



### متهمنشدن حمله‌کنندگان به نقاشی و نگوگ در دادگاه

دو زن ۲۱ و ۲۰ ساله فعال محیط زیست که در اعتراض به تداوم استفاده از سوخت‌های فسیلی در گلاری ملی لندن به نقلی مشهور و البته گران قیمت «گل‌های آفتاب‌گردان» اثر ونسان ون گوگ حمله کرده بودند، در دادگاه حضور پیدا کرند و به خسارات کیفری متهمن شدند. این نقاشی در گلاری ملی لندن نگهداری می‌شود و مسؤولان گلاری اعلام کرند این نقلی سالم باقی مده است لافعلاد مرعرض تمایش گذاشته تخلص نمودند. این افراد، روز جمعه پس از حضور در گلاری ملی لندن و این اقدام اعتراضی، فریاد زده بودند: «چه چیزی ارزش بیشتری دارد، هنر یا زندگی؟ آیا رژیشن بیشتر از غذاست؟ آیا شما بیشتر تگران حفاظت از یک نقاشی هستید یا حفاظت از سیاره و مردم ما؟» اینها



### ارسال ۳۰۰ هزار نسخه کتاب کودک و نوجوان برای کتابخانه‌ها

در ادامه اجرای طرح «انتخاب کتابدار» برای تأمین هدفمندانه کتابخانه‌های عمومی، ۲۴۰ عنوان از ۶۳ ناشر در قلب ۱۸۴ نسخه کتاب پس از طی مرحله آماده‌سازی، در حال ارسال به کتابخانه‌های سراسر کشور هستند. بنابر اعلام اداره کل تأمین منابع کتابخانه‌های ایرانی این مرحله از طرح «انتخاب کتابدار» اعتباری بالغ بر ۹۳ میلیارد ریال برای خرید کتاب در نظر گرفته شده است که ۲۵۶۲ کتابخانه در آن مشارکت کرده‌اند. بر این اساس به طور میانگین هر کتابخانه اعتباری بالغ بر ۳۰ میلیون ریال دریافت کرده و به طور متوسط ۱۱۷ نسخه کتاب به کتابخانه‌های مشارکت کننده در این طرح ارسال می‌شود. اینها

## انصراف ایران از حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب فرانکفورت ۲۰۲۲



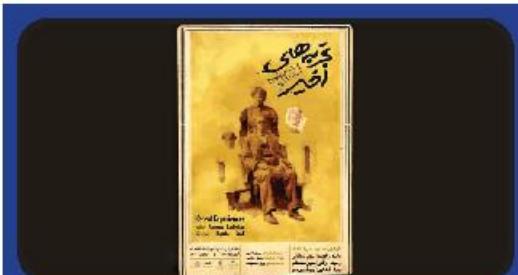
ستگاندازی کتاب و ادبیات ایران به عنوان مجری برپایی غرفه جمهوری اسلامی ایران باتأکید بر اینکه جانمانی جدید، درسان و جایگاه‌نشر کشورمان نیست و امکان اجرای برنامه‌های پیش‌بینی شده را ندارد، از حضور در هفتاد و چهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب فرانکفورت به طور رسمی انصراف داد. این اقدام یک جایزه نمایشگاه فرانکفورت در تغییر محل از پیش تعیین شده غرفه، در صورتی است که خانه کتاب و ادبیات ایران در اسفند ماه ۱۴۰۰ نسبت به نیت نام در این دوره اقدام کرد و در قرور دین ماه ۱۴۰۱ ابا انتشار قرaxon برای همکاری و مشارکت از ناشران سراسر کشور دعوت به عمل آورده بود. ناشران و فعالان بین‌المللی نشر ایران نیز نسبت به تنظیم قرارهای ملاقات با طرفهای خارجی، آماده‌سازی نمایه‌های چند زبانه و نمونه آثار برای اتفاق‌گاردادهای انتشار به زبان‌های دیگر و بهربرداری از این نمایشگاه بر تلمه ریزی و اقدام کرده بودند. معرقی و عرضه آخرین دستاوردهای صنعت نشر ایران، رونمایی از آثار جدید، تنظیم ملاقات ناشران ایرانی با طرفهای خارجی، ملاقات با رؤسای دیگر نمایشگاه‌های دنیا، معرقی طرح‌های حمایتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حوزه نشر آثار مکتوب، دعوت از ناشران خارجی جهت حضور در سی و چهارمین نمایشگاه کتاب تهران و از جمله بر نامه‌های پیش‌بینی شده غرفه ایران در این دوره از نمایشگاه بود. اینها

