفتن آگاهانه نقش‌های «سفید پوست‌نما» آن‌ها را زیر سوال برده است و این سبب آن شده است تا انتقادات از این فیلم بیشتر و بیشتر شود، حتی با وجود موفقیت‌های اخیر فیلم‌های آسیایی، هنوز این باور وجود دارد که بازیگران آسیایی در نقش‌های اصلی نمی‌توانند باعث افزایش فروش فیلم‌ها شوند. در این زمینه می‌توان به فیلم‌های موفق با نقش‌آفرینی بازیگران آسیایی چون «آسیایی ثروتمند دیوله»، «شانگ چی» و «فسانه ده حلقه» اشاره کرد.

اریک فرانسیسکو نویسنده و منتقد از این باره نوشت: ظاهراً هالیوود بازیگران اصلی آسیایی را انتخاب نمی‌کند زیرا آن‌ها ستاره

پیش تولید و فیلمبرداری فیلم «قطار سریع‌السیر» در پاییز سال ۲۰۲۰ آغاز شد و در ژوئن ۲۰۲۱ به مرحله پس تولید رسید. هزینه ساخت این فیلم اکشن نزدیک به ۹۰ میلیون دلار و فروش جهانی این فیلم تا به امروز ۱۹۶ میلیون دلار بوده است.

اولین تریلر رسمی این فیلم ۱۲۶ دقیقه‌ای در ماه مارس سال ۲۰۲۲ منتشر شد. تریلر فیلم «قطار سریع‌السیر» با صحنه‌های اکشن تأثیرگذار به خوبی فضای تعقیب و گریز را به نمایش گذاشته است به طوری که در ابتدا برد پیت را که به عنوان کاراکتر «لیدی باگ» ایفای نقش کرده است، مشاهده می‌کنیم که سوار قطار سریع‌السیر در ژاپن می‌شود تا کیف دستی مخصوصی را پیدا کند و در ادامه این تریلر می‌بینیم که سر نوشت شخصیت‌ها همگی به همین کیف دستی مرموز گره خورده است.

در این فیلم سینمایی علاوه بر برد پیت که به عنوان کاراکتر اصلی نقش‌آفرینی کرده است، بازیگرانی چون آرون تیلور، جلسون، سلندرا بولاک، بنیتو مارتینز، بریایان تیری، هنری، مایکل شانون و جوی کینگ در این فیلم سینمایی حضور دارند.

فیلم سینمایی «قطار سریع‌السیر» از سوی تعدادی از منتقدین به «سفید پوست‌نمایی» یا همان «وایت واشینگ» متهم شده است. انتخاب بازیگران غیر آسیایی، از جمله برد پیت و جوی کینگ، دلیل