



«تیلور سوئیفت» رکورد زد

«تیلور سوئیفت» موفق شد با تک آهنگ‌های آلبوم جدیدش «میمش‌ها»، هر ۱۰ جایگاه نخست جدول «بیل‌بورد ۱۰۰ آهنگ برتر» رادر ایالات متحده به خود اختصاص دهد و در جغرافیای آمریکا تاریخ‌ساز شود. «بیل‌بورد» روز دوشنبه اعلام کرد که «تیلور سوئیفت» از رکورد «دریک» (Drake) پیشی گرفته است، پیش از این «دریک» با کسب ۹ جایگاه از ۱۰ جایگاه نخست جدول هفتگی «بیل‌بورد» در سپتامبر سال ۲۰۲۱ رکورد دار بود. آلبوم جدید «سوئیفت» در ۲۱ اکتبر با ۱۳ قطعه اصلی و هفت قطعه اضافی منتشر شد. جایگاه نخست جدول «بیل‌بورد» به قطعه «ضد قهرمان» اختصاص پیدا کرد. «سوئیفت» با انتشار آلبوم «میمش‌ها» به رکوردهای جدیدی دست یافته است. ایسنا



نمایش نسخه‌های خطی نادر قرآن، در امارات

مجموعه‌ای از ۵۰ نسخه خطی نادر قرآن، که به دوره‌های مختلف اسلامی تعلق دارند، برای نخستین بار در نمایشگاهی واقع در «موزه تمدن اسلامی شارجه» به نمایش گذاشته شده‌اند. این نسخه‌های نادر، بخشی از مجموعه قرآن، متعلق به «حمید جعفر» هستند و این نمایشگاه نمونه‌هایی از خوشنویسی اسلامی نقاط مختلف جهان، از چین گرفته تا شمال آفریقا را در برمی‌گیرد. این نمایشگاه در حقیقت نمایشی از ظرافت زیبایی‌شناختی بی‌ظنیر در جزئیات به کار رفته در این کتب‌های قرآن است که طراحی آن‌ها عمیقاً تحت تأثیر موقعیت جغرافیایی بوده که در آن خلق شده‌اند. «حمید جعفر» که بنیان‌گذار و رئیس شرکت «کرسنت» در شارجه است، روند جمع‌آوری نسخه‌های نادر را از ۴۰ سال پیش آغاز کرده است. ایسنا



دولت، کمک‌های خوبی برای جبران خسارت‌های ناشی از شیوع ویروس کرونا انجام شد. پوراحمدی، در پایان گفت: صندوق در راستای تحقق برنامه‌های خود در تلاش است با حمایت دولت و مجلس شورای اسلامی و با افزایش بودجه صندوق، گامی بلند در راستای رفع دغدغه‌های هنرمندان بردارد. قاضی زاده، نیز در این نشست گفت: تلاش‌های صندوق اعتباری هنر برای ارائه خدمات به جامعه فرهنگ و هنر کشور قابل تقدیر است. خوشبختانه این صندوق مسیر روبه‌رشدی را طی می‌کند و به عنوان یکی از موفق‌ترین نهادهای حمایتی کشور شناخته می‌شود. عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی در ادامه افزود: فرهنگ از مهم‌ترین مسائل کشور است لذا مسئولان توجه ویژه به این مقوله دارند. حل مشکلات فعالان حوزه فرهنگ و هنر نیز یکی از اولویت‌های نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی است. تلاش می‌کنیم با تقویت بنیه ملی صندوق، مشکلاتی که در راه خدمات دهی به اعضا وجود دارد مرتفع شود. هنر آنلاین

اجرای طرح (مهر ماه ۱۴۰۰) به ۶۳۰ نفر از اعضا در قالب طرح جوانه (فرزندآوری) و ۳۱۵ نفر در قالب طرح شمیم (زادواج) مبلغ ۵ میلیون تومان تسهیلات بلاعوض و ۳۰ میلیون تومان تسهیلات قرض الحسنه بدون بهره تعلق گرفته است. از نکات قابل توجه طرح آن است که اگر پدر و مادر هر دوازده فعالان فرهنگ هنر بوده و عضو صندوق محسوب شوند، مبلغ ۱۰ میلیون تومان تقدیم می‌شود. پوراحمدی، بابیان مشکلات و تنگناهایی که در روند ارائه خدمات به جامعه فرهنگ و هنر وجود دارد، گفت: اکثر اعضای صندوق در کمترین سطح درآمدی بوده و در تأمین نیازهای معیشت خود دچار مشکل هستند. بر این اساس نیاز است تا همه نهادهای دست‌اندرکار با همکاری و همکاری یک‌دیگر برای حمایت از این قشر گام برداریم. البته دکتر اسمعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از ابتدای شروع دولت سیزدهم با وجود تمام محدودیت‌ها، تمام تلاش خود را برای حمایت از اصحاب فرهنگ و هنر به کار بست و با مساعدت

