



**کمدی سیاه «هنو» راهی هالیوود می شود**

فیلم سینمایی ترسناک و کمدی سیاه «هنو» به کارگردانی مارک مایلو و تهیه کنندگی آلام مک کی ویتسی کخ اکران بین المللی خود در سینماهای جهان را از هجدهم ماه نوامبر سال جاری میلادی آغاز خواهد کرد. آنیا تیلاجوی و نیکلاس هولت، در نقش زوج جوانی هستند که برای صرف غذا در یک رستوران منحصر به فرد به جزیره‌ای دورافتاده سفر می کنند تا در یک رستوران منحصر به فرد غذا بخورند، جایی که سرآشپز اسلویک یک منوی مجلل را با شگفتی های تکلن دهنده آماده کرده است. در این فیلم همچنین گروهی متشکل از ریف فاینز، هلنگ چائو، جان لگوو زمانو، جنت مک تیر، جودیت لایت، رید برنی، راب یانگ و ایمی کاره رو، حضور دارند. فیلم «هنو» قرار است در ۱۸ نوامبر ۲۰۲۲ توسط سرچالیت پیکچرز منتشر شود. *ایران*



**سران حکومت، مقابل دوربین**

ایلیا تیشولر، فیلم اکشن «سران حکومت» را با بازی ادریس البا و جان سینا، جلوی دوربین می برد. از ۲ سال پیش نقش آفرینی این ۲ بازیگر در این فیلم مطرح شده بود. اگر چه زیبایی از داستان این فیلم مطرح نشده اما گفته می شود فیلم، ترکیبی از «لیر فورس وان» و «فرار تیممشب» خواهد بود. فیلمنامه این فیلم را جاش ایلیم و آندره تمک نوشته اند. البا و سینا، علاوه بر بازیگری در این فیلم به عنوان تهیه کنندگان اجرایی هم حضور دارند. ایلیا تیشولر فیلمساز روسی است که فیلم «وادهی» یا «هیچ کس» را در کارنامه دارد. این فیلم با بازی بلب اودنکر که بازیگر مشهور سریال «برکینگ بد» اوایل ۲۰۲۱ اکران شد و ۵۸ میلیون دلار فروش کرد، بهر



**تولید اختصاصی شبکه کودک برای «آرتین»**

رسمی منتشر کردند، اما برخی از آنها نیز مثل حسن روح الامین از همان دقایق اول انتشار خبر و دیدن تصاویر مظلومیت زائران حرم شاهچراغ (ع) ذوق هنری خود را بکار گرفتند تا به این اتفاق واکنش نشان دهند.

**برای «آرتین» که گلوله‌ها و باهوش را تکه تکه کرد**

اما این واکنش هم پایان کار نبود و از آنجایی که برخی از شهدا و مجروحان این حادثه را کودکان و نوجوانان تشکیل می دهند، بسیاری از هموطنان درخواست داشتند تا آثاری مخصوص این گروه از قربانیان حمله تروریستی شیراز نیز تولید و منتشر شود که شبکه تخصصی کودک نیز در این میان وارد عمل شد و همان دقایق ابتدایی با انتشار فراخوانی از مخاطباتش خواست که نقاشی در این زمینه به صفحه مجازی شبکه ارسال کنند تا به نمایش گذاشته شود.

محمدصادق باطنی مدیر شبکه کودک در گفت و گویی تاکید کرد: با توجه به اینکه در حادثه چهارشنبه گذشته تعدادی از قربانیان کودک و نوجوان بودند بلافاصله فراخوان نقاشی داشتیم که تا کنون (لحظه انتشار خبر) ۱۰۰ نقاشی به دست ما رسیده است و این آثار در بخش ها و میان برنامه های مختلف شبکه به نمایش گذاشته شده است. باطنی در ادامه افزود: البته این پایان کار نبود چون با انتشار فراخوان دریافت آثار تر دیک به ۱۴۰۰ تا ۱۵۰۰۰ پیامک تسلیت به دستمان رسیده و تصمیم بر این گرفته شد که تمثلی این آثار را در

شامگاه چهارشنبه گذشته بود که انتشار خبر حمله تروریستی به حرم شاهچراغ (ع) در شهر شعر وادب در صدر اخبار قرار گرفت. اگر چه خود خبر به نوعی همه افکار عمومی را به خود مشغول کرد و به نوعی واکنش های متفاوتی از سوی مردم نسبت به این اقدام تروریستی داشت، اما واقعیت اینجا بود که دست به دست شدن تصویر فرزندانی که در آغوش مادر به خون غلطیده بود، برای واکنش نشان دادن هنرمندان و خلق آثاری بدلاجه جرقه های غیر قابل انکار شد. پدر، مادر و برادر آرتین سرایداران، کودک مجروح شیرازی در حادثه تروریستی شاهچراغ شهید شدند.

جرقه تولید آثار هنری اگر چه با انتشار تصویر یاد شده زده شد، اما طوفان ذهنی هنرمندان زمانی آغاز شد که نه تنها ایران بلکه دنیا، صادقاته ترین روایت از اقدام تروریستی شیراز را از زبان آرتین سرایداران ۵ ساله روی تخت بیمارستان دید و شنید.

آرتین ۵ ساله که روز حادثه به اتفاق خانواده خود برای زیارت به حرم شاهچراغ رفته بود متأسفانه پدر، مادر و برادرش را به واسطه اقدام دهمشانه تکفیری ها از دست داد و هنگام روایت حادثه در مقابل دوربین هنوز شوکه حادثه بود و با نگاهی کم فروغ گفت: داشتیم می رفتیم سوار ماشین بشیم که تنگ زند.

