



جایزه انیمور روسیه برای «بیا آستی کنیم»

انیمیشن «بیا آستی کنیم» از محصولات سازمان سینمایی سوریه موفق به دریافت جایزه جشنواره «انیمور» روسیه شد. این جشنواره محلی برای ملاقات تماشاگران، نویسندگان، کارشناسان و نمایندگان صنعت کارتون از کشورهای روسیه و کشورهای منطقه آسیای سیفیک است. جشنواره «انیمور» در روز سی ام سپتامبر (هشتم مهرماه ۱۴۰۱) در شهر خلباروفسک روسیه برگزار شد. گفتنی است «بیا آستی کنیم» محصول مرکز انیمیشن سوریه در ۱۳ قسمت ۶ دقیقه‌ای به تولید رسیده و در ساخت آن از تکنیک استاپ موشن استفاده شده است. در این مجموعه، شخصیت‌ها از جنس خمیری هستند و گاه به تناسب داستان، تحولی در آنها اتفاق می‌افتد. پخش بین‌المللی انیمیشن «بیا آستی کنیم» بر عهده مرکز بین‌المللی سوریه است. اینرا



کنت برانابرای سومین بار هر گول پو آرومی شود

یک بار دیگر فیلمی از هر گول پو آرومی بازی کنت برانابرای سومین بار به تهرهای نقره‌ای می‌شود. استودیوی قرن بیستم اعلام کرد کنت برانابرای سومین بار به سراغ فیلمی با اقتباس از یکی از داستان‌های آگاتا کریستی می‌رود. این فیلم با عنوان «تسخیر شده در ونیز» ساخته می‌شود و تینافی، جیمی دورنان و میشل یواز دیگر بازیگران آن خواهند بود. در این فیلم علاوه بر کارگردانی، بار دیگر کنت برانابرای نقش هر گول پو آرومی ظاهر می‌شود. کایل آلن، کلمیل آتین، جوده هیل، علی خان و لاما لایر دیز دیگر گروه بازیگران فیلم را تشکیل می‌دهند. تولید این فیلم از ماه آینده آغاز می‌شود و استودیو پانود لندن و ونیز از لوکیشن‌های فیلم خواهند بود. اینرا

از الستی و کلاری تا فخمی و درویش در جشنواره فیلم کوتاه

استادان نشست‌های تخصصی «۲۰-۳۹» معرفی شدند

تاسون به عنوان استاد نشست تخصصی «جریان جشنواره‌های فیلم‌های ژانر» و پلمن به عنوان استاد نشست تخصصی «تولید مشترک فیلم‌های ژانر» مهمانان سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران خواهند بود. فرخوان نام‌نویسی برای حضور در این نشست‌ها در سایت‌های www.tisff.ir و www.icycs.ir قرار گرفته و نام‌نویسی نیز از امروز سه شنبه ۱۹ مهر آغاز و تا پایان روز ۲۴ مهر ۱۴۰۱ امکان پذیر است. همچنین امکان تهیه کارت ویژه همه نشست‌های تخصصی با تخفیف ۵۰ درصدی برای علاقه‌مندان به فیلم کوتاه فراهم شده است. مربیان انجمن سینمای جوانان ایران و فیلمسازان راه یافته به دوره سی و نهم جشنواره فیلم کوتاه تهران نیز می‌توانند با تخفیف ۷۰ درصدی، کارت ویژه شامل تمامی نشست‌های تخصصی «۲۰-۳۹» را تهیه کنند. سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران به دبیری مهدی آذربندار از ۲۷ مهر تا ۲۲ آبان ۱۴۰۱ (۱۹ تا ۲۴ اکتبر ۲۰۲۲) برگزار می‌شود. اینرا



بن تلمسون برنلمه ریز جشنواره فیلم تریایکا و تام پلمن از بنیان‌گذاران جشنواره بین‌المللی فیلم لومو سوئد و کیوریتور فستیوال‌های جهانی و تهیه‌کننده نیز از مهمانان غیر ایرانی هستند که به صورت مجازی در نشست‌های تخصصی «۲۰-۳۹» تجارب خود را با شرکت کنندگان این رویداد در میان می‌گذارند.

لسمی خلی و کللم دلشی، «ندوین» با حضور حمید نجفی راه، «هدا» با حضور آرش قاسمی، «جواهرهای بصری» با حضور امیر رضا معتمدی، «طراحی صحنه» با حضور سهیل دانش اشراقی و «توزیع و پخش» با حضور پویان صدیقی میزبان علاقه‌مندان و هنرجویان سینما خواهند بود.

