



«آثاری از استاد بهاری»؛ به چاپ دوم رسید

چاپ دوم کتاب «آثاری از استاد بهاری»، با پیش‌گفتار و نگارش موسیقی مهدی آذرسینا، از سوی انتشارات سروش منتشر و روانه بازار نشر شد. استاد علی اصغر بهاری، سال ۱۲۸۴ در تهران به دنیا آمد. او اولین بار در خانه پدری‌زرگ، با کمانچه آشنا شد. پدری‌زرگ، بعد از دیدن اشتیاق او تمام زیر و بم‌های کمانچه رایه او آموخت. بعدها زیر نظر استاد رضا محجوبی، به نواختن ویولن مشغول شد. در ۲۷ سالگی به مشهد رفت و در آنجا با امکاناتی محدود، کلاس تعلیم موسیقی دایر کرد. بعد از بازگشت به تهران برای همکاری و کمانچه‌نوازی به رادیو و سپس برای تعلیم به دانشگاه تهران دعوت شد. *سباخبر*



برگزاری جشنواره تالار تهران در پردیس تئاتر تهران

بیست و هفتمین جشنواره تالار استان تهران در سه بخش مسابقه، ایثار و تولیدات ویژه سر دار دل‌ها شهید حاج قاسم سلیمانی، برگزار می‌شود. نمایش‌های «۷۷ شب»، «آوایی در زندگی دور دست»، «گل‌وله‌های بی‌صدا»، «سکوت آخر»، «هی خواهم می‌وسوف را ببینم»، «پهلوان قلیچ»، «فرشتگان سوخته»، «پرای گوزنها»، «غلا»، در بخش مسابقه و نمایش‌های «هفت شب و هفت روز»، «مجلس شبیه خولی قربانی»، «کور دیناتور»، «شب اتار» و «تاگفته‌های هشت سال زنانگی» در بخش ایثار و آثاری چون «این و آن»، «پرواز با بلبلای سوخته»، «نذر عباس»، «عقیق»، «یک ویست دقیقه بامداد» آثار بخش تولیدات ویژه سر دار شهید حاج قاسم سلیمانی است. *بهتر آنلاین*

زمانی، شناسنامه‌نشر کشور است

حفظ و حر است هم داشته باشد. زملی، ارتباط بین تشکلی خود را هم دارد، طوری که انجمن قلم، انجمن نویسندگان کودک و نوجوان، نیز او را به عنوان پیشکسوت قبول دارند و استقامت اونیز از مهمترین پیام‌های ملت.



آئین بزرگداشت از ناشر پیشکسوت مصطفی زمانی، صبح روز شنبه ۲۸ آبان، با حضور یاسر احمدوند، معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، علی رضانی مدیر خانه کتاب و ادبیات ایران، مهدی رضانی، دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی، حجت‌الاسلام قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی و محمدحسین صفارهرندی وزیر اسبق فرهنگ و ارشاد اسلامی در سالن مهر حوزه هنری، برگزار شد.

مصرف‌کننده محصولات مصطفی زمانی، هستیم. مصطفی زمانی گردن ما حق دارد و بسیاری از کودکان دهه‌های ۵۰ و ۶۰ از کتاب‌های او بهره بردند و در حال حاضر هم می‌برند. اخلاق و صفای او با چاشنی بصیرت انقلابی از ویژگی‌هایی است که در او و آثارش دیده می‌شود. او در ادامه افزود: انتشارات چهار و چند میلیون نسخه کتاب کار ساده‌ای نیست. این نشر افتخار نشر کتاب‌هایی در چهارچوب اسلام‌ناب محمدی که نصیب هر کسی نمی‌شود را دارد. مصطفی زمانی، جزء مؤسسان مجمع ناشرین انقلاب اسلامی بود و از همان روز اول با کمک افراد با تجربه‌ای چون باعث شد که این تشکل راه خود را با یک عقلانیت و منطق پیش گیرد و در جهت اهداف انقلاب اسلامی، حرکت کند و البته که

نشر بیان کرد: به غیر از این موضوعات، توجه به محتوای سالم، نحوه رساندن به مردم و برخورد با مشکلات این حوزه نیازمند بازمی‌اندیشی است. فارغ از همه حمایت‌هایی که دولت‌ها باید انجام دهند مصطفی زمانی، الگوی ایستاده است که نکات برجسته‌ای دارد. دوستانی که در تاریخ شفاهی حوزه فرهنگ فعالیت دارند به سرگذشت مصطفی زمانی، توجه کنند و ما هم در خانه کتاب حمایت می‌کنیم تا این تجربه به صورت مکتوب در اختیار نسل‌ها قرار بگیرد. میثم نیلی، مدیرعامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی در خصوص شخصیت مصطفی زمانی، اظهار داشت: من او را از دوران کودکی با محصولات و تولیداتش می‌شناسم و در دوره‌های هم ارتباط مان باهم به مثابه یک هم‌سنگر تشکیلاتی بود ولی ما

در ابتدای مراسم علی رضانی، مدیر خانه کتاب و ادبیات ایران با بیان اینکه خوشحال هستیم حسن ختام برنامه‌های هفته کتاب تجلیل و تکریم از پیشکسوتان این حوزه است، گفت: اگر ما شروع از پیشکسوتان اسلامی را با توزیع رساله امام خمینی (ره) بدلیسیم، مصطفی زمانی، از اولین‌های این حوزه است. پیش از انقلاب، مسئله حیاتی برای مبارزین، رساندن پیام، بیانیه‌ها و رساله‌های امام خمینی (ره) به مردم بود. ستاره‌هایی که در آن زمان فعالیت می‌کردند جریان محتوا و نشر رایه دست گرفتند و تا به امروز پیش برند. او در ادامه افزود: بعضی از آثاری که توسط مصطفی زمانی، به چاپ رسیده است، تیراژی‌هایی بالغ بر ۵۰۰ هزار جلد رایه خود دیده‌اند. این در صورتی است که اگر یک عنوان در حال حاضر به باشگاه ۱۰۰ هزار تایی حوزه نشر برسد با حیرت به آن نگاه می‌کنیم. رضانی، در خصوص استمرار فعالیت در حوزه

