فروش نقاشی‌های «موندریان» رکورد شکست

حراجی ساتبیز، تابلو نقاشی «ترکیب شماره ۲» اثر «پیت موندریان» (Piet Mondrian) هنرمند هلندی وبرجسته هنر انتزاعی رابه مزایده گذاشت. این تابلو که در سال ۱۹۳۰ و از نوارهای رنگی تشکیل شده‌است، یکی از تابلوهای این هنرمند محسوب می‌شود که به سبک ویژه او یعنی با استفاده از اشکال هندسی انتزاعی خلق شده‌است. «موندریان»، در سال ۱۹۳۰ میلادی و در دوران سکونتش در پاریس این نقاشی را خلق کرد. «پیت موندریان» این روزها بیشتر برای خلق تابلوهای نقاشی مشبکی شناخته می‌شود که در آن‌ها از خطوط مشکی و رنگ‌های اصلی استفاده شده بود. این نقاشی درنهایت به قیمت ۵۱ میلیون دلار به یک خریدار ناشناس آسیایی فروخته شد. /ایسنا

پیگیری خبرنگاران بازداشتی در معاونت مطبوعاتی

آیین ملی بزرگداشت روز کتاب و کتابخوانی و کتابدار با حضور سیدابراهیم رئیسی ریاست جمهوری، محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، علی رمضانی مدیرعامل موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران و... روز گذشته ۲۴ آبان در تالار وحدت برگزار شد. وزیر ارشاد در این بزرگداشت درباره پیگیری وضعیت خبرنگاران بازداشتی نیز اظهار کرد: معاونت مطبوعاتی، با دوستان در تماس است و هر کدام از اهالی فرهنگ و هنر و رسانه دچار مشکل شوند، آن را مشکل خانواده فرهنگی خودمان می‌دانیم و موظف هستیم که پیگیری کنیم چه مستندات ارائه کنند و چه نکنند، اما موارد دی بود که آقای ایمان شمسایی و فرشاد مهدی‌پور از معاونت مطبوعاتی گزارشی به من دادند و در حال پیگیری هستیم. /صباخبر

انتشار جدول اجراهای جشنواره تئاتر استان تهران

آثار راه یافته به بیست وهفتمین جشنواره تئاتر استان تهران که شامل ۱۸ اثر نمایشی است، از ۱ تا ۶ آذرماه در ۴ سالن استاد علی تصیریان، سالن داوود رشیدی، سالن استاد مشایخی وسالن استاد محمود استاد مجموعه پردیس تئاتر تهران اجرا می‌شوند. طبق جدول منتشر شده ،از ۱ تا ۵ آذرماه ۱۸ اثر نمایشی روزانه دواجرا در ۴ سالن پردیس تئاتر تهران خواهند داشت. اجراهای بیست وهفتمین جشنواره تئاتر استان تهران به گونه‌ای برنامه‌ریزی شده که نمایش‌ها هیچگونه تداخل زمانی در اجرا نخواهند داشت وبر همین اساس هم گروه‌های نمایشی فرصت به تماشانشستن دیگر آثار راه یافته به جشنواره را خواهند داشت.

