



# صبا

روزنامه فرهنگ و هنر



صادق رحمانی  
مدیر شبکه رادیویی فرهنگ

## سرمقاله

### دریچه‌ای از فرهنگ برای عوام و خواص

در شبکه رادیویی فرنگ با توجه به معنای فرهنگ که خودمان طراحی را برای آن در نظر گرفته‌ایم در دو بخش تخصصی و عمومی برنامه‌ها را در نظر گرفته‌ایم چرا که بایستی هم به نیاز مخاطبان عام پاسخ دهیم و هم به مخاطبان خاص. بر همین اساس دو نوع موسیقی در رادیو فرهنگ داریم که یکی پاسخگوی نیازهای عام است و دیگری به نیازهای خواص و اهل موسیقی، برنامه «چهارباغ» پوشش دهنده تفکر مردمی و فرهنگی است. «نیستان» و برنامه‌هایی از این دست مانند «ساعت موسیقی» و... حوزه موسیقی تخصصی را در برمی‌گیرند که کارشناسان و متخصصان در این زمینه مشارکت و صحبت دارند.

یکی از ویژگی‌های صدا این است که شنیدار محور است از آنجایی که موسیقی نیز بیشتر دارای حالت شنیداری است، جنس همخوانی با رادیو دارد کمالاتکه شعرخوانی و مشاعره و ادبیات هم همین حالت را دارند.

شبکه فرهنگ هر سه ماه یک بار خود را رصد و برنامه‌هایش را ارزیابی می‌کند به علاوه مخاطبان خود را نیز بررسی می‌نماید همچنین در جهت جذب مخاطبان جدید فعالیت دارد. ما از چند راه به این ارزیابی‌ها می‌رسیم؛ تلفن مخاطبان، پیامک‌های شتوتندگان و مرکز پژوهش‌های سازمان صدا و سیما. شعار ما این است رادیو فرهنگ دیده شود بنابراین تلاش بسیار می‌کنیم که در بعد تبلیغات و حضور در مطبوعات هم حضور مضاعفی داشته باشیم.

هنرمندان در اکثر مواقع از جانب ما برای حضور در رادیو فرهنگ دعوت می‌شوند؛ ما مخاطبان بسیار فرهیخته‌ای داریم که در حوزه برنامه‌سازی با ما همکاری دارند و البته دعوت ما را می‌پذیرند؛ برنامه‌ای داریم در خصوص مفاخر ایران که در این راستا از مفاخر فرهنگی ایران دعوت می‌کنیم یا به صورت حضوری در کنار آنها هستیم و با استفاده از ایده‌ها و نظرهاشان برنامه‌سازی می‌کنیم و در عین حال کارشناسان هنرمندی هم در برنامه‌های ما حضور دارند مانند کیوان ساکت و... که در هر دو شکل در خدمت دوستان، هنرمندان و فرهیختگان گرامی کشورمان در رادیو فرهنگ هستیم.

محسن قصابیان: کارگردان فیلم «نیوکاسل» در گفت و گو با «صبا»:

# کلیشه‌ها حروف سربی هستند

شوخ طبعی را دوست دارم

شادی اسدپور و فرزین محدث در گفت و گو با «صبا»:

## تنهایی انسان معاصر را می‌بلعد

شادی اسدپور: مونولوگ یکی از جذاب‌ترین گونه‌های اجراست

فرزین محدث: باید روانم را درگیر نقش کنم

گفت و گو با حسام اسلامی به بهانه پخش مستند مسابقه «خانه ما» از شبکه نسیم

## نسخه‌ای مورد استناد برای آیندگان