



«امیلیا کلارک» همسر نویسنده معروف می‌شود

«امیلیا کلارک» بازیگر ۳۶ ساله انگلیسی که بیشتر برای بازی در نقش «دنریس تارگرین» در سریال معروف «بازی تاج و تخت» شناخته شده، در فیلمی با عنوان «یک همسر ایده‌آل» در نقش «کنستانتین لوید» نویسنده ایرلندی و همسر «اسکار وایلد» چهره سرشناس ادبی مقابل دوربین خواهد رفت. «یک همسر ایده‌آل» به کارگردانی «سوفی هاید»، روایتی است از زندگی «کنستانتین لوید» نویسنده و فعال فمینیستی که در جنبش اصلاح لباس، نقش داشت. «لوید» در سال ۱۸۸۴ با «اسکار وایلد» ازدواج کرد و صاحب دو پسر شدند. با این حال، پس از این که وایلد، به دلایلی به دو سال زندان محکوم شد، لوید با فرزندان خود به سوئیس نقل مکان و آن‌ها را از نویسنده دور کرد. «ایسا»



دی‌کاپریو بیروزی داسیلوا، بر افرصت تغییر تاریخ نامید!

لئوناردو دی‌کاپریو، پیروزی لولا داسیلوا در انتخابات برزیل را تحسین کرد و گفت: فرصتی برای تغییر مسیر تاریخ فراهم شد. دی‌کاپریو بر ستاره هالیوود، برنده اسکار، و طرفدار محیط زیست، یکی از چندین ستاره هالیوود بود که علناً علیه ژائیر بولسونارو به میدان آمد. لئوناردو دی‌کاپریو، در شبکه‌های اجتماعی از پیروزی لولا داسیلوا، در انتخابات ریاست جمهوری برزیل در روز یکشنبه استقبال کرد. دی‌کاپریو، نظیر رقابت تنگاتنگ بین ژائیر بولسونارو، رئیس‌جمهور پیشین جناح راست و لولا داسیلوا، رئیس‌جمهور سلف بود، زیر موضوع کلیدی مبارزات انتخاباتی آینده جنگل‌های بارانی آمازون بوده است و دی‌کاپریو، هم که یکی از طرفداران و فعالان جدی حفاظت از محیط زیست است، فارسی

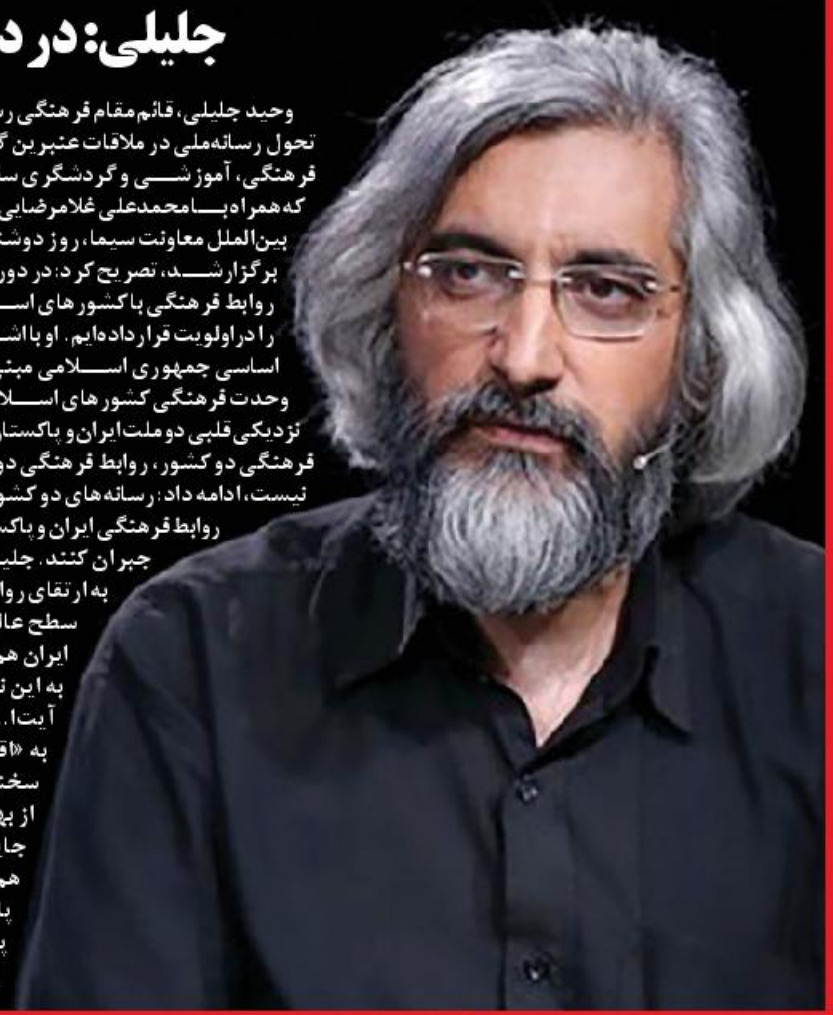
جلیلی: در دوره تحول توسعه روابط در اولویت است

قاره هند ترجمه کرده‌اند. قائم مقام فرهنگی رسانه ملی هم‌چنین بر سابقه زبان فارسی در پاکستان به عنوان یکی دیگر از زمینه‌های علاقه‌مندی به گسترش روابط فرهنگی با این کشور یاد کرد و گفت: متأسفانه جامعه ایرانی شناخت مناسبی از فضای رسانه‌ای و هنری در پاکستان ندارد و این وضعیت متقابلاً در پاکستان هم دیده می‌شود. او با تأکید بر ضرورت تعریف طرح‌های عملیاتی با هدف ارتقای همکاری‌های رسانه‌ای و فرهنگی میان ایران و پاکستان گفت: برای نمونه، در گام اول، آمادگی داریم از ظرفیت هفته‌نامه «سروش» و روزنامه «جام‌جم» برای معرفی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های فرهنگی و هنری پاکستان به جامعه فرهنگی و هنری و نخبگان استفاده کنیم. جلیلی با اشاره به برخی نام‌آوران فرهنگی و اندیشه‌ای در پاکستان از جمله پروفسور عبدالسلام، تصریح کرد: ما علاقه‌مند به معرفی دانشمندان و اندیشمندان مسلمان در حوزه‌های مختلف هستیم و آمادگی داریم در گام نخست، چهره‌های برتر اندیشه‌ای و فرهنگی پاکستان را از طریق برنامه‌های مختلف در شبکه‌های رسانه ملی به جامعه ایران معرفی کنیم.

قائم مقام فرهنگی رسانه ملی هم‌چنین از هم‌افزایی فرهنگی در موضوع حمایت از آرمان فلسطین و مقابله با رژیم صهیونیستی به عنوان سرفصل دیگری برای همکاری‌های رسانه‌ای دو طرف یاد و تصریح کرد: با توجه به سابقه خوب پاکستان در موضوع حمایت از فلسطین، آمادگی همکاری کامل در این حوزه را داریم و هم‌چنین می‌توانیم آثار پاکستانی در این حوزه را زبان‌گردانی کنیم یا تولید مشترک داشته باشیم.

عزیزین گلشاهد، هم در این ملاقات با تصدیق ضرورت ارتقای روابط رسانه‌ای و فرهنگی میان دو کشور، تأکید کرد اشتراکات فرهنگی میان دو کشور بسیار است، اما مورد غفلت واقع شده است. وی بر آمادگی کرد با طرح‌های عملیاتی پیشنهادی، گام خوبی در ارتقای روابط دو کشور برداشته شود، افزود.

وحید جلیلی، قائم مقام فرهنگی رسانه ملی و دبیر ستاد تحول رسانه ملی در ملاقات عزیزین گلشاهد، رایزن مطبوعاتی، فرهنگی، آموزشی و گردشگری سفارت پاکستان در ایران که همراه با محمدعلی غلامرضایی، مدیرکل تأمین و رسانه بین‌الملل معاونت سیما، روز دوشنبه در ساختمان شیشه‌ای برگزار شد، تصریح کرد: در دوره تحول رسانه ملی، توسعه روابط فرهنگی با کشورهای اسلامی، به ویژه همسایگان را در اولویت قرار داده‌ایم. او با اشاره به اصل یازدهم قانون اساسی جمهوری اسلامی مبنی بر تلاش همه‌جانبه برای وحدت فرهنگی کشورهای اسلامی افزود با وجود همدلی و نزدیکی قلبی دو ملت ایران و پاکستان و اشتراکات فراوان میراث فرهنگی دو کشور، روابط فرهنگی دو ملت در سطح شایسته‌ای نیست، ادامه داد: رسانه‌های دو کشور باید این عقب‌ماندگی در روابط فرهنگی ایران و پاکستان را با شتاب مناسبی جبران کنند. جلیلی با بیان اینکه این علاقه به ارتقای روابط فرهنگی با پاکستان در سطح عالی نظام جمهوری اسلامی ایران هم وجود دارد، برای نمونه به این نکته اشاره کرد که حضرت آیت‌الله خامنه‌ای از علاقه‌مندان به «اقبال لاهوری» هستند و سخنرانی ایشان راجع به اقبال، از بهترین منابع برای شناخت جایگاه اقبال است. ایشان هم‌چنین شناخت دقیقی از پاکستان دارند و پنجاه سال پیش کتابی درباره نقش مسلمانان در استقلال شبه



بزودی در سینما

روایتی ناگفته

از یک معضل اجتماعی



تعبیه کننده و کارگردان: محسن اسلام زاده