



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی

www.rooznamehsaba.com

rooznamehsaba

تهران خیابان آیت الله مدنی کوچه خجسته منش پلاک ۵
تلفن: ۶۰ ۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
توزیع: نشر گستر امروز



در آستانه ۲۱ شهریور، روز ملی سینما

الهام حمیدی و روزهای خیلی نزدیک

کرد و برای این نقش آفرینی نهم در دنیای سینما بهترین بازیگر نقش مکمل زن از بیست و سومین دوره جشنواره فیلم فجر شد و برای همین نقش بود که تندیس زرین بهترین بازیگر نقش مکمل زن، از جشن خانه سینما را دریافت کرد. حمیدی آن سال هابا وجود جوانی به بازیگری بر جسته با ظاهری خاص و آرام بدل شده بود که ظرفیت و استعداد فوق العاده‌ای برای بازی در نقش‌های گوناگون در وجودش موج می‌زد. سال ۱۳۸۷ زمانی بود که او بازی در فیلم‌های پر مخاطب تاریخی را هم تجربه کرد. «میرام» همسر حضرت سلیمان، شخصیتی بود که نقش آفرینی آن را در فیلم «ملک سلیمان» الهام حمیدی بر عهده داشت.

گمان می‌رفت حمیدی با چهره خاصی که دارد تنها در نقش‌های مثبت بازی‌های خوبی از خود ارائه می‌دهد اما بازی در نقش «سایه» فیلم کم‌دی «اخلاق خوب کن» به کارگردانی سیدمسعود اطیابی بر این فرضیه خط بطلان کشید. «سایه» نقش متفاوتی بود که حمیدی پس از ایفای نقش‌های مثبت به آن رسید و از پس اجرای آن هم به خوبی برآمد. با وجود نقش‌های متعددی که به حمیدی پیش نهاد می‌شد او در نیمه دوم دهه ۹۰ در سینمای ایران کم پیدا شد. ۱۳ بهمن ۱۳۹۷ الهام حمیدی خبر از دواجش با علیرضا صادقی را در صفحه اینستاگرامی خود منتشر و به این ترتیب آن را رسانه‌ای کرد. صادقی البته فعالیتی در سینما و تلویزیون ایران ندارد. الهام حمیدی پس از ازدواجش حضور کم رنگ‌تری در سینما و تلویزیون دارد و حالا بیشتر وقت خود را برای لوبین پسر دوساله و دخترش که حدود یک سال دارد صرف می‌کند.



که وقتی برخی وقتی او را می‌دیدند از صبوری‌اش در سریال انتقاد و به این کارش اعتراض می‌کردند و حمیدی تنها می‌توانست بگوید: «آن زن من نبود! آستان بود». کمر کش دهه ۸۰ دورانی بود که حمیدی به اوج شهرت رسید. بازی در سریال «زیر تیغ» و در نقش «مریم» نقش آفرینی بر جسته دیگری از او بود. فیلمبرداری «شوق پرواز» سریالی به کارگردانی یدالله صمدی و با مضمون زندگینامه خلیبان شهید عباس بابایی سال ۱۳۸۸ آغاز شد و حمیدی در این مجموعه برای سومین بار نقش مقابل شهاب حسینی را بازی می‌کرد. این دوبازیگر پیش‌تر و سال ۱۳۸۵ در فیلم «بچه‌های لیدی» به کارگردانی پوران درخشنده و در نقش‌های «نگار» و «ایمان» بازی مقابل یکدیگر را تجربه کرده بودند و یک سال بعد هم در فیلم سینمایی «محبیا» ساخته اکبر خواجه‌بویی هم‌بازی شدند. حضور در «شوق پرواز» نیز تجربیات ارزشمندی برای الهام حمیدی در پی داشت. چرا که غیر از حسینی، بازیگران مطرحی مانند اکبری عبدی، افسانه بایگان، اکرم محمدی، زندنام حسن جوهرچی، پوراندخت مهیمن، زهره حمیدی، فرهاد قلمیان، فخرالدین صدیق شریف، مهران رجبی و مینا جعفرزاده هم در این مجموعه تلویزیونی نقش آفرینی کردند. الهام حمیدی بازیگری در سینما را هم سال ۱۳۸۰ با فیلم «دنیا» به کارگردانی متوجه مصری آغاز کرد و همان سال در فیلم سینمایی «تیک» ساخته اسماعیل فلاح پور نیز به نقش آفرینی پرداخت. فیلم «خیلی دور، خیلی نزدیک» به کارگردانی و نویسندگی رضامیر کریمی اما نخستین اثری بود که حمیدی در آن نقشی اصلی داشت. او در این فیلم نقش «سیرین» را مقابل مسعود رایگان در نقش «دکتر محمود عالم» بازی

