



۱۰ فیلم برتر سال به انتخاب موسسه فیلم آمریکا

«آواتار: راه آب»، «لوئیس»، «همه چیز همه جا به یکباره»، «فیلمز»، «نه»، «او گفت»، «تار»، «تاپ گان: مورتیک»، «پادشاه زن» و «زنان حرف می‌زنند»: ۱۰ فیلمی هستند که به انتخاب موسسه فیلم آمریکا، نماینده مهم‌ترین دستاوردهای سال سینما تلقی می‌شوند. شگفتی بزرگ این فهرست عدم حضور هیچ فیلمی از پلتفرم‌های نمایش آنلاین، به ویژه آمازون، اپل و نتفلیکس، در بین ۱۰ فیلم برتر AFI است، اتفاقی که برای نخستین بار از سال ۲۰۱۶ روی می‌دهد. مراسم اعطای جوایز سالانه موسسه فیلم آمریکا، ۱۳ ژانویه (۲۳ دی ماه) در لس آنجلس برگزار می‌شود. اسپنا



سینماحقیقت و فیلم‌های بخش نمایش ویژه

پنج مستند برای نمایش در بخش نمایش ویژه، بین‌الملل شانزدهمین جشنواره سینماحقیقت، از سوی دبیرخانه این جشنواره معرفی شده‌اند که اسامی آن‌ها عبارتند از: بخش زندگی ویژه، اثر آدلا کومرزی، با مدت زمان ۷۲ دقیقه، محصول جمهوری چک، فرشتگان سنجا، اثر هلا پولاک، با مدت زمان ۱۰۹ دقیقه، محصول مشترک لهستان و آلمان، چهار سفر، اثر لویی خوژووت، با مدت زمان ۱۰۲ دقیقه، محصول هلند، تکه‌هایی از بهشت، اثر عنان بر که، با مدت زمان ۸۴ دقیقه، محصول مشترک مراکش و فرانسه، طلوع آروا، اثر ایناساهاکیلیا، مدت زمان ۹۷ دقیقه، محصول مشترک ارمنستان، آلمان و لیتوانی. اسپنا



سر نوشت نامعلوم اگران فیلم موفق چهلمین جشنواره فجر

فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی»، به کارگردانی امید شمس، که قرار بود پس از اتمام دوره اگران فیلم سینمایی «تمور» راهی سینماها شود اما با گذشت دو ماه هنوز خبری از نمایش این فیلم سینمایی به گوش نمی‌رسد. «ملاقات خصوصی» نخستین بار در چهلمین جشنواره فیلم فجر اگران شد و توانست با اقبال بسیار خوبی از سوی مخاطبان روبرو شود؛ فیلمی که حواشی متعددی هم در رونمایی خود در جشنواره و بخش داوری پشت سر گذاشت اما در نهایت یکی از آثار موفق این رویداد سینمایی لقب گرفت. حال فیلم امید شمس، در فاصله کمتر از دو ماه تا برگزاری چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر همچنان در صف اگران قرار دارد، از سویی هیچگونه رغبتی هم از سوی تهیه‌کننده اثر برای نمایش این فیلم در نیمه دوم ماه آذر و یا دی ماه دیده نمی‌شود. شاید این فیلم خود را برای اگران در نوروز سال ۱۴۰۲ آماده می‌کند. بی‌رغبتی صاحبان آثار سینمایی برای حضور در چرخه اگران به فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی» ختم نمی‌شود و می‌توان گفت که در دو ماه اخیر هیچ درخواست تازه‌ای برای اگران آثار وجود نداشته و تنها فیلم «بخارست» به صورت رسمی وارد چرخه اگران شده است. از طرفی بخش جام جهانی هم چرخه اگران را تحت

الشعاع قرار داده است و شاید فیلمسازان و صاحبان آثار در انتظار پایان این رویداد ورزشی هستند تا بتوانند با مخاطب بیشتری به اگران آثارشان پیر دارند. فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی»، با بازی هوتن شکیبا و پریناز ایزدیار از جمله آثار موفق جشنواره فیلم فجر در دوره چهلیم خود بود. هر چند این فیلم در بخش جوایز به موفقیت چندانی نرسید اما از سوی اهالی رسانه، منتقدان و تماشاگران با بازخوردهای مثبتی روبرو شد. «ملاقات خصوصی» ملودرامی عاشقانه است که در بطنش اشاراتی به مشکلات و معضلات اجتماعی می‌شود. این فیلم روایت داستان زندگی دختری به نام پروانه است، که پدرش در زندان به سر می‌برد و او با گردن‌دانی مغازه‌ای در تلاش است که خرج زندگی خانواده‌اش را تهیه کند. در این میان با مردی به نام فرهاد آشنا می‌شود که به او ابراز علاقه می‌کند، اما این تنها ابتدای راه است. باید دید که امیر بنیان، در مقام تهیه‌کننده این فیلم، تصمیمی برای اگران این اثر سینمایی پیش از جشنواره فیلم فجر خواهد داشت یا خیر. به طور معمول دی ماه مورد علاقه سینماگران برای اگران آثارشان نیست و بعید است که «ملاقات خصوصی» برای اگران در دو ماه آذر و یا دی ماه اقدام کند. اسپنا



