

GROUP A: Russia, Saudi Arabia, Egypt, Uruguay, Costa Rica, Serbia

GROUP B: Portugal, Morocco, Iran, Sweden, Korea Republic

GROUP C: France, Algeria, Denmark, Tunisia, England

GROUP D: Argentina, Iceland, Croatia, Nigeria, Poland, Colombia, Japan

QATAR ۲۰۲۲ جام جهانی قطر

**روزنامه فرهنگ و هنر**

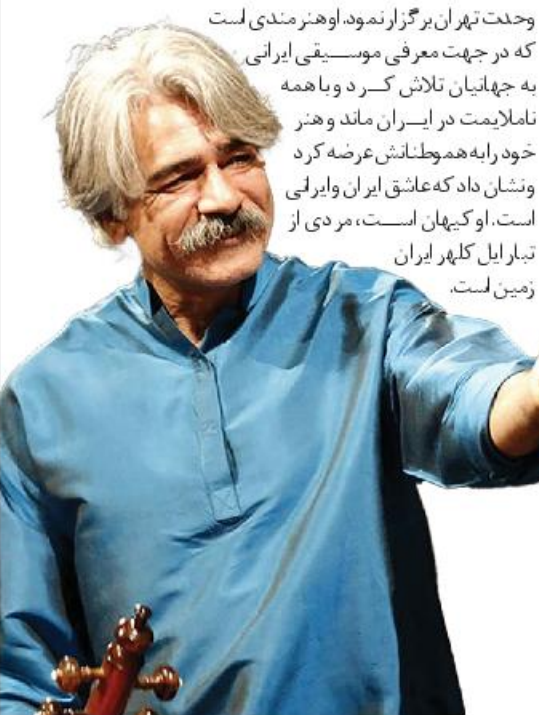
صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا  
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی

www.rooznamehsaba.com  
rooznamehsaba

تهران خیابان آیت الله مدنی کوچه خجسته منش پلاک ۵  
تلفن: ۶۰۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵  
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران  
توزیع: نشر گستر مهر روز

## کیهان، مردی از تبار ایل کلهر ایران زمین

فنلاند دریافت کرد، با وجود این که کلهر، بابت لغو کنسرت مشترک با گروه بر وکلین رایدر، در سال ۱۳۹۴ فلخور بود، اما در ایران ماند و برخلاف تصمیمش در عدم اجرای کنسرت در کشور، در سال ۱۳۹۵ به برگزاری کنسرت‌های خود در ایران ادامه داد. در چهارمین جشن سالانه موسیقی ما که در آذر ۱۳۹۶ در تالار وحدت تهران برگزار شد از او به پلس یک عمر فعالیت هنری تقدیر به عمل آمد. و در فروردین ۱۳۹۸ نیز کنسرت‌های «شهر خاموش» را به همراه کوارتت «هینیاتور» در تالار وحدت تهران برگزار نمود. او هنرمندی است که در جهت معرفی موسیقی ایرانی به جهانیان تلاش کرد و با همه ناملاimits در ایران ماند و هنر خود را به هموطنانش عرضه کرد و نشان داد که عاشق ایران و ایرانی است. او کیهان است، مردی از تبار ایل کلهر ایران زمین است.



فارغ التحصیلی بگیرند، چرا که خله پدری، در سال‌های آخر جنگ و در حمله هوایی به تهران، مورد اصابت موشک قرار گرفته و هر سه عزیز کیهان، به شهادت رسیده‌اند. او در تهران ماند و در زمینه موسیقی فعالیت خود را ادامه داد و در چند برنامه تلوویزیونی نیز به همراه علیرضا افتخاری اجرای موسیقی داشت. باین حال در سال ۱۳۷۴، با هدف ادامه تحصیل در مقطع دکترا بار دیگر به کفاد بازگشت. در آن برهه زمانی در کفاد با محمدرضا شجریان و شهرام نظری همکاری و در چند کنسرت خارج از کشور آن‌ها اجرا کرد.

