



اداره کل هنرهای تجسمی  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

### برگزاری ۳۱۲ نمایشگاه در پایتخت

واحد ارتباطات و رسانه مرکز هنرهای تجسمی، طی ۶ ماهه نخست سال ۱۴۰۱، مجوز برگزاری ۳۱۲ نمایشگاه هنری را در نگارخانه‌های مختلف شهر تهران صادر کرده است. تمدید مجوز فعالیت برای ۱۳ نگارخانه، ثبت ملکیت معنوی برای ۱۴ اثر هنری و صدور جواز تأسیس برای ۱۱ دفتر گرافیک، از دیگر اقدامات مرکز در فصل‌های بهار و تابستان است. همچنین در ۶ ماهه نخست سال جاری، ۲۷ درخواست جهت صدور گواهی هنری از سوی هنرمندان حوزه تجسمی به مرکز واصل شده که کلیه گواهی‌های مذکور به درخواست‌کنندگان تخصیص یافته است. به استناد این گزارش، ۱۷۰ هنرمند در ۶ ماهه نخست سال جاری به عضویت صندوق اعتباری هنر درآمدند و عضویت ۲۷۹ هنرمند دیگر نیز مورد تمدید قرار گرفته است. بهر



### هفت جستار در ستایش شعر

کتاب «آخرین اغواگری زمین» نوشته مارینا تسوتایوا با ترجمه الهام شوشتری زاده به همت نشر اطراف به چاپ رسید. در معرفی این کتاب آمده است: «آخرین اغواگری زمین» مجموعه‌ای است از هفت جستار مارینا تسوتایوا. تسوتایوا از چهار شاعر بزرگ روسیه قرن بیستم می‌داند لمانتر درخشان او هم بی نظیر است. همان نثری که جستاری مثل «شاعر و زمانه» را آفریده که شاعر مخمور آن را چنین توصیف می‌کند: «مذمت‌ها بود که جستاری به این زیبایی، عمیق و ساده مثل شعری دلپذیر نخورده بودم. کتاب «آخرین اغواگری زمین» با عنوان فرعی «پناه بر دن به هنر، شعر و کلمه» در ۳۲۸ صفحه و ۱۳۳ هزار تومان به چاپ رسیده است. اصحاب



### محمد خزاعی: سینماگران شاخص و موثر سفیران کتابخوانی شوند

و ۷۰۰ کتابخانه در سراسر کشور بهره‌مند است. وی با بیان اینکه نهاد کتابخانه‌ها در کنار مساجد و مدارس یکی از گسترده‌ترین مراکز هنری کشور محسوب می‌شود، افزود: می‌توان از ظرفیت کتابخانه‌ها در زمینه آموزش، نمایش فیلم، مشارکت در جشنواره‌ها و لوکیشن فیلم‌ها بهره برد. رضایی با اشاره به تعدد مراکز زیرساختی در نهاد کتابخانه‌ها در مناطق و استان‌های مختلف کشور پیشنهاد داد: در استان‌هایی که فاقد سینما هستند می‌توان از این ظرفیت برای اکران فیلم و پانوق‌های سینمایی استفاده کرد. دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با اشاره به برنامه‌هایی چون کتاب فیلم، اقتباس در سینما، از آمادگی این نهاد برای تولید مشترک، همکاری در رویدادهای فرهنگی و جشنواره‌ها و هم‌افزایی سالن‌هایی از این نهاد به ناوگان سینمایی کشور خبر داد و از پیشنهاد رئیس سازمان سینمایی برای انتخاب سفیران کتابخوانی از میان چهره‌های سینمایی استقبال کرد. وی خاطر نشان کرد: مایه دنبال ترویج و گسترش فرهنگ کتابخوانی در کشور هستیم و در این راستا می‌توان از ابزار سینما و چهره‌های سینمایی کمک گرفت.

تلسب نیاز جامعه معرفی نماید. خزاعی به ایجاد کتابخانه‌های تخصصی سینما در استان‌های مختلف کشور، تقویت رویکرد سینما در مراکز کتابخانه‌ها و حضور این نهاد در رویدادهای مهمی همچون جشنواره فیلم فجر به ویژه تجلی اراده ملی اشاره کرد و گفت: این نهاد می‌تواند در قالب همکاری مشترک با بنیاد سینمایی فارابی اقدام به تولید آثار نماید که فرهنگ کتابخوانی و مطالعه در کشور ارتقاء و گسترش یابد. رئیس سازمان سینمایی در پی پیشنهاد دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی برای استفاده از ظرفیت‌های زیرساختی این نهاد با بهره‌وری سینمایی عنوان کرد: این برنامه می‌تواند با نظر کارشناسی موسسه سینماشهر پیگیری و نهاد کتابخانه‌های عمومی از سینماگران شاخص و موثر به عنوان سفیران کتابخوانی استفاده نماید. در ادامه این جلسه مهدی رضایی دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ضمن ارائه گزارشی از مراکز کتابخانه‌های کشور گفت: نهاد کتابخانه‌ها به لحاظ برخورداری از گسترده‌ترین زیرساخت در منطقه اول و در آسپاد رتبه دوم قرار دارد و در حال حاضر از بیش از ۲ هزار

به گزارش اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، محمد خزاعی با اشاره به اهمیت مقوله کتاب و کتابخوانی و نقش کتاب در رشد و ارتقای فرهنگ عمومی گفت: به طور قطع، بهره‌گیری از ابزارهایی چون سینما برای تبیین و ترویج موضوع کتابخوانی بسیار مهم است و می‌توان با همکاری‌های متقابل از ظرفیت‌های مغفول مانده در این دو حوزه به نفع هم استفاده کرد. خزاعی با اشاره به وضعیت سینماها در کشور و مقایسه آماری آن با دیگر کشورهای منطقه عنوان کرد: از ظرفیت‌های زیرساختی نهاد کتابخانه‌ها چنانچه از استانداردهای لازم برای بهره‌مندی سینمایی برخوردار باشند، می‌توان استفاده کرد. وی ادامه داد: کتاب و کتابخانه با سینما پیوند ناگسستنی دارد بنابراین می‌توان با شناسایی شرایط و زمینه‌های لازم، پیوند بین این دو بخش را تقویت کرد. رئیس سازمان سینمایی کشور با بیان این که شناسایی و معرفی کتاب‌هایی که قابلیت مرجعیت اقتباس را دارند از نیازهای سینمای کشور است خاطر نشان کرد: نهاد کتابخانه‌ها می‌تواند در این زمینه با کمک کارشناسان و خبرگان آثار واجد شرایط را به



### جشن ادبیاب بازی‌های ایرانی در سینما

کارگردان: عباس کدنگری  
تهیه‌کننده: محمد دهن‌پور صادق

کتابخانه‌های عمومی کشور

پروژه: جشن ادبیاب بازی‌های ایرانی در سینما  
کارگردان: عباس کدنگری  
تهیه‌کننده: محمد دهن‌پور صادق  
تولید: سازمان سینمایی کشور