مسئولان هفتاد و چهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب فرانکفورت با ارسال نامه‌ای ضمن دخالت آشکار در امور داخلی ایران و اعلام عدم توافقی برای تعیین امانت و رعایت شون غرفه جمهوری اسلامی ایران و گروه ایرانی حاضر در نمایشگاه، بدون اطلاع رسانی قبلی نسبت به انتقال غرفه از سالان اصلی به یکی از سالان های قرعی که محدودیت دسترسی عمومی دارد، اقدام کردند. در همین حال سفارت آلمان در تهران نیز با وجود وعده‌های قبلی و در اقدامی هماهنگ با مسئولان نمایشگاه فرانکفورت در صدور روادید برای گروه‌های اعزامی تعامل کرد. خانه کتاب و ادبیات ایران که پیش از یک دهه در این نمایشگاه حاضر بوده و قرست حضور قعالان نشریین الملل کشورمان را در نمایشگاه‌های بین‌المللی کتاب قراهم می‌کند در پاسخ به مسئولان نمایشگاه فرانکفورت، ضمن اعراض به رقت غیرحرقه‌ای آنها که با اهداف فرهنگی اعلام شده برای این رویداد تعارض آشکار دارد، اعلام کرد از این نمایشگاه انتظار می‌ریخت با قرار حرقه‌ای قرصتی برای برادر اختیار کشورها قرار دهد و به روابط دوچاره مطلوب ایجاد شده در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و فرانکفورت پایبند باشد: امامت‌أسفهنه باطرح مسائلی واهی در خصوص امور داخلی ایران، سعی دارد بر تلاش‌های سفیران قره‌نگی نشر ایران سایه افکند و در مسیر معرفی و پیشرفت‌های این صنعت



### حفلی غیرمجلز در خانه تاریخی شاهزادگانی ناکام‌ماند

سرهنگ رمین مکناوی، فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی خوزستان در تشرییح مستندی یک‌فرد حین عملیات حفایی غیرمجلز در خانه ثبت‌ملی شاهزادگانی در فویل، عنوان کرد: به دنبال گزارش معمتمان محلی مبنی بر اقدام به حفایی غیرمجلز در خانه تاریخی و ثبت‌ملی شاهزادگانی، این موضوع در دستور کار پیگیری قرار گرفت. او در ادامه افزود: پاییگری های اتحاج شده، مسئول پایگاه حفاظت میراث فرهنگی به همراه رئیس کلانتری و عوامل نیروی انتظامی شهرستان در فویل بر اساس دستور قاضی، بار عایت موائز شرعی و قانونی به خلله یادشده بود و در عملیاتی پلیسی، یک‌نفر باهوش معلوم راحین حفایی طراح صحنه و لباس: مجتبی جدی، طراح پوستر و پرچور اوتوریتی، اوتوریتی، ساخت موسیقی: بیویان محمدی، دستیار کارگردان: امیر نقيبی، عکاس: مسعود فدوی، روابط عمومی: مهدی فخری، نمایش «تجربه‌های اخیر» تا ۱۴ آبان ماه، هر روز ساعت ۱۸:۳۰ در تملیخ‌خانه ماه فرهنگی مهر کلشان روی صحنه می‌رود. اینها



### تجربه‌های اخیر» از آبان روی صحنه می‌زود

نمایش «تجربه‌های اخیر» نوشتۀ امیر رضا کوهستایی و کارگردانی مجتبی جدی از ۱ آبان ماه در تملیخ‌خانه ماه فرهنگی سراسری مهر کلشان روی صحنه می‌رود. فازه ارتقاویان، مریم هفتمانی، وحدت رذاقی، معین صنعتگر، رویا خواری، آزو و قربا پریا بارگران از هستند. پیش از این، مجتبی جدی نمایش «تجربه‌های اخیر» را در سال استاد لطفعلی خلله هنرمندان ایران اجرا کرده بود و این کارگردان تشارک همچین سلیمانی نمایش‌های «دیپ لاغلی»، «لین نویت از کسان»، «جشن‌های پسته از خوب» و «همان همیشگی» را در کارنامه دارد. دیگر عوامل از عبارت‌داران مشاور کارگردان: مهدی راحمی، طراح صحنه و لباس: مجتبی جدی، طراح پوستر و پرچور و حیدر رفاقی، ساخت موسیقی: بیویان محمدی، دستیار کارگردان: امیر نقيبی، عکاس: مسعود فدوی، روابط عمومی: مهدی فخری، نمایش «تجربه‌های اخیر» تا ۱۴ آبان ماه، هر روز ساعت ۱۸:۳۰ در تملیخ‌خانه ماه فرهنگی مهر کلشان روی صحنه می‌رود. اینها



### پرونده میراث ناملموس همدان در انتظار ثبت ملی

فریبا نعمتی، کارشناس مردم‌شناسی اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی استان همدان بایبل اینکه در حال حاضرین از ناملموس همدان برای بررسی ثبت در فهرست ملی آماده شده است. جلسه جلسه‌بررسی پرونده‌های ثبت آثار ناملموس آبان ماه سال جاری در تهران برگزار می‌شود. اوابا شاره به اینکه از لیتادی سال تاکنون جلسه‌فوق برگزار نشده است، افزود: بدلارین از ابتدای امسال هیچ اثر ناملموسی از استان همدان به فهرست ملی اضافه شده و منتظر برگزاری جلسه آبان ماه هستیم. نعمتی درباره پنج پرونده آمده ثبت ملی بیان کرد: این پرونده‌ها که آثار ناملموس لستان را تشکیل می‌دهند شامل دو بازی از شهرستان اسدآباد، حلوامغزی توپسرگان، تان کاره اسدآباد و یک قلی است. کارشناس مردم‌شناسی اداره کل میراث فرهنگی استان همدان در پایان گفت: این پرونده‌ها در نیمه نخست امسال برای اضلاع شدن در فهرست ملی آماده شده‌اند و پنج یا شش پرونده نیز برای تیمه دوم سال در دست بررسی است. اینها