



### گردهمایی باستان‌شناسان ایران در اسفندماه

«بیستمین گردهمایی سالانه باستان‌شناسی ایران» اسفندماه ۱۴۰۱ در تهران برگزار می‌شود. لیلیا خسروی، دبیر علمی بیستمین گردهمایی سالانه باستان‌شناسی ایران با تلاش پژوهشگاه میراث فرهنگی، امسال بیستمین گردهمایی سالانه باستان‌شناسی ایران با حضور جامعه باستان‌شناسی، اعم از اعضای هیأت علمی، کارشناسان، همکاران استانی، اعضای هیأت علمی دانشگاه‌های داخلی و خارجی، دانشجویان، علاقه‌مندان و پژوهشگران به تاریخ و فرهنگ ایرانی از تاریخ هفتم تا نهم اسفند ۱۴۰۱، در تالار همایش‌های موزه ملی ایران برگزار می‌شود. خسروی اظهار کرد: علاوه بر این، نمایشگاهی از گزیده یافته‌های منقول پژوهش‌های میدانی سال ۱۴۰۰ را در محل موزه دوران اسلامی برگزار می‌شود. ایسنا



### علی رهبری با «هزار و یک شب» در روسیه

علی رهبری آهنگساز و رهبر بین‌المللی ارکستر، با کنسرت موسیقی «هزار و یک شب» در شهر سنت پترزبورگ روسیه به روی صحنه رفت. علی رهبری، جمعه ۲۰ دی ماه ساعت ۱۹ به وقت سنت پترزبورگ با ارکستر سمفونیک اپرای مارینسکی روسیه روی صحنه رفت. این کنسرت شامل ۲ بخش بود که در بخش اول؛ کنسرت ویولن با عنوان «هزار و یک شب در حرمسرا» اثر فاضل سای آهنگساز مشهور کشور ترکیه و در بخش دوم؛ سمفونی شماره چهار پیوتر ایلچ چایکوفسکی اجرا شدند. این هفتمین برنامه پیشنهادی موسیقی شرق و غرب علی رهبری به اپرای مارینسکی روسیه بود که این بار هم مانند گذشته برای تلویزیون ملی این کشور ضبط شد. کنسرت دوم علی رهبری روز شنبه هشتم بهمن ماه جاری برگزار شود. ایسنا

## محمود سالاری در مراسم افتتاحیه چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر: هنرندان صحنه‌های تئاتر را خالی نکنند



۸- نمایش خلاق بستری مناسب جهت توسعه مهارت‌های حل مسئله کودکان با نیازهای ویژه به نویسندگی آذین زبده و دکتر حسین مرادی مخلص از همدان  
۹- اقتباس دراماتیک از لطایف ملانصرالدین به نویسندگی هادی کیانی از اصفهان  
در ادامه نکوداشت زنده‌یاد سعید تشکری، با حضور محمود سالاری معاون هنری وزیر ارشاد، مدیر کل هنرهای نمایشی و دبیر جشنواره تئاتر فجر برگزار شد. سالاری در سخنانی کوتاه گفت: اصحاب تئاتر خورشیدوار دنیا را به واقعیت خود نزدیک کنند و در دنیایی که جای ظالم و مظلوم را تغییر می‌دهند و خرمهره را جای در قالب می‌کنند. او از هنرندان خواست صحنه‌های تئاتر را خالی نکنند.

در بخش دیگر اهدای جوایز این افتتاحیه، برگزیدگان بخش رادیوتئاتر به شرح زیر معرفی شدند:  
افکت: سعید نعمتیان برای «همه دختران من» از ساری  
صدابرداری: مجید آیینه برای «همه دختران من» از ساری  
تهیه‌کنندگی: مهدی قاسم‌زاده برای «همه دختران من» از ساری  
نمایشنامه‌نویسی: وفا مصطفی پور کیاسری برای «همه دختران من» از ساری  
کارگردانی: رحمان قدمی برای «همه دختران من» از ساری  
بازیگری مرد: امجد جلالی و محمد طاهری برای «پرواز پرندگان مهاجر در صبح روز آخر» از اهواز  
بازیگری زن: نیلوفر هوشمند برای «زیبا» از تهران  
در بخش نمایشنامه‌نویسی جایزه نخست به نمایشنامه «سونات ناتمام یک زندگی مشترک» به نویسندگی نیما حسن بیگی از قزوین اهدا شد.  
در ادامه این مراسم نوبت به نکوداشت زنده‌یاد علی سلیمانی رسید

مراسم افتتاحیه چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر عصر روز شنبه اول بهمن ۱۴۰۱ در تالار وحدت تهران برگزار شد. در این مراسم که با اجرای رسالت بوذری و با حضور مهمانان داخلی و خارجی و مدیران و هنرندان برگزار شد، با اهدای جوایز برگزیدگان بخش‌های پژوهش و رادیو نمایش، نمایشنامه‌نویسی و نکوداشت‌های این دوره جشنواره (زنده‌یاد سعید تشکری و زنده‌یاد علی سلیمانی) همراه بود.  
در ادامه بخش مسابقه پژوهش تئاتر، برگزیدگان خود را به این شرح معرفی کرد: ۱- ساز و کار و تمایز «نماد» (در تفکر ایرانی - اسلامی) با نماد (در تفکر سکولار) و نشانه «تعزیه»، تراکم و انباشت «نمادها»، نمایش نیست! به نویسندگی دکتر علی عباسی و علی سینا عباسی از تهران  
۲- توسعه حافظه فعال یادگیرندگان در بستر محیط نمایش خلاق مبتنی بر رویکرد شناخت گرایي به نویسندگی دکتر حسین مرادی مخلص از تهران  
۳- تاثیر نئولیبرالیسم بر جامعه ایرانی و بازتاب آن در ادبیات نمایشی به نویسندگی دکتر مجید سرسنگی و علی حلاجی از تهران  
۴- قدرت، جامعه و خشونت کلامی در ادبیات نمایشی به نویسندگی دکتر فاطمه عظیمی فرد از تهران  
۵- ظهور نقد جامعه‌شناختی تعزیه در ایران به