



### تشییع پیکر امیر حسن ندایی

مراسم تشییع پیکر امیر حسن ندایی صبح امروز یکشنبه ۲۴ مهر ماه از دانشگاه تربیت مدرس صورت گرفت. این مراسم رأس ساعت ۹:۳۰ در دانشگاه تربیت مدرس آغاز و بعد از تشییع در داخل دانشگاه پیکر مرحوم ندایی به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا برده و در خله لیدی اش آرام گرفت.

ندایی به عنوان کارگردان، تهیه کننده، نویسنده، تدوینگر، پژوهشگر، مجری و آهنگساز فعالیت داشته و از جمله کارهای این هنرمند می توان به مستند «آیه های زمینی»، مستند «ایران به روایت تصویر»، «حقیقت و باد» و... اشاره کرد. امیر حسن ندایی استاد دانشگاه تربیت مدرس و فیلمساز روز جمعه ۲۲ مهر ماه بر اثر سکته قلبی در گذشت. *سپاس*



### «گره» پروانه ساخت گرفت

«گره» به نویسندگی و کارگردانی مصطفی تقی زاده و تهیه کنندگی سعید خلی، پروانه ساخت گرفت و این پروانه تا ۲۵ دی ماه ۱۴۰۱ اعتبار خواهد داشت. مصطفی تقی زاده، نویسنده و کارگردان سینما و تلویزیون، متولد سال ۱۳۶۵ در تهران و فارغ التحصیل رشته سینماست. او از همان دوران دانشجویی فیلم ساختن را آغاز کرد و بعد از این که فارغ التحصیل شد، در فضای حرفه ای، فیلم های کوتاه و نیمه بلند ساخت و به صورت حرفه ای دستیار کارگردان بود، تا اینکه اولین فیلم بلند سینمایی خود، یعنی «زرد» را ساخت. از جمله آثار دیگر تقی زاده می توان به فیلم سینمایی «جاده باریک می شود» و سریال «حرفه ای» اشاره کرد. *سپاس*

### انسیه شاه حسینی:

## داستان «دست ناپیدا» از او ایل جنگ آغاز می شود

جنگ آغاز می شود. واقعا دفاع مقدس معدنی است که تمام و کمال کشف نشده است و هر چه درباره آن حرف بزنیم، کم است. خیلی از شخصیت ها، موقعیت ها و حرف های ناگفته مانده است که جادار درباره هر کدام از آنها فیلمی ساخته شود و من سعی کردم با توجه به خطرات خودم، برخی از این موقعیت ها را نمایش دهم. دقیقا مانند فیلم «شب بخیر فرمانده» که تلاش کردم تا به زوایای پنهان جنگ بپردازم. وی تاکید کرد: در این مدت زمانی که نگذاشتند فیلمی بسازم فرصتی شد تا به خطرات خودم مراجعه کنم و با توجه به موقعیت و شرایط این فیلمنامه را برای ساختن انتخاب کنم. این نویسنده و کارگردان ادامه داد: چند نفر قول همراهی و مساعدت به ما دادند که تا به اینجا هم واقعا پای حرفشان بوندند. به امید خدا اسم این بزرگواران را هم اشاره و ذکر خواهیم کرد. انسیه شاه حسینی در پایان گفت: دوست داشتم تا سه ماه پیش فیلم «دست ناپیدا» را کلید بزنم که به دلیل مسایل مالی این اتفاق نیفتاد و حالا با سرعت و تلاش بیشتری کارها را پیش می بریم تا به امید خدا به جشنواره فیلم فجر برسند. واقعا هنوز خودم با برخی از سکنس های موجود در فیلمنامه که از باور من برآمده حالم دگرگون می شود. و فکر می کنم تمام لحظات تاثیر گذاری که در فیلم وجود خواهد داشت باعث می شود تا مخاطب از کار رضایت داشته باشد. *سپاس*

انسیه شاه حسینی نویسنده و کارگردان که به تازگی پروانه ساخت فیلم «دست ناپیدا» به تهیه کنندگی سید سعید سیدزاده را دریافت کرده است، درباره وضعیت این پروژه گفت: پیش تولید فیلم را آغاز کرده ایم و در حال تدارک امور هستیم. او ادامه داد: «دست ناپیدا» در خوزستان فیلمبرداری می شود و با توجه به تجربه ای که در کارهای دیگر خودم هم داشتم، نود درصد بازیگران را از بومیان و اهالی منطقه انتخاب خواهیم کرد؛ چیزی که در پروژه های قبلی انجام دادم و نتیجه خوبی هم از آن گرفتم چون دیگر نیاز نیست که تازه به آنها بگویم چه کارهایی انجام دهند تا شبیه مردمان آنجا شوند زیرا خودشان دقیقا همانی هستند که من می خواهم. در کنار این بازیگران احتمالا از یکی دو بازیگر حرفه ای هم دعوت خواهیم کرد تا در این پروژه کنار ما باشند. کارگردان فیلم «شب بخیر فرمانده» درباره قصه محور بودن فیلم «دست ناپیدا» توضیح داد: فیلم «دست ناپیدا» کاملا قصه محور است و فیلمنامه حرف خود را می زند و قطعا تمام عوامل و بازیگران در خدمت قصه خواهند بود و آن بازیگران حرفه ای هم که عرض کردم صرفا به خاطر توانایی و حرفه ای بودنشان و به اقتضای نقش و داستان انتخاب می شوند و به هیچ وجه به دنبال افراشته شدن نیستیم. شاه حسینی درباره داستان فیلم جدید خود بیان کرد: داستان «دست ناپیدا» از سال ۱۳۶۰ و همان اوایل



### «پف فیلم» به گجار سید؟

احسان مهدی بازیگر، صدایشه و برنامه ساز حوزه کودک درباره برنامه های جدید خود بیان کرد: برنامه ها و طرح های جدیدی داریم که در شبکه کودک هنوز به نتیجه نهایی نرسیده است. به طور مثال برنامه «سر سفره خدا» را که در مناسبت ها اجرا و پخش می کنیم و آخرین بار اربعین روی آنتن رفت باز هم قرار است روی آنتن ببریم. وی همچنین با اشاره به برنامه «پف فیلم» از شبکه کودک که همراه با پخش فیلم توضیحاتی هم برای نحوه فیلم دیدن و دیگر آموزش ها برای کودکان داشت، بیان کرد: من تهیه کنندگی این برنامه را در کانال نهال داشتیم و خاطرم هست در زمان پخش بازخوردهای خیلی خوبی داشت.

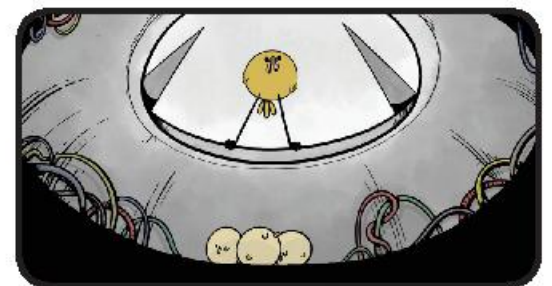
مجری «پف فیلم» اضافه کرد: خود من فکر نمی کردم اینقدر بازخورد بگیرم اما چون مجری برنامه هم بودم دائم در گوشی و صفحه اجتماعی پیام می گذاشتند که چرا این برنامه دیگر پخش نمی شود. *بهر*



### در گذشت بازیگر نقش هاگرد در «هری پاتر»

رابی کلترین بازیگر سری فیلم های «هری پاتر» و سریال «رخه گر» در سن ۷۲ سالگی از دنیا رفت.

کالترین که زاده لس آنجلس بود بیشتر برای ایفای نقش هاگرد در نهمین موجودات جنگل ممنوعه مدرسه جادوگری هاگوارتز در سری فیلم های «هری پاتر» و همینطور کاراکتر دکتر ادی فیتز جرالد رولشناس مجرم در درام جنایی «رخه گر» شناخته می شد. وکیل این بازیگر اعلام کرد کالترین روز جمعه ۱۴ اکتبر از دنیا رفت. در بیانیه درگذشت این بازیگر که توسط بلینداریت دوست و وکیل ۴۰ ساله کالترین نوشته شد، این هنرپیشه را بازیگری فوق العاده، با هوشی ذاتی خواند که احتمالا با نقش هاگرد بدیده یاد آورده شود. رابی کالترین سه بار جایزه بهترین بازیگر آکادمی تلویزیون بریتانیا را برای بازی در سریال «رخه گر» در دهه ۹۰ دریافت کرده بود. نیل رد کلیف ستاره نقش «هری پاتر» نیز در بیانیه ای درگذشت این بازیگر را تسلیت گفت. *سپاس*



### انیمیشن کوتاه «پوتین»؛ ساده بین، نه ساده انگار!

سید محسن پور محسنی، تهیه کننده و کارگردان فیلم کوتاه پویانمایی «پوتین» درباره فضای کلی این فیلم گفت: فیلم داستان پرتهای است که در یک بیلیان بی آب و علف و فضایی جنگر ده زندگی می کند و دنبال غذا برای بچه هایش می گردد اما هیچ چیزی برای او به سادگی که فکر می کنیم نیست، در این مسیر با چالش هایی مواجه می شود و در نهایت با راهکاری خلاقانه محدودیت را پشت سر می گذارد.

«پوتین» یک انیمیشن دوعدی سنتی و کلاسیک است که فریم به فریم آن نقلی و رنگ آمیزی شده است.

او گفت: چند المان مختلف در «پوتین» وجود دارد که شاید بتوان به مخاطبان اثر توصیه اش کرد. نخست موجز بودن است. ما سعی کردیم در موضوعی واحد تمرکز و از اضافه گویی پرهیز کنیم. مهم تر از همه اینکه فیلم، ساده انگارانه نیست بلکه با سادگی حرف می زند و بین این دو تفاوت هست. *هنر انلاین*