علی اصغر بهاری، لگویی برای کیهان، بود تا او به ساز کمنجه علاقه‌مند و آن را به عنوان ساز تخصصی خود انتخاب کند. اگر چه در کنار آن تنبور، سه‌تار و شاه کمان نیز می‌نوازد. کلهر با هنرمندان نامی ایرانی همانند محمدرضا شجریان، شهرام نظری، حسین علیزاده، علی اکبر مرادی، علیرضا افتخاری، ایرج بسطامی، همایون شجریان، مجید خلیج و اعضای گروه دستان آهنگسازی و نوازندگی کرده و در زمینه آهنگسازی برای موسیقی متن فیلم نیز فعالیت داشته است. همکاری هنری او با هنرمندان گوناگون از فرهنگ‌های دیگر از جمله اردال ارزنجان، از ترکیه، شجاعت حسین خان، از هند، یووما، از چین، ژانویز بیینگ، علیم قاسمف از جمهوری آذربایجان، بر وکلین رایدر از آمریکا، ارکستر فیلارمونیک نیویورک، کوارتت کر ووس و گروه سازهای بادی هلند، اورابه هنرمندی بین‌المللی تبدیل کرده است.

کلهر، با آلبوم‌های بی تویسر نمی‌شود، فریاد باران و فراتر از نقشه جغرافیا که در آن‌ها به عنوان آهنگ‌ساز و نوازنده نقش داشته نامزد جایزه گرمی شد و در پنجاه و نهمین مراسم جایزه گرمی، به همراه گروه جاده ایریشم به رهبری یووما، موفق به کسب جایزه گرمی بهترین موسیقی جهانی شدند. او نخستین نوازنده ایرانی است که برنده جایزه معتبر جهانی «وومکس» در سال ۲۰۱۹ شد و جایزه هنرمند برتر سال ۲۰۱۹ در فستیوال جهانی موسیقی وومکس را در تاریخ ۱۵ آبان ۱۳۹۸ در کشور

**پهنای وفایی وحدت** - آن سر دنیا اتفاقات عجیبی در شرف انجام است. دو روز از ترور جان اف کندی، رئیس جمهور وقت آمریکا، گذشته و قاتل او، لی هاروی لوسوالد، در حالی که دستش به دست جیم لیویل، کارآگاه پلیس، دستبند زده شده، توسط جک رویی، صاحب یک کلوب شبانه، کشته شد.

در همان روز یکشنبه، به تاریخ سوم آذر ماه ۱۳۴۲ شمسی، در یکی از محله‌های تهران و در خانواده‌ای که در موسیقی دوست، پسری پایه عرصه وجود می‌گذارد که نام کیهان را برای او برمی‌گزینند. پدر وی عباس کلهر و نوه مهر علی‌خان از خوانین ایل کلهر است. ایل کلهر، بزرگ‌ترین ایل کرمانشاه و از کهن‌ترین طوایف غرب ایران است که به گویش کردی کلهری تکلم می‌کنند. اولین گویش کردی که از آن نوشتاری در جای مانده است، کیهان، از پنج سلگی وارد دنیای موسیقی شد و با اشتیاق فراوان به فراگیری آن پرداخت. او خیلی زود و در سن دوازده سالگی دنیای حرفه‌ای موسیقی را تجربه کرد.

او در دوره اول دبیرستان، به دلیل مهاجرت خانواده به کرمانشاه رفت و به همراه برادرش کلهر فعالیت خود را با ارکستر رادیو تلویزیون کرمانشاه ادامه دادند. سال‌های انقلاب و آغاز جنگ را در کرمانشاه تجربه کرد و شروع جنگ تحمیلی، دلیلی شد تا خانواده کلهر تصمیم به مهاجرت بگیرند و به تهران بازگشتند. این مهاجرت برای کیهان فرصتی به او داد تا با ادامه فعالیت‌های موسیقایی در تهران، با گروه شیدا، آشنا شود. البته همکاری با این گروه زیاد طول نکشید، چرا که در سن هفده سالگی به ایتالیا و سپس برای ادامه تحصیل راهی کفاداشت تا در دانشگاه کارلتون اتاوا، رشته مورد علاقه‌اش که آهنگسازی بود را به صورت آکادمیک فرا بگیرد.

کیهان کلهر، موسیقی دان، آهنگ‌ساز و نوازنده کرد، پس از این که با مدرک کارشناسی ارشد آهنگسازی از دانشگاه کارلتون اتاوا، فارغ التحصیل شد پس از ۸ سال و در سال ۱۳۷۳، به ایران بازگشت، اما دیگر پدر، مادر و برادر او نیستند تا به استقبالش بروند و برای او جشن

**شما معتبر هستید شماره معتبر بخرید**

فروش ویژه شماره‌های خاص اعتباری و دائمی تا ۴۰٪ تخفیف

از طریق shop.mci.ir و تمامی مراکز فروش و خدمات همراه اول

www.mci.ir