۲۰ استاد ایرانی و بین‌المللی تجربه‌ها و دانش خود را در نشست‌های تخصصی «۲۰-۳۹» جشنواره سی و نهم، با هنر جوانان و علاقه‌مندان به سینما در میان می‌گذارند. بدین ترتیب نشست‌های تخصصی «خلاقیت در ژانر» با حضور احمد الستی، «نور و فیلم برداری» با حضور محمود کلاری، «تجربه گرایی در ژانر» با حضور رسول صدرعاملی، «پرسش از بازیگران» با حضور رضا کیانیان، «کارگردانی» با حضور احمد رضا درویش، «فیلم‌نامه» با حضور بهروز فخمی و «موسیقی» با حضور فردین خلعتبری در سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران برگزار می‌شوند. همچنین در عناوین و سرفصل‌های دیگر، بخش نشست‌های تخصصی «۲۰-۳۹» جشنواره با برگزاری نشست‌های «ژانر در فیلم کوتاه (محدودیت یا گشایش)» با حضور رامتین شهبازی، «شناخت ژانر» با حضور حسن حسینی، «ژانر، فرم، سبک، تفاوت‌ها و تشبیه‌ها» با حضور مجید شیخ انصاری، «تهیه و تولید» با حضور محمد رضا مصباح، «پرسی نمونه فیلم‌های کوتاه ژانر» با حضور مریم



مرگ بازیگر ۱۰ ساله فیلم هندی

بازیگر ۱۰ ساله فیلم «همایش آخرین فیلم»، نماینده سینمای هند در اسکار ۲۰۲۳ پیش از اکران عمومی فیلم درگذشت. «راهول کولی» که در فیلم «همایش آخرین فیلم» نقش آفرینی کرده بود، در سن ۱۰ سالگی و به دلیل ابتلا به بیماری سرطان خون درگذشته است. این در حالی است که تنها چند روز به آغاز اکران این فیلم در سینمای هند باقی مانده بود. پدر این بازیگر خردسال گفته که او برای بازی در این فیلم بسیار خوشحال بود و به مامی گفت که زندگی‌مان پس از اکران فیلم تغییر خواهد کرد اما خودش پیش از اکران فیلم، مسارات ترک کرد. علائم بیماری این بازیگر پس از اتمام فیلمبرداری فیلم «همایش آخرین فیلم» به صورت تب ظاهر شده بود که حتی با استفاده از دارو نیز کاهش نمی‌یافته است. «همایش آخرین فیلم» به عنوان نماینده سینمای هند در شاخه بهترین فیلم بین‌المللی نود و پنجمین دوره جوایز سینمایی اسکار معرفی شده است. اینرا



فیلمبرداری فیلم کوتاه «زن» به پایان رسید

فیلمبرداری فیلم کوتاه «زن» به تهیه‌کنندگی محمدتین کهن‌ترلی پس از ۶ روز در تهران به پایان رسید. این فیلم مهر مادری در پس‌عناوین بوسیده را روایت می‌کند و در آن شیرین اسماعیلی، پاشا رستمی، شیوا خسرو مهر، مهدی یگانه، شکوفه عزیز و محمدجواد طاهری به ایفای نقش پرداخته‌اند. سایر بازیگران این فیلم عبارتند از علی چهاردولی، مریم مظفری، صیادقادی، ابراهیم ابراهیمی، آرزو خان محمدی، لاله گنجی فرد، فراتک فرزوان فرد، سوگال فردی و پورویوس کارگر. از عوامل فیلم کوتاه «زن» می‌توان به نویسنده و کارگردان: سحر محمودی، منشی صحنه: معصومه سادات موسوی، تدوین: علی گوری، طراح چهره برداری و طراح لباس: زهرا بابایی، مدیر فیلمبرداری: علی رنجبر، مدیر صدابرداری: مسعود شلغوردی، طراح صحنه: سعید قالی‌زاده، عکاس: سعید کریمی، تهیه‌کننده: محمدتین کهن‌ترلی، مدیر تولید و برنامه‌ریزی: محمد رحمانیان و مدیر تدارکات: علی اکبر صادقی اشاره کرد. اینرا



تمدید مهلت ارسال آثار به جایزه پژوهش سال

با توجه به استقبال پژوهشگران و نویسندگان از این رویداد فرهنگی، دبیر خله این جایزه تصمیم گرفت مهلت ارسال آثار را تا ۳۰ مهر تمدید نماید. پنجمین دوره جایزه پژوهش سال سینمای ایران با نظر به گام دوم انقلاب و با رویکرد گفتمان‌سازی علمی در مسائل و چالش‌های اساسی سینمای ایران، همزمان با هفته پژوهش در نیمه دوم آذرماه سال ۱۴۰۱ برگزار می‌شود. اهداف این جایزه عبارتند از: تقویت فضای پژوهشی مرتبط با سینمای ایران در سطوح ملی و بین‌المللی، شناسایی و گردآوری آثار پژوهشی داخلی و بین‌المللی در مورد سینمای ایران، جهت دهی پژوهش‌ها و مطالعات به موضوعات کلیدی و زیربنایی برای کمک به ارتقای کیفی سینمای ایران، تقدیر از تلاش‌های پژوهشی اساتید، دانشجویان، اندیشمندان و خبرنگاران دانشگاهی که سهمی از مطالعات علمی و پژوهش‌های خود را به سینمای ایران اختصاص داده‌اند. اینرا