



کارگردان «فجلا» فیلم سینمایی «قلب رقه» را می‌سازد

خیرالله تقیانی پور کارگردان تلویزیون و سینما با همکاری مهدی فرجی فیلم سینمایی «قلب رقه» را می‌سازد. خیرالله تقیانی پور در تازه‌ترین فعالیت خود به سراغ فیلم سینمایی «قلب رقه» رفته است و در این پروژه مهدی فرجی به عنوان تهیه کننده حضور خواهد داشت. پرونده این فیلم در تاریخ ۱۷ مهر ماه در سازمان امور سینمایی تکمیل شده و در صفت دریافت پروانه ساخت قرار گرفته است. خیرالله تقیانی پور نویسنده سینما و تلویزیون ایران است و از جمله کارهای او می‌توان به «پول»، «فجلا»، «۱»، «فجلا ۲» و «اینجا خانه من است» اشاره کرد. *د.سبازگر*



تامین هزینه فیلم سینمایی سه فیلمساز کوتاه توسط فارابی

سینمهدی جواد مدیر عامل بنیاد سینمایی فارابی در بازدید از ستاد برگزاری سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، ضمن گفت‌وگو با مهدی آذریندار پیرامون آثار و فرآیند برگزاری سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران گفت: بنیاد سینمایی فارابی از سه کارگردان منتخب حاضر در بخش داستانی دوره سی و نهم جشنواره که توسط دبیر جشنواره انتخاب و معرفی خواهند شد، برای ساخت فیلم اولشان حمایت و در صورت ارائه فیلمنامه‌های مطلوب از سوی آن‌ها، بودجه تولیدشان را تامین خواهد کرد. او افزود: اسامی سه فیلمساز بر اساس اعلام دبیر جشنواره فیلم کوتاه تهران در روز اختتامیه اعلام شده و آن‌ها اعتبارنامه حمایت فیلم اول سینمایی خود را دریافت خواهند کرد. *ایسنا*

روایتی از هم‌زمان مهدی باکری در جشنواره فیلم کوتاه تهران

فیلم کوتاه «هوشلبه مشکي» به تهیه‌کنندگی محمد جواد موحد و کارگردانی محمد پایدار، تولید شده در بلاگه فیلم سوره برای نخستین بار در سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران رونمایی خواهد شد. هم‌زمان با حضور «هوشلبه مشکي» در جشنواره فیلم کوتاه تهران، از پوستر و تیزر رسمی این اثر رونمایی شد. «هوشلبه مشکي» اثری در ژانر دفاع مقدس است که داستانی از روزهای پایانی زندگی یکی از هم‌زمان شهید مهدی باکری را روایت می‌کند. در خلاصه داستان «هوشلبه مشکي» آمده است: خدایا مرا پاکیزه بپذیر! فیلم کوتاه «هوشلبه مشکي» محصول مرکز تولیدات کوتاه سازمان سینمایی سوره در سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران به ترتیب در سانس‌های چهارشنبه ۲۷ مهر ساعت ۱۹:۴۵، ۲۱:۰۰، پنجشنبه ۲۸ مهر ساعت ۱۶:۴۵، ۱۹:۰۰، شنبه ۳۰ مهر ساعت ۱۰:۴۵، ۱۲:۰۰ و یکشنبه ۱ آبان ساعت ۱۴:۳۰ در پردیس سینمایی ملت محل برگزاری جشنواره نمایش در خواهد آمد. *د.سبازگر*

جواد رضویان برای تلویزیون طنز ۹۰ شبی می‌سازد

سید جواد رضویان مدتی قبل برنامه‌های به نام «به عید حسایی» روی آنتن شبکه نسیم داشت. او این روزها کمتر از گذشته برای تلویزیون سریال و برنامه‌های دارد و چندی قبل با «جادوگر» به شبکه نمایش خلگی آمد. البته او در تجربه کارگردانی، آثار قابل توجهی را از خودش به یادگار گذاشته که فیلم سینمایی «زهر مار» بیش از دیگران مورد بحث قرار گرفت. او این روزها قرار است «آدم حسایی» را برای شبکه نسیم آماده کند و وارد ساخت طنزهای آیتمی شود. تجربه جلب «عید حسایی» با اجرای جواد رضویان و لاله صبوری، قرار است به برنامه‌های ثابت تحت عنوان «آدم حسایی» تبدیل شود. «آدم حسایی» جز تولیداتی با ساختار سیت کلم است که محمد رضا خوشرو مدیر شبکه نسیم پیش از آن درباره تولید این نوع آثار صحبت کرده بود و در این شبکه تلویزیونی در کنار بازگشت تله تئاتر و لبتکار تله تعزیه ساخت سریال‌های سیت کلم هم در دستور کار قرار گرفته است. مراحل اخذ مجوز ساخت این طنز آیتمی ۹۰ شبی انجام شده و به زودی پیش‌تولید این اثر تلویزیونی آغاز می‌شود. پی‌گیری‌ها نشان می‌دهد که اول زمستان، طنز آیتمی جواد رضویان بخش خود را شروع می‌کند و تا عید نوروز روی آنتن خواهد بود. جواد رضویان بیشتر به نقش آفرینی در طنزهای مهران مدیری شناخته می‌شود که مدت‌هاست با او همکاری نداشته و آخرین سریال تلویزیونی‌اش را با سیامک انصاری کارگردانی کرده. *د.سبازگر*