روایت صادقاته آرتین از زمان حادثه باعث شد تا بسیاری از هنرمندان قبل از اینکه نسبت به خلق اثری اقدام کنند در این زمینه واکنش نشان داده و عباراتی را در فضای مجازی یا از طریق رسانه های

قالب یک کتاب تدوین و جمع آوری کنیم تا طی مراسمی خاص به آرتین و بازماندگانش اهدا شود.

او هم چنین با اشاره به عمق این فاجعه و اهمیت رسانه ای شدن آن برای نسل جوان تصریح کرد: پیشنهاد ساخت یک انیمیشن و همچنین آثار کودکانه از حادثه تروریستی شیراز مطرح شده، اما واقعیت امر این است که برای تولید چنین محتوایی نیاز به برنامه ریزی و مطالعه داریم که کمی زمان می برد، اما تولید اینگونه برنامه ها در دستور کار شبکه قرار گرفته است.

مدیر شبکه کودک در پایان تاکید کرد: بعد از جمع بندی های مورد نیاز برای تولید محتوای مناسب کودکان از این حادثه تروریستی اطلاعات و جزئیات کمال آن به زودی اعلام می شود. *اتسنیم*



**درآمد ۸ میلیاردی دتومانی از زباله**

میلاد خلقی متش، مستندساز با اشاره بامستند جدید خود با نام «اتاق آبی» گفت: در واقع از ۱۰ سال پیش استارت ایده ساخت این مستند زده شد. آن زمان از برخی از دوستان شنیدم که ماجرای زباله های تهران که به اصطلاح به «طلای سپید» نیز معروف است، دارای گردش مالی بسیار بزرگ و جدی است و همین مساله من را کنجکاو کرد تا اطلاعات بیشتری از این موضوع به دست آوریم. او ادامه داد: ایده اولیه فیلم درباره مافیای زباله بود و نام اولیه ای که برای آن انتخاب کرده بودم «جعفر کورلئونو» بود. خلقی متش گفت: در طول کار در این پروژه متوجه شدم یکی از دلایلی که بچه های افغانستانی به این شغل روی می آورند این است که نه تنها امکان سوء استفاده شغلی از آن ها در این کار وجود ندارد بلکه به آن ها احساس استقلال می دهد، چرا که به واسطه این کار دستشان در جیب خودشان است. اگر چه درآمد شغل زباله گردی بسیار زیاد است اما بخش اعظمی از این درآمد برای پیمانکاری است که خیلی واضح از این بچه ها رشوه می گیرند. *ایمهر*



**«طبقه یک و نیم» یک روز زودتر اکران می شود**

فیلم سینمایی «طبقه یک و نیم» ساخته نوید اسماعیلی که در ژانر کمدی ساخته شده و بازیگرانی چون مهدی هاشمی، سیروس همتی، امیر محمد متقیان و صحر اسداللهی در آن نقش آفرینی کرده اند از روز سه شنبه ۱۰ آبان ماه در سینماهای سراسر کشور روی پرده می رود. شورای صنفی نمایش در جلسه هفته گذشته ضمن ثبت قرار داد اکران این فیلم از آغاز اکران آن از این هفته خبر داده بود، اما بنا بر تصمیم عوامل به جای روز چهارشنبه که روز مراسم ورود فیلم های جدید در هر هفته به چرخه اکران محسوب می شود، این فیلم یک روز زودتر و در روز سه شنبه که بلیت سینماها به صورت نیم بها عرضه می شود، اکران خود را آغاز می کند. در خلاصه داستان «طبقه یک و نیم» آمده است: بهنام کارمندش کتی معتبر است که به دلیل دقیق بودن در کارش از سوی مدیریت بناهست جایگاه شغلی اش عوض شود که بر اساس یک اتفاق ساده نه تنها جایگاه شغلی اش بلکه تمام زندگی او و آبرو و چندین ساله اش به خطر می افتد. *ایمهر*



**پروانه نمایش هفت اثر غیر سینمایی صادر شد**

پروانه نمایش هفت اثر غیر سینمایی ۴ آبان ماه صادر شد. پروانه نمایش پنج فیلم کوتاه داستانی «ورامی شناسم» به نویسندگی، تهیه کنندگی و کارگردانی سید حمیدرضا لطیفی، «آخرین رنگ» به نویسندگی، تهیه کنندگی و کارگردانی جعفر مهبیاری، «کبریت آخر» به نویسندگی، تهیه کنندگی و کارگردانی محسن اسمعیلی و رزانه «ایلد» به نویسندگی، تهیه کنندگی و کارگردانی جعفر مهبیاری، «اتاق ماساز» به تهیه کنندگی محمد قدس، نویسندگی و کارگردانی صحر فاطمه اسداللهی صادر شد. همچنین مستند «دست های از جنس آسمان» به تهیه کنندگی شهرام مقصودی و نویسندگی و کارگردانی ناصر طاهر بیان و فیلم بلند غیر سینمایی «فر لکفورت ۸ صبح» به نویسندگی سامان نصری و تهیه کنندگی و کارگردانی محمدرضا یکنلی نیز پروانه نمایش خود را دریافت کردند. پروانه نمایش فیلم های ذکر شده تا ۵ آبان ۱۴۰۳ اعتبار خواهد داشت. *ایمباخبر*