



«زندگی و زندگی» علی قوی‌تن در جشنواره بوسان

فیلم سینمایی «زندگی و زندگی» جدیدترین اثر علی قوی‌تن در بخش رقابتی جشنواره بوسان حضور دارد و اولین نمایش جهانی این اثر سینمایی روز گذشته هشت اکتبر برابر با ۱۶ مهر در سالن سینمایی به نمایش درآمد و امروز نهم اکتبر برابر با ۱۷ مهر ماه در سالن بوسان سینما روی پرده می‌رود. همچنین قرار است ۱۲ اکتبر برابر با ۲۰ مهر ۱۴۰۱ در سالن بوسان سینما سنتر با حضور خبرنگاران و سینماگران مهمان از کشورهای مختلف دنیا اکران شود و پس از نمایش فیلم، قوی‌تن در نشست خبری «زندگی و زندگی» برای صحبت درباره تازه‌ترین اثر خود حاضر می‌شود. «رویای سهراب» آخرین فیلم این فیلمساز بود که ماه پیش در سینماهای کشور روی پرده رفت. *الینا*



علیرضا پاکزاد بازیگر سینما و تلویزیون در گذشت

علیرضا پاکزاد بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون کرمانشاه در ۴۷ سالگی بر اثر سکته قلبی در گذشت. این هنرمند که به واسطه فعالیت‌هایش در عرصه نمایش عضو خنده تئاتر ایران بود، متولد ۱۳۵۳ شهر کرمانشاه و دارای مدرک کارشناسی ادبیات نمایشی بود. فیلم‌هایی چون «قصه‌های دارا» و «نگاه»، فیلم سینمایی «برمودا» به کارگردانی رهبر قنبری، و مجموعه تلویزیونی «یوسف پیامبر» به کارگردانی زنده‌یاد فرح‌الله سلحشور از جمله آثار تصویری است که زنده‌یاد پاکزاد در آن‌ها به ایفای نقش پرداخته بود. بازی در سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری که همچنان در مرحله تولید است، آخرین فعالیت این هنرمند بود که پس از فقدان او روی آنتن خواهد رفت. *افارس*

فیلم مانی حقیقی پروانه نمایش گرفت

شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی در جلسه اخیر با صدور پروانه نمایش برای فیلم‌های: «راه رفتن روی علف‌های خشک» به تهیه‌کنندگی مهدی بدرلو و کارگردانی مهراڻ مهدی و «بان» «رگ‌های آبی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی جهانگیر کونری، «ورود، خروج ممنوع» به تهیه‌کنندگی مرتضی شایسته و کارگردانی امید آقایی، «زیش قرمز» به تهیه‌کنندگی محمدرضا تخت‌کشیان و کارگردانی ماگان عاشوری، «تفریق» ساخته مانی حقیقی و «بتان» رهبر قنبری موافقت کرد.

گفتنی است، مانی حقیقی، بیش از یک دهه مترصد تولید پروژه تفریق بود که این امکان، در هر برهه، دچار مشکل می‌شد. در نهایت تفریق، سال گذشته جلوی دوربین رفت و نخستین رونمایی از این فیلم در جشنواره تورنتو بود.

در این فیلم، نوبه محمدزاده، ترانه علیدوستی، سهیلار ضوی و سعید جتگر بان به ایفای نقش پرداخته‌اند. نوبه محمدزاده و بریتاز ایزدیار رابا توجه به تعداد فیلم‌های مشترکشان حالاً دیگر می‌توان یک زوج سینمایی نظیر زوج‌های پرستنده‌ی گذشته‌ی سینمای ایران دانست. آن‌ها در دو فیلم سعید روستایی یعنی «ابد و یک روز» و «متری شیش و نیم»، فیلم «سر خوبست» نما جاویدی و حالا در «تفریق» هم‌بازی‌اند. با توجه به کارنامه‌ی گزشتش شده‌ی محمدزاده، این تعداد فیلم مشترک با یک‌باز بگر، نشان می‌دهد سینمای ایران روی این دو حسابی ویژه‌باز کرده است. معجزه‌ی مطلبی تهیه‌کننده این پروژه است. او بیش‌تر بانوبه محمدزاده و بریتاز ایزدیار در «سر خوبست» هم‌کاری کرده و تهیه‌کننده‌ی فیلمی دیگر از ایزدیار یعنی «هت‌تر بگ» نیز بوده است.

فیلم‌نامه‌ی «تفریق» را هم‌اقتد «بذریابی ساده» امیررضا کوهستانی و مانی حقیقی به طور مشترک نوشته‌اند. فیلم بیشین در برلیناله به‌نمایش درآمد. به‌نظر می‌رسد این فیلم هم‌به‌بخش هنری‌تر کارنامه‌ی حقیقی اختصاص دارد. *اصباخبر*



«بازی مرکب» از جشنواره بوسان جایزه برد

سریال «وکیل خارق العاده وو» محصول کمپانی کره‌ای آستوری، شبیه شب ۱۸ اکتبر در چهارمین دوره بخش جوایز محتوای آسیایی جشنواره بوسان، بالاترین جایزه این بخش یعنی «جایزه بهترین محتوا» را دریافت کرد. پارک یون‌بین، بازیگر اصلی این سریال نیز، جایزه بهترین بازیگر زن را کسب کرد و طرفداران کره‌ای این مجموعه رابه وجد آورد. این مراسم در فضای باز سالن سینما در مرکز سینمایی بوسان، در حاشیه جشنواره بین‌المللی فیلم بوسان برگزار شد. در این مراسم، بهترین‌های آسیا در بخش‌های تلویزیون و ویدیوی خانگی و محتوای آنلاین در ۱۲ شاخه معرفی شدند. برندگان این بخش با رای آکادمی ACA، متشکل از برگزیدگان قبلی این آکادمی و متخصصان صنعت سرگرمی تعیین شدند. سریال مشهور «بازی مرکب» که در جوایز امی امسال خوش‌درخشید نیز در این دوره جوایز محتوای آسیایی بوسان، در دو بخش بهترین بازیگر مکمل و بهترین دستاورد تکنیکی برگزیده شد. *اصباخبر*



جشنواره فیلم «ادینبورگ» منحل شد

پس از این‌که مرکز تصویر متحرک (CMI) برگزارکننده جشنواره ادینبورگ خبر داد که تجارت خود را متوقف کرده و اعلام ورشکستگی کرده، این جشنواره سینمایی نیز اعلام انحلال کرد. علاوه بر این جشنواره بین‌المللی، سینمای مشهور «فیلم‌هاوس» ادینبورگ به‌همراه سینمای خولهرش در شهر «آبردین» نیز تعطیل شده‌اند. مرکز تصویر متحرک (CMI) که یک موسسه خیریه است در بیانیه‌ای انحلال این جشنواره را اعلام کرد. این بیانیه همچنین اضافه کرده که طی ۱۲ ماه آینده هزینه‌های لژری این گروه، ۲۰۰ هزار پوند افزایش می‌یابد. مدیران این مرکز به دنبال خریدار برای سینماهای فیلم‌هاوس و علامت تجاری جشنواره بین‌المللی فیلم ادینبورگ هستند. با این‌امید که این تعطیلی دائمی نباشد. این در حالی است که ۲۰۲ نفر از ۱۰۷ کارمند این موسسه بیکار شده‌اند. جشنواره فیلم ادینبورگ در سال ۱۹۴۷ توسط انجمن فیلم ادینبورگ در اسکاتلند تأسیس شد. *الینا*



«صبح جمعه با شما» از ادیوبه تلویزیون می‌آید

برنامه رادیویی «صبح جمعه با شما» این روزها به تازگی بعد از دو ماه تعطیلی در ایام محرم و صفر به آنتن رادیو ایران بازگشته و پیشنهاد تلویزیونی شدن آن مطرح شده است. این برنامه قرار است روز جمعه ویژه برنامه طنزی را برای ولادت حضرت رسول اکرم (ص) و امام جعفر صادق (ع) برای آنتن آماده کند. برنامه بر طرفداری که دو اتفاق را پیگیری می‌کند یکی بازگشت به ضبط همراه با تماشاگر و ساخت برنامه مشترک با تلویزیون. درباره این دو اتفاق، ساجد قدوسی‌ان گفت: صحبت‌هایی شده است؛ البته پشت‌صحنه را فیلمبرداری می‌کنند و یا مستند از درون این برنامه می‌سازند؛ همان‌طور که شبکه آموزش هم‌زمان با برنامه صبح عید ما این کار را کرد. او تأکید کرد: این هم‌فزایی قرار است اتفاق بیفتد که می‌طلبد فضای گفت‌وگو مابرای تولید این دست‌برنامه‌ها جدی‌تر شود. تلویزیونی شدن «صبح جمعه با شما» پیشنهاد شده و صحبت‌هایی هم داشته‌ایم. *اتسیم*