تام کروز، ناچای سینما شد

تام کروز پس از چند دهه حضور در سینما علاوه بر بازیگری که همواره ستاره بوده، نشان داده از استعدادی ویژه برای تولید فیلم هم برخوردار است؛ به همین دلیل او از سوی انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا تجلیل می‌شود. با توجه به فروش بالای جدیدترین فیلم کروز یعنی «تاپ گان: مورتیک» این بازیگر که تقریباً با فیلمش سینماهای آمریکا را در سال ۲۰۲۲ نجات داد با جایزه دستاورد دیوید اوسلزنیک ۲۰۲۳ از انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا تجلیل می‌شود. او این جایزه را در سی و چهارمین دوره جوایز انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا (PGA) در مراسمی که ۲۴ فوریه ۲۰۲۳ برگزار می‌شود دریافت می‌کند. این جایزه به نام دیوید اوسلزنیک، که بر تولید فیلم «بر باد رفته» نظارت داشت، نامیده شده است و استیون اسپیلبرگ، باربارا بروکلی تهیه‌کننده مجموعه «جیمز باند»، براین گریسر از بنیانگذاران «ایمجین انترتینمنت» و کوین فایگی، از دریافت‌کنندگان پیشین آن هستند. اسپنا



احتمال بخش «پوست شیر» از هفته آینده

بعد از گمانه‌زنی‌های فراوان و شایعات توقف سریال «پوست شیر»، زمان بخش ادامه این مجموعه نمایش خانگی مشخص شد. پی‌گیری‌هایشان می‌دهد این سریال نمایش خانگی به احتمال زیاد از چهارشنبه ۱۳۰ آذرماه منتشر خواهد شد. همچنین قرار است «پوست شیر» را مخاطبین در سه فصل هشت قسمتی دنبال کنند. سریالی که هشت قسمت آن در قالب فصل اول ارائه شده و با توجه به فیلمبرداری روزانه و کار سخت مراحل فنی این مجموعه نمایش خانگی، دست‌اندرکاران در تلاش هستند این سریال را از هفته آینده دوباره به بخش برگردانند و قسمت اول از فصل دوم به پلتفرم فیلم‌نت خواهد رسید. بنابر پی‌گیری‌ها از ستاره این سریال خانگی تا قسمت بیستم مجوز تولید و بخش را دارد. بر این اساس فیلم‌نت و عوامل سازنده در حال تولید قسمت‌های جدید سریال در قالب فصل جدید هستند که بتوانند حداکثر تا دو هفته آینده فصل جدید سریال را به بخش برسانند. اسپنا



استوارت، رئیس هیات داوران جشنواره برلین شد

کریستن استوارت، بازیگر ۳۲ ساله آمریکایی، به عنوان رئیس هیات داوران جشنواره بین‌المللی فیلم برلین، انتخاب شد. این بازیگر که با فیلم‌هایی از جمله «اتاق امن» دیوید فینچر و «گرس و میش» به شهرت رسید، سال گذشته برای بازی در نقش پرنسس دایانا در فیلم «لسپنسر» نامزد دریافت جایزه اسکار شد. استوارت قرار است اولین کارگردانی بلند خود را با فیلم «کر و نوکوژی آب» که اقتباسی سینمایی از رمانی به همین نام نوشته لیدیا یوکناویچ است، انجام دهد. کریستن استوارت، اولین حضور خود در برلیناله را در سال ۲۰۱۰ با فیلم مستقل «به رایلی‌ها خوش آمدید» تجربه کرد. این بازیگر آمریکایی همچنین در جشنواره فیلم کن امسال با فیلم «جنایات آینده» دیوید کراننبرگ حضور یافته بود. او در این فیلم نقش کارمندی در مرکز پیوند را بازی می‌کند. این فیلم ژانر وحشت در هنگام نمایش در کن شاهد خروج چندین نفر در حین بخش فیلم بود، البته که در نهایت با تشویق ایستاده ۷ دقیقه‌ای تماشاگران نیز مواجه شد. اسپنا