



«کوهستان بی صدا» قصه مرد، سکوت و طبیعت

فروه عوض پور، کارگردان مستند «کوهستان بی صدا» گفت: پانزده سال ۹۸ تصویربرداری این مستند در لرستان، حوالی خرم‌آباد و الشتر آغاز شد. شخصیت اصلی این فیلم یک ناشنواست که در طبیعت، دور از شهر و در شرایط خاص زندگی می‌کند. زندگی خانوادگی، زیست او، همراهی اش با طبیعت، ارتباط او با جهان اطراف و شرایط خاص و استقلالی که دارد، بسیار جذاب و ویژه است. در این مستند تلاش کردم این شخصیت و جهان اطرافش را آنگونه که هست به تصویر بکشم و بالاخره در سال ۱۴۰۰ تصویربرداری به پایان رسید. عوض پور گفت: کوهستان بی صدا پرتره نیست. یک فیلم اجتماعی است. حجت، در دل شرایط زندگی، اقلیمی که در آن رشد کرده و اجتماعی که با آن معنا پیدامی کند، تعریف می‌شود. اپرنا



«هرس و مملوس» و «دزدی که برای شام آمد» پروانه نمایش گرفتند

پروانه نمایش فیلم بلند داستانی سینمایی «هرس و مملوس» به تهیه‌کنندگی محمدرضا جهلگیر تاج، نویسندگی اکبر منصور فلاح و کارگردانی فرید کلهر و فیلم بلند داستانی سینمایی «دزدی که برای شام آمد» به تهیه‌کنندگی محمدرضا جهلگیر تاج، نویسندگی فهیمه سلیمانی و کارگردانی سیدمحسن میرحسینی روز گذشته ۲۴ آبان صادر شد و تا تاریخ ۲۵ آبان ۱۴۰۳ اعتبار خواهد داشت. همچنین در این میان پروانه ساخت درام عاشقانه شکارباده به نویسندگی و کارگردانی لشکان شاپوری و تهیه‌کنندگی علی شاه‌حاجتی صادر شد. فرید کلهر در آثاری چون «ارمغان تاریکی»، «نفس» و... فعالیت داشته است. سیدمحسن میرحسینی، کارگردانی فیلم‌هایی چون شاه دزد و... را برعهده داشته است. بساخر



رییس سازمان سینمایی: رفع مشکل سینماگران در ناآرامی‌های اخیر پیگیری می‌شود

تعدادی از فعالان سینما همراه بوده‌است که در کنار پیگیری و تشکیل جلسات متعدد با مراجع و دستگاه‌های ذی‌ربط در این زمینه، به منظور سرعت بخشی به روند رسیدگی به مشکلات همکاران، کمیته‌ای متشکل از نمایندگان سازمان سینمایی، قوه قضائیه و خانه سینما ایجاد شده و در حال پیگیری برای رفع آن مشکلات است.

خزاعی، ضمن قدردانی از اهتمام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حمایت از حوزه سینما و پیگیری مصوبت شورای عالی سینما عنوان کرد: شایسته‌ست که سهم خود از زحمات و مساعدهات دکتر اسماعیلی قدردانی نمایم. به هر حال بخش عمده‌ای از روند تشکیل جلسات شورای عالی سینما و در ادامه، پیگیری مصوبات آن را مدیون شخص وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی هستیم و امیدوارم مصوبات شورا بتواند بخشی از چالش‌ها و معضلات سینما را کاهش دهد.

او همچنین موضوع مسکن سینماگران به عنوان یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های خانواده سینما خواند و اضافه کرد: خوشبختانه، بعد از تصویب این امر در اولین جلسه شورای عالی سینما همکاران بنده در سازمان سینمایی بررسی‌ها و عملیاتی گسترده‌ای را آغاز کردند که امیدواریم شرایط برای تحقق این امر دست کم برای جمعی از خانواده سینما مهیا شود. چهارم و هشتمین جلسه معاونین و مدیران سازمان سینمایی با حضور قادر آشنا، اصغر فارسی، حبیب ایل بیگی، علیرضا اسماعیلی، یزدان عشیری، سیدمهدی جوادی، هشتم میرزاحانی، محمد حمیدی مقدم، محمدرضا سوقندی، مهدی آذریندار، مجید اسماعیلی، غلامرضا ضاجاتی، سیدصادق موسوی و لادن طاهری برگزار شد. اپسنا

چهارم و هشتمین جلسه شورای معاونین و مدیران سازمان سینمایی با حضور محمد خزاعی - رییس سازمان - صبح روز سه‌شنبه ۲۵ آبان ماه در محل سالن شهید آوینی سازمان سینمایی برگزار شد. محمد خزاعی، ضمن تبریک هفته کتاب و کتابخوانی با اشاره به اهمیت مقوله کتاب و کتابخوانی و نقش کتاب در رشد و ارتقای فرهنگ عمومی به نشست اخیرش با مدیران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور اشاره کرد و گفت: بهره‌گیری از ابزارهایی چون سینما برای تبیین و ترویج موضوع کتابخوانی حائز اهمیت است و می‌توان با همکاری‌های متقابل از ظرفیت‌های مغفول‌مانده در این دو حوزه به نفع هم استفاده کنیم. او اضافه کرد: ضمن امکان‌قلیبات‌های گسترده در حوزه اقتباس برای سینما و نیاز به گسترش حوزه تخصصی سینما در کتابخانه‌های عمومی می‌توان از سینماگران شاخص و موثر به عنوان سفیران فرهنگ کتابخوانی کمک گرفت.

خزاعی، با اشاره به گسترش فعالیت‌های سینمایی حوزه استان‌ها و شهرستان‌ها تصریح کرد: در این راستا، مقرر شد در بنیاد سینمایی فارابی و مرکز گسترش سینمایی مستند و تجربی و پویانمایی با هدف ارائه آسان‌تر و سریع‌تر خدمات و پاسخگویی به نیاز مخاطبان و سینماگران استانی واحد جداگانه با تمرکز بر فعالیت‌های حوزه استان‌ها ایجاد شود.

او ادامه داد: این طرح در راستای سیاست‌های حمایتی سازمان سینمایی از ظرفیت سینمایی استان‌ها طراحی و تعریف شده است. رییس سازمان سینمایی، با اشاره به مصوبه دیگر این شورا از تشکیل کمیته ویژه‌ای برای رسیدگی و پیگیری مشکلات سینماگران در پی ناآرامی‌های اخیر خبر داد و اظهار داشت: ناآرامی‌های اخیر در کشور با حواشی و مشکلاتی برای

بزودی در سینما

روایتی ناگفته

از یک معضل اجتماعی

تهیه‌کننده و کارگردان: محسن اسلام زاده