هشتم آذر را بسیاری از مردم ایران با خاطره دیدار حملی تیم ملی فوتبال ایران در ملبورن برابر استرالیا به سال ۱۳۷۷ به یاد سپرده‌اند اما این روز با سالگرد تولد الهام حمیدی، بازیگر سینما و تلویزیون ایران نیز مصادف است. حمیدی سال ۱۳۵۶ در تهران به دنیا آمد. نام اصلی او نوشین بود و پدرش با وجود این که کارمند دولت محسوب می‌شد، سابقه بازیگری تئاتر را هم داشت و عمویش نیز گوینده رادیو بود. شاید همین‌ها جرقه‌ای برای ورود حمیدی به دنیای بازیگری بود. سال ۱۳۶۳ و زمانی که فقط ۷ سال داشت، کارش را با تئاتر آغاز کرد. حضورش در کلاس‌های بازیگری باعث شد مورد توجه رامین لباسچی برای حضور در مجموعه تلویزیونی «آوایی در گلستان» قرار بگیرد. حمیدی در این مجموعه تلویزیونی «شکارچی مرال» این مجموعه نقش آفرینی کرد و البته هنرمندان نام‌آشنایی مانند فرهاد اصلانی، رامین پرچمی، مهدی صبایی، رز آرایش، رضابیک، عنایت بخشی و پرند زاهدی از بازیگران ثابت «آوایی در گلستان» بودند. این مجموعه سال ۱۳۷۹ تولید و دو سال بعد روی آنتن رفت. البته حمیدی پیش از بازی در این سریال، بازیگری را در مجموعه تلویزیونی «کوی دامون» هم تجربه کرده بود. حضور در مجموعه تلویزیونی موفق «مسافری از هند» با نقش «پروانه» در بیان موفقیت حمیدی بود. او در این مجموعه نقش دختر دایی «رامین» را بازی می‌کرد که فرار بود از هند بازگردد و همسرش شود اما پسر عمه‌اش دختری هندی به نام «سیتا» را همراه خود به ایران آورد و با او قرار و مدار از دواج گذاشت. بازی قابل قبول حمیدی در این سریال که از بازیگری همچون سروش گودرزی، شیلا خداداد، حمید گودرزی، مجید مشیری، ایرج نوذری، زنده‌نام زهره فکور صبوری، نسرين مقلاو، فلور نظری و فرحناز متغی ظاهر بهر همی پر، نقش بسیار پر رنگی در معرفی حمیدی به اهلی سینما و تلویزیون ایران داشت اما سریالی که برای او شهرت به ارمغان آورد، مجموعه پر مخاطب «یوسف پیامبر» به کارگردانی فرح‌الله سلحشور بود. بازی حمیدی در نقش «آستان» همسر حضرت یوسف (ع) به حدی طبیعی و باورپذیر بود

رزرو بلیط از طریق سایت نیوال

گروه فرهنگی صاحب‌الکواء

@saheb_allewa



پدیس تئاتر باغ کتاب تهران
دهم تا شانزدهم شهریور

ساعت ۱۵:۲۰