در روز سه شنبه (۱ آذرماه) نمایش «هفت شب هفت روز» نوشته آرش رضایی به کارگردانی فروزان حسینی از شهرستان شمیرانات ساعت ۱۴:۳۰ و ۱۶:۳۰ در سالن استاد علی نصیریان، نمایش «آ ولیی در زندگی دور دست» نوشته احسان فلاحیان به کارگردانی مرضیه ذاکری از شهرستان ملارد ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۷:۳۰ در سالن استاد داوود رشیدی، نمایش «مجلس شبیه خوانی قربانی» نوشته و کاری از علی بیگدلی به کارگردانی علیرضا بیگدلی از شهرستان قرچک ساعت ۱۶:۳۰ و ۱۸:۳۰ در سالن استاد مشایخی و نمایش «گلوله‌های بی صدا» نوشته افشین ناصری به کارگردانی احمد روستایی از شهرستان پاکدشت ساعت ۱۷:۳۰ و ۱۹:۳۰ در سالن استاد محمود استادمحمد اجرا می‌شوند. در دومین روز از اجراهای بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استان تهران (۲ آذرماه) نمایش «کوردیناتور» نوشته و کاری از کیانوش احمدی از شهرستان شهریار ساعت ۱۴:۳۰ و ۱۶:۳۰ در سالن استاد علی نصیریان، نمایش «سکوت آخر» نوشته زهرا مهرآذر به کارگردانی بهزاد صالحی از شهرستان قدس ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۷:۳۰ در سالن استاد داوود رشیدی، نمایش «شب انار» نوشته علیرضا سعیدی کیاسری به کارگردانی اکبر قهرمانی از شهرستان پرند ساعت ۱۶:۳۰ و ۱۸:۳۰ در سالن استاد مشایخی و نمایش «می‌خواهم میوسوف را ببینم» با اقتباس از نمایشنامه تامارا دالمات به کارگردانی محمدجواد حبیبی، از شهرستان ری ساعت ۱۷:۳۰ و ۱۹:۳۰ در سالن استادمحمود استادمحمد به اجرا درمی‌آید. در روز پنجشنبه (۳ آذرماه) نمایش «ناگفته‌های هشت سال زندگی» نوشته مزدک صالحی به کارگردانی سمیه آباده از شهرستان رباط کریم ساعت ۱۴:۳۰ و ۱۶:۳۰ در سالن استاد علی نصیریان، نمایش «پهلوان قلیچ» نوشته رضا محمدیان و سوگل تاجیک به کارگردانی رضا محمدیان از شهرستان پیشوا ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۷:۳۰ در سالن استاد داوود رشیدی، نمایش «یک و بیست دقیقه بامداد» نوشته پژمان شاهوردی به کارگردانی امیرعلی بدلی از شهرستان قرچک ساعت ۱۶:۳۰ و ۱۸:۳۰ در سالن استاد مشایخی ونمایش «فرشتگان سوخته» نوشته سحر حصاری به کارگردانی طاهره قهرمانی از شهرستان اسلامشهر ساعت ۱۷:۳۰ و ۱۹:۳۰ در سالن استاد محمد استادمحمد روی صحنه می‌رود. در روز جمعه (۴ آذرماه) دوسالن استاد علی نصیریان و استاد مشایخی نمایشی اجرا نمی‌شود اما در سالن استاد داوود رشیدی «اپرای گوزن‌ها» نوشته روح‌الله سمیع به کارگردانی علیرضا تاجیک از شهرستان قرچک ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۷:۳۰ و در سالن استاد محمد استادمحمد نمایش «غائله» نوشته و کاری از سیما تیموری از شهرستان شهریار ساعت ۱۷:۳۰ و ۱۹:۳۰ اجرا خواهد شد. در آخرین روز از اجراهای بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استان تهران (۵ آذرماه) نمایش «این وآن» نوشته مهدی صالحیار به کارگردانی محمد احمدی از شهرستان پاکدشت ساعت ۱۴:۳۰ و ۱۶:۳۰ در سالن استاد علی نصیریان، نمایش «پرواز بابال‌های سوخته» نوشته مهدی اکبری به کارگردانی محمد ستوده از شهرستان پاکدشت ساعت ۱۵:۳۰ و ۱۷:۳۰ در سالن استاد داوود رشیدی، نمایش «نذر عباس» نوشته و کاری از محمد یزدی از شهرستان ملارد ساعت ۱۶:۳۰ و ۱۸:۳۰ در سالن استاد مشایخی و نمایش «عقیق» نوشته شهرام سلطانی به کارگردانی سیدامیر حسینی از شهرستان قدس ساعت ۱۷:۳۰ و ۱۹:۳۰ در سالن استاد محمود استادمحمد به اجرا درمی‌آید. گفتنی است آیین اختتامیه بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استان تهران ۶ آذرماه ساعت ۱۷:۳۰ در سالن اصلی پردیس تئاتر تهران برگزار می‌شود./ایسنا