



**«تازه‌ها» اثر هادی اندیشه آیت‌الله حسن زاده آملی (ره) در بازار کتاب**

کتاب «تازه‌ها» اثر هادی اندیشه آیت‌الله علامه حسن زاده آملی (ره) اثر اسماعیل منصوری لاریجانی به همت مؤسسه بوستان کتاب در ۴۰۸ صفحه به چاپ رسید. نویسنده با هدف تنویر افکار علاقه‌مندان به مباحث فلسفی و عرفانی علامه حسن زاده آملی (ره)، کتاب حاضر را نگاشته است تا کسانی که استاد را تقریر کننده آثار گذشتگان یا شارح اندیشه آنان می‌دانند، با نواوری‌ها و تازه‌های اندیشه آن بزرگوار در حوزه علوم طبیعی، ادبیات، معرفت‌نفس و روش‌شناسی، حوزه عرفان نظری و حکمت عملی و نیز شواهد بیدویی قرآنی و روایی آشنا شوند. علامه حسن زاده آملی (ره) در نهایت ادب و حفظ لغت آثار و اندیشه بزرگان عرصه فلسفه و عرفان، نکاتی بدیع و تازه در آثار خود آورده‌اند که منشأ تحول در سیر متون عرفانی و فلسفی محسوب می‌شود. اینها



**انتشار «آدمی همان است که می‌خواند» در نشر بیدگل**

کتاب «آدمی همان است که می‌خواند» نوشته رابرت دی بلی، با ترجمه علی ظفر قهر ملی تژاده به همت نشر بیدگل به چاپ رسید. در توضیح ناشر برای این کتاب می‌خوانیم: «به‌عنوان رشته‌ای دانشگاهی، مطالعات ادبی عموماً مروج بر خوردی سرد و انتقادی یا آثار نوشتاری است. حاصل این شیوه برخورد نیز ارائه نقدی، تفاسیر و تحلیل‌های روشمندی بوده که پژوهشگران ادبی در اختیار خوانندگان به‌اصطلاح جدی قرار داده‌اند و می‌دهند. در این بین، آنچه تا حد زیادی مغفول مانده، تمرکز بر همه آن چیزهایی است که در گام نخست آثار ادبی را برای مخاطبان جذاب ساخته است.» این کتاب در سه بخش «رویکردها»، «کارکردها» و «کارست‌ها» تنظیم شده و در ۲۹۹ صفحه با قیمت ۱۴۸ هزار تومان به چاپ رسیده است. اصباحیر

**یادبود پدر موسیقی نوین ایران برگزار می‌شود**

همکاری هیچ‌فرهنگی و حقوقی و سازمان و نهادی شروع کردم. جلب است بداند آرامگاه پدر موسیقی ایران از سال ۱۳۵۸ به مدت ۴۰ سال به جهت فراموشی و غفلت‌های صورت گرفته از سوی نهادهایی که می‌توانند متولی چنین مقولاتی باشند به مخروبه‌ای بدل شده بود. به هر ترتیب در مرحله اول بازسازی با صرف هزینه ۲۸ میلیون تومان آرامگاه را به‌طور کامل رنگ کاری و گچ و سنگ آرامگاه را تعویض کردم. سردیس استاد را نیز جناب امیر موحدان هنرمند نقاش و مجسمه ساز کشور ساخت. این اثر هنری هم‌طی مراسمی در مهرماه ۱۳۹۸ با حضور در ده‌های موسیقی کشور از جمله ارفع اطرابی، حسن نعلید، بهرام گودرزی، میلاد کیایی، کلمبیز روشن روان، معصومه مهر علی و تنی چند از نوازندگان برجسته کشور از جمله شهرام صارمی و مهدی فلاح رونمایی شد. موحدان ادامه داد: در مرحله دوم بازسازی آرامگاه مرحوم وزیری که در شهریور ماه سال ۱۳۹۹ صورت گرفت، با صرف هزینه‌ای بالغ بر ۶ میلیون تومان مجموعه نفیسی از عکس‌های استاد وزیری، روح‌الله خالقی و ابولحسن صبا را گردآوری و بر دیوارهای آرامگاه نصب و نیز بر دهی متفوقش به عکس استاد را روی پنجره آرامگاه نصب کردم. این در حالی بود که مهرماه ۹۹ دومین بزرگداشت استاد را نیز حضور استادانی نظیر ارفع اطرابی، حسن نعلید، میلاد کیایی و بهرام گودرزی برگزار کردم. سومین مرحله بازسازی و مرمت آرامگاه را شهریور سال جاری پیگیری کرده و با صرف هزینه‌ای بالغ بر ۴۵ میلیون تومان نسبت به مرمت دیگر موارد مورد نظر آرامگاه اقدامات لازم را انجام داد. در این چارچوب کار مرمت و زیباسازی تقریباً تمام شده و تنها بخش کوچکی از عملیات زیباسازی نهایی باقی مانده که در آینده آن را نیز به‌انجام می‌رسانم. بهر