«سم مندس» جایزه کیشلو فستیوال دریافت می‌کند

سی‌امین جشنواره بین‌المللی فیلم «کمر ایملج» که با محوریت هنر فیلمبرداری از ۱۲ تا ۱۹ نوامبر (۲۱ تا ۲۸ آبان) در شهر تورون لهستان برگزار می‌شود، از «سم مندس» کارگردان برنده اسکار با جایزه ویژه کارگردانی، کریستوف کیشلوفسکی تقدیر خواهد کرد. فیلم جدید «امپراتوری نور» به کارگردانی «سم مندس» با بازی «اولیویا کولمن» فیلم افتتاحیه جشنواره کمر ایملج است و در بخش مسابقه اصلی جشنواره نیز به روی پرده می‌رود. جدا از «امپراتوری نور»، از فیلم‌های شاخص «سم مندس» می‌توان به «زیبایی آمریکایی» (که برای آن اسکار بهترین کارگردانی دریافت کرد)، «جاده‌ای به تباهی»، «جاده انقلابی»، «اسکال فال» و «اسپیکتر» از مجموعه جیمز باند و درام جنگی «۱۹۱۷» اشاره کرد. درام تحسین شده «امپراتوری نور» درباره قدرت ارتباط انسانی در زمان‌های پر تلاطم است و داستان آن در اوایل دهه ۱۹۸۰ میلادی در یک سینمای قدیمی در یک شهر ساحلی انگلیس و در اطراف آن اتفاق می‌افتد. *ایسنا*



نوید محمدزاده و هانیه توسلی در «آکتور»

سریال «آکتور» ساخته نیما جاویدی با بازی نوید محمدزاده و هانیه توسلی به زودی از شبکه نمایش خلگی پخش می‌شود. سریال آکتور اولین تجربه ساخت سریال نیما جاویدی است که پیش از این ۲ فیلم سینمایی ساخته است. داستان آکتور درباره زندگی پر فراز و نشیب چند بازیگر مستعد تئاتر است که بعد از پیشنهادی که به آن‌ها می‌شود زندگی‌شان دستخوش ماجراهای پیچیده می‌شود. چند جوان در هیاهوی جامعه و مشکلات مختلفی که با آن درگیر هستند، ناچارند برای گرفتن حشاش با جریان‌هایی درگیر شوند. نوید محمدزاده هستی مهدوی فر، هلیه توسلی، احمد مهر نفر، گلاره عباسی و هومن برق نورد بازیگران این سریال هستند. تصویربرداری این سریال تا اذر ماه ادامه خواهد داشت و احتمالاً از اوایل آبان از فیلم‌ها و نماها پخش خواهد شد. نخستین فیلم جاویدی بانام ملبورن یک داستان اجتماعی است که با حضور پیمان معادی و نگار جواهریان ساخته شد. *ایسنا*



سینماها در انتظار فیلم‌های جدید هنر و تجربه

گروه سینمایی هنر و تجربه در سال جاری تاکنون ۲ فیلم «تارا» و «درخت خاموش» را به اکران در آورده است. گروه جدید سینمایی هنر و تجربه که به عنوان زیرمجموعه مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی فعالیت می‌کند، در سال جاری و تا روز ۲۶ مهر ماه، دو فیلم «تارا» به کارگردانی کاوه قهرمان و «درخت خاموش» به کارگردانی فایسال سوپسال را به اکران در آورده است. طبق اطلاعات سلحله مدیر فروش و اکران سینما (سما) تا زمان تنظیم این خبر، فیلم «تارا» به کارگردانی کاوه قهرمان در ۲۱ سالن و ۳۳۸ سانس، تعداد ۲۳۵۳ بلیت فروخته است و مجموع فروش آن به ۷۹۱،۴۵۰،۰۰۰ ریال رسیده و همچنین فیلم «درخت خاموش» به کارگردانی فایسال سوپسال نیز در ۱۹ سالن و ۱۰۶ سانس، تعداد ۴۱۷ بلیت فروخته است. همچنین هنر و تجربه در این مدت تغییراتی در فیلم‌های روی پرده خود نداشته است و باید دید که چه زمانی فیلم‌های جدیدی که گفته شد در صف اکران هستند به سینماهای هنر و تجربه می‌آیند. *د.سبازگر*