تلاش برای افزایش بودجه صندوق اعتباری هنر

تأمین اجتماعی صندوق اعتباری هنر برخوردار هستند. صندوق هیچ‌گونه محدودیتی در معرفی افراد واجد شرایط به سازمان تأمین اجتماعی ندارد مشروط بر این که منابع تخصیصی در زمان مقرر به این نهاد حمایتی پرداخت گردد. مشاور وزیر ارشاد، با اشاره به خدمات بیمه درمان تکمیلی گفت: تسهیلات بیمه درمان تکمیلی در قالب سه طرح (امید، آرامش و رفاه) برای تملین بخش مهمی از هزینه‌های مزادبر تعرفه‌های بیمه تأمین اجتماعی از سوی صندوق به اعضا و افراد تحت تکفل آن‌ها ارائه می‌شود. بیش از ۴۲ هزار نفر از فعالان فرهنگی و هنری کشور و افراد تحت تکفل آن‌ها در سال ۱۴۰۱-۱۴۰۲ تحت پوشش بیمه درمان تکمیلی قرار گرفته‌اند. او با اشاره به افزایش کمی تسهیلات پرداختی به اعضا گفت: تسریع و سهولت در روند ارائه تسهیلات، حذف تصفین متعارف و حمایت از کسب و کارهای فرهنگی و هنری آسیب دیده در بحران کرونا از مهم‌ترین برنامه‌های این صندوق از ابتدای دولت مرعی بوده است. به طوری که از ابتدای سال ۱۴۰۱ تاکنون بیش از ۲۲ میلیارد تومان تسهیلات قرض الحسنه ضروری به بیش از ۲ هزار و ۴۰۰ نفر از اعضا تخصیص داده شده است. هم‌چنین قریب به ۵ میلیارد تومان تسهیلات کمک بلاعوض و درمان به اعضا پرداخت شده است. وی با اشاره به طرح شمیم و جوانه به عنوان یکی از طرح‌های نوین صندوق اعتباری هنر در راستای جوان‌سازی جمعیت یاد کرد و افزود: از ابتدای

در نشست سید احسان قاضی زاده هاشمی، عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی با مدیرعامل صندوق اعتباری هنر مسائل و مشکلات حوزه فرهنگ و هنر به ویژه در موضوع تخصیص بودجه مورد بحث و بررسی قرار گرفت. سیدمجید پوراحمدی، در نشست با سید احسان قاضی زاده هاشمی، عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی گفت: این صندوق افتخار دارد که با تمام توان خود علی‌رغم مشکلات و تنگنای مالی در راستای خدمات دهی به بیش از ۱۰۰ هزار هنرمند، نویسنده و روزنامه نگار اهتمام ورزد. مدیرعامل صندوق اعتباری هنر، تصریح کرد: یکی از مهم‌ترین خدماتی که صندوق به جامعه فرهنگ و هنر ارائه می‌دهد خدمات بیمه ای در قالب بیمه تأمین اجتماعی و بیمه درمان تکمیلی است که با توجه به اهمیت این دو حوزه بخش اعظم بودجه صندوق نیز به این دو مقوله اختصاص داده شده است. او اظهار کرد: بیمه اعضای صندوق اعتباری هنر، ذیل بیمه‌ی حرف و مشاغل آزاد سازمان تأمین اجتماعی تعریف می‌شود و بیمه‌شدگان به اختیار خود یکی از سه نرخ ۱۴، ۱۲، ۱۸ درصدی را انتخاب می‌کنند. به‌طور میانگین بیش از ۶۰ درصد از حق بیمه سالانه اعضا (معادل ۲۴۰ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۱) به‌طور مستقیم از سوی صندوق (به نمایندگی از دولت) پرداخت می‌شود. از سوی دیگر تاکنون بیش از ۴۹ هزار نفر از فعالان فرهنگی و هنری کشور از خدمات بیمه



جشن اسباب‌بازی‌های ایرانی در مدینما  
کارگردان: عباس کندگری  
تهیه‌کننده: معتمد مهرین صادقی

مهرروز

پخش در شبکه‌های تلویزیونی و اینترنتی  
تولید: مهرین سیدزاده، تهیه: معتمد مهرین صادقی  
تولید: مهرین سیدزاده، تهیه: معتمد مهرین صادقی