



آهنگساز ایرانی نامزد دریافت یک جایزه بین‌المللی شد

محمد رضا ازدری آهنگساز، رهبر ارکستر و پیلیست؛ امسال با آهنگ بی‌کلام نیل در مسابقه جوایز موسیقی هالیوود ۲۰۲۲ شرکت کرده است که با توجه به اعلام نتیجه سیزدهمین دوره این رویداد این آهنگساز ایرانی نامزد رسمی این مسابقه بین‌المللی برای دریافت جایزه نهایی شد. برندگان نهایی این مسابقه ۲۵ آبان سال جاری معرفی می‌شوند. ازدری همچنین در مسابقه بین‌المللی افام کانتست هم شرکت کرده و در این مسابقه هم به مراحل پایانی راه یافته است. سال گذشته آهنگ «رقی باران» از آلبوم «معجزه عشق» با آهنگسازی محمد رضا ازدری توانسته بود با صعود به مراحل نهایی این مسابقه بین‌المللی رتبه پنجم را در جهان کسب کند. امیر



یگ جانی: تئاتر ایران در دنیا با شیوه اجرایی مدرن شناخته می‌شود

آلبرت بیگ جلی، مدیر بخش ایران بیستمین جشنواره بین‌المللی هنرهای اجرایی «هایفست» ارمنستان در توصیف اینکه تئاتر ایران از لحاظ شیوه اجرایی در سطح جهان با چه عنوانی شناخته می‌شود، بیان کرد: تئاتر ایران در سطح دنیا با شیوه اجرایی تئاتر مدرن شناخته شده است. تئاتر مدرن ایران از لحاظ شیوه اجرایی کیفیت عالی ندارد هر چند متنوع هستند و بازیگران می‌توانند محدودیت‌های نمایشنامه را از میان بردارند که از نقاط قوت تئاتر ایران به حساب می‌آید. موضوعی که باعث ترغیب تماشاگران به تماشای نمایش‌های ایرانی در دنیا می‌شود. طبق رتبه‌بندی جهانی، «هایفست» در میان کشورهای شوروی سابق، پس از جشنواره تئاتر ملسک طلایی مسکو مهم‌ترین جشنواره تئاتری این منطقه به شمار می‌رود. اساخیر

وزارت ارشاد خواننده رسمی تیم ملی در جام جهانی را معرفی می‌کند

احسان محمدی، رئیس دپارتمان مسئولیت‌های اجتماعی و بازی جوانمردانه فدراسیون فوتبال درباره تازه‌ترین اقدامات و رایزنی‌های انجام گرفته فدراسیون فوتبال برای انتخاب خواننده رسمی سرود یا تک‌آهنگ رسمی تیم ملی فوتبال کشورمان در مسابقات جام جهانی قطر توضیح داد: با توجه به حساسیت‌هایی که در حوزه انتخاب خواننده رسمی سرود یا تک‌آهنگ رسمی تیم ملی فوتبال کشورمان در جام جهانی وجود دارد، تاکنون جلسات متعددی را برگزار کرده‌ایم. البته با توجه به اینکه اخذ مجوز مربوط به مر حله تولید و پخش آثار موسیقایی و تملنگ در کشور به عهده دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است، بنابراین با توفقاتی که در این زمینه انجام گرفته و در راستای بر رون سپاری، انتخاب خواننده و محتوای موسیقایی تیم فوتبال در جام جهانی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی واگذار شده است. او افزود: بر اساس تازه‌ترین برنلمه ریزی‌ها، نلمه‌نگاری‌ها در این زمینه با مدیریت دفتر موسیقی وزارت فرهنگ انجام گرفته و بنا بر این است که در این زمینه کارگر و هی با حضور نمایندگان وزارت فرهنگ و مجموعه‌های مرتبط بنا بر این موضوع تشکیل و نتایج حاصل از جلسات برگزار شده به فدراسیون فوتبال اعلام شود تا بتولیم بر اساس این فرآیند نسبت به انتخاب خواننده رسمی قطعه تیم ملی فوتبال در جام جهانی اقدام کنیم. امیر



کاظم چلیپا: سوگواره هنر عشورایی تبلیغ آزادی امام حسین (ع) است

سوگواره عشورایی نوع اجرا آزاد است و کارهایی تولد اگر لیک، رنگ روغن یا مولتی مدیا یا ترکیب مواد باشند. بر همین اساس قدرت اجرا و بحث زیبایی‌شناسی، ترکیب بندی و تکنیک کار که جز مسائل تخصصی در آثار هنری هستند در مرحله بعد اهمیت پیدا می‌کنند. او درباره علاقه‌مندان به آثار هنری با موضوع عشورایی گفت: تولید آثار هنری با موضوع اربعین و عشورایی به تعلقات درونی هنرمند ارتباط دارد. این علاقه‌ها و دغدغه هنرمند و مخاطب است که ایجاد انگیزه برای خلق اثر و بازدید از آن می‌کند. چلیپا درباره نقش سوگواره هنر عشورایی در انتقال پیام اربعین حسینی بیان کرد: سوگواره تبلیغ آزادی و راه روشن ولایت ائمه و امام حسین (ع) است. وقتی آثار هنری در قلب سوگواره به نمایش درمی‌آیند بازدیدکنندگان از نمایشگاه متوجه تعلق خاطر و حس درونی‌شان نسبت به این موضوع می‌شوند. امیر

کاظم چلیپا که داوری آثار بخش نقاشی چهاردهمین سوگواره هنر عشورایی را بر عهده دارد، درباره ویژگی‌های آثار ارائه شده گفت: وقتی سوگواره‌ای برگزار می‌شود یکی از مهم‌ترین شاخصه‌ها برای ارائه و نمایش آثار، همخوانی مضمون اثر با موضوع و هدف آن رویداد هنری است. او بیان کرد: سوگواره هنر عشورایی نقاشی‌های ارائه شده باید درباره عشورایی حول محور عشورایی تاکید کرد: اینکه هنرمند شرکت‌کننده در سوگواره از چه زاویه‌ای به موضوع عشورایی، امام حسین (ع) و اهل بیت می‌پردازد و چطور آن را ارائه می‌کند، بسیار حائز اهمیت است. داور بخش نقاشی چهاردهمین سوگواره هنر عشورایی در بخش دیگری از سخنان‌اش اظهار کرد: در نقاشی‌های ارائه شده به سوگواره، اینکه یک اثر چقدر هنری است و هنرمند به چه میزان در این انتخاب حساسیت داشته، بسیار مهم است. چلیپا افزود: بعد از موارد اشاره شده نوع اجرا اهمیت دارد که البته در