به‌نام موحدان از نوازندگان و پژوهشگران موسیقی ایرانی که طی سال‌های اخیر مسئولیت بهسازی و مرمت آرامگاه مرحوم علینقی وزیری (پدر موسیقی نوین ایران) را نیز به عهده گرفته از تلاش خود برای برگزاری یک مراسم نکوداشت برای این استاد موسیقی ایرانی و رونمایی از آرامگاه بازسازی شده این هنرمند فقید طی روزهای آینده خبر داد و اظهار کرد: در سانس بر نهمه‌ریزی‌های صورت گرفته در تالاشیم روز پنجشنبه چهاردهم مهرماه آئین نکوداشت مرحوم علینقی وزیری را که بسیاری از علاقه‌مندان موسیقی از او به‌عنوان پدر موسیقی نوین ایران یاد می‌کنند در فرهنگسرای اندیشه برگزار کنیم. حسن نعلید، میلاد کیایی، بهرام گودرزی، محمد مقدسی، فرهاد فخرالدینی، جهان‌شاه صارمی، لوریس چکناوریان، هادی منتظری، مسعود حبیبی از جمله هنرمندانی هستند که از آن‌ها برای حضور در این مراسم دعوت به عمل آمده است. او در ادامه توضیحات خود افزود: از جمله اهدافی که برای این آئین نکوداشت بر نهمه‌ریزی شده، به نوعی رونمایی از آرامگاه استاد وزیری نیز هست که طی سال‌های گذشته تلاش شده تا نسبت به مقام هنری و ولای این هنرمند ارزنده موسیقی اقداماتی برای بازسازی و مرمت مزار او صورت پذیرد. این در حالی است که دوتواری هادی منتظری نوازنده کمانچه و مسعود حبیبی نوازنده دف، اجرای چند بر نهمه موسیقیایی، بخش فیلم مستند کانل علینقی وزیری، سخنرانی علیرضا میرعلی نقی درباره جایگاه و نبوغ هنری مرحوم وزیری در روند تکوین و تعلی فرهنگ موسیقی کشور از جمله بخش‌های مختلف مراسم نکوداشت علینقی وزیری در فرهنگسرای اندیشه خواهد بود. اوضمن ارائه گزارشی از روند بازسازی و مرمت آرامگاه مرحوم وزیری طی سال‌های اخیر گفت: از سال ۹۸ کار بازسازی و مرمت آرامگاه استاد وزیری را با هزینه شخصی و بدون مشارکت و

**جشن اسباب‌بازی‌های ایرانی در سینما**  
کارگردان: عباس کدنگری  
تهیه‌کننده: محمد بهرین صادقی

**اسباب‌بازی**

چگونه از... منتهی دست‌نویس من... از ۳۲ اسب سفید و من اسباب‌بازی‌های ایرانی و بی‌نظیر...  
چهاره‌دهم خرداد در حوزه کتب و کور ۳۲ اسب سفید و من اسباب‌بازی‌های ایرانی و بی‌نظیر...