



افتتاح مجتمع فرهنگی هنری وحشی بافقی

در راستای رویکرد وزارت فرهنگ در دولت مردمی، مبنی بر تکمیل پروژه‌های نیمه تمام فرهنگی نقاط مختلف کشور، مجتمع فرهنگی هنری وحشی بافقی با حضور محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در شهرستان بافق از توابع استان یزد به بهره برداری رسید. این مجتمع با زیربنای ۱۰۰۰ متر مربع شامل چند منظوره پلاتوی تئاتر و نگارخانه و نمایشگاه، کارگاه ساخت دکور، اتاق‌های گرم آقاییان و بانوان، ۴ کلاس و کارگاه آموزشی، اتاق مدیریت، محل استراحت اساتید، نمازخانه و واحد اقامتی است. این مجتمع فرهنگی و هنری با اقتباس از معماری سنتی ایرانی و اسلامی به صورت گودال باغچه و با حیاط مرکزی، حوض، صُفّه و رواق طراحی شده است. اصباحیر



«گیشه ۷» سامانه فروش بلیت تئاتر فجر

بازدید کردن برنامه‌های جشنواره چهل و یکم تئاتر فجر و آغاز اجراهای بخش‌های گوناگون آن، «گیشه ۷» به عنوان سامانه فروش بلیت انتخاب شد. علاقه‌مندان به تماشای آثار جشنواره برای تهیه بلیت می‌توانند با مراجعه به این سایت اقدام کنند. گفتنی است، باتوجه به اعلام دبیرخانه جشنواره در مرحله اول، بخش رادیو تئاتر جشنواره که از ۲۵ دی ماه در تماشاخانه مهر حوزه هنری آغاز خواهد شد میزبان علاقه‌مندان این بخش بصورت میهمان خواهد بود. علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به سایت «گیشه ۷» به نشانی <https://gishe-7.ir/festival> نسبت به تهیه بلیت این اجراها (به صورت مهمان) اقدام و به تماشای این آثار بپردازند. چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از ۲۵ دی تا دهم بهمن ماه در تهران برگزار می‌شود. اصباحیر



سفر به شهر آدم کوتوله‌های ایران

نعمان بن ثابت، از ائمه چهار گانه اهل سنت هستند و علاقه بسیاری به آموزش مسائل دینی دارند. به طوری که در این روستا یک مؤسسه علوم قرآنی وجود دارد و در میان روستاهای منطقه مرکزیت دارد. روستاییان اطراف نیز، که از هم کیشان ماخونیک‌ها هستند، ترجیح می‌دهند به جای مدارس دولتی، فرزندان‌شان را برای آموزش به مدارس دینی بفرستند. جالب است بدانید این مردمان تا همین ۵۰ سال پیش کارهای عادی و رایج را نیز انجام نمی‌دادند. مثلاً چای نمی‌نوشیدند، گوشت نمی‌خوردند و سیگار نمی‌کشیدند و این‌گونه کارها را گناه می‌دانستند. جالب‌تر آنکه آن‌ها تلویزیون نداشتند و به آن شیطان می‌گفتند و هرگز اجازه نمی‌دادند کودکان‌شان تلویزیون تماشا کنند تا جادو نشوند.

برای رفتن به روستای ماخونیک باید مسیر خراسان جنوبی را در پیش بگیرید و به شهرستان سریشه سفر کنید. بعد از آن در مسیر جاده سریشه، به روستای دُرُج و به ماخونیک خواهید رسید. آدرس روستای ماخونیک استان خراسان جنوبی، ۱۲۵ کیلومتری شهرستان بیرجند و ۷۸ کیلومتری شهرستان سریشه است. ایمن

یک برج سنگی در طبقات بالای روستا ساخته شده است؛ به طوری که به اطراف روستا اشراف داشته باشد. از این برج برای دیده‌بانی استفاده می‌کرده‌اند تا در صورت حمله احتمالی دشمن، به همه اهالی روستا اطلاع دهند. اینکه چرا این روستا به این نام خوانده می‌شود چندین روایت وجود دارد. گفته می‌شود که در گذشته، عده‌ای از مأموران دولتی به این روستا آمده و ماخونیک‌ها به گرمی از آن‌ها استقبال نکرده‌اند و با آن‌ها برخورد سردی داشته‌اند و آن‌ها این نام را برای روستا انتخاب کردند. برخی وجود شکافی در کوه نزدیک روستا را دلیل این نام‌گذاری می‌دانند که این شکاف ماده خونیک نام داشته و به مرور زمان به ماخونیک تغییر نام یافته است. در برخی اسناد قدیمی نام این روستا مادخونیک ذکر شده است که مرکب از «ماد» و «خونیک» است. ماد در زبان پهلوی و پارسی باستان به ماه تبدیل شده که یکی از معانی آن شهر و مملکت است و در مجموع به معنای شهر ماخونیک است. اهالی ماخونیک افغان‌هایی هستند که چندین قرن پیش به ایران مهاجرت کرده و با زبان فارسی و با لهجه خاص محل تکلم می‌کنند. این مردمان اهل تسنن و پیرو ابوحنیفه

در ایران روستاهای شگفت‌انگیز و تماشایی زیادی برای دیدن وجود دارد. یکی از این روستاها را در خراسان جنوبی و شهرستان سریشه می‌توان دید. مکانی پر رمز و راز و عجیب و غریب، با مردمانی عجیب‌تر که باورها و سنن خاص دارند. این روستا ماخونیک نام دارد و به سرزمین لی‌لی پوت‌ها و شهر آدم کوتوله‌ها معروف است.

ماخونیک روستایی شگفت‌انگیز، دورافتاده و پنهان در میان کوه‌ها است و در منطقه ماخونیک و در نزدیکی مرز افغانستان قرار دارد.

روستای ماخونیک یکی از هفت روستای شگفت‌انگیز جهان است و همین دور بودن ماخونیک عاملی برای انزوا و تأثیر پذیری کمتر آن از محیط بیرونی شده است؛ به گونه‌ای که مسافران و سیاحانی که در قرن ۱۹ میلادی از این روستا دیدن کرده‌اند، از انزوای مردمان آن حیرت‌زده شدند. ماخونیک حتی تا ۴۰ سال پیش ارتباط بسیار محدودی با جامعه بیرون داشت و از دهه‌های اخیر است که این روستا به برخی از امکانات رفاهی دسترسی پیدا کرده است.

از دیدنی‌های این روستا می‌توان به سنگ سیاه یا سنگ نگاره، بنای برج و قلعه، برج گل انجیر، منزل سرگردونی و نادر مرده اشاره کرد.



جشن اسباب‌بازی‌های ایرانی در سینما

کارگردان: عباس عسکری

تهیه‌کننده: محمد مصدقین صلاقی

بروایه زیرین بهترین دستاورد فنی هنری از ۳۳ آیین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان
جایزه ویژه دبیر جشنواره در حوزه گسب و کار از ۳۳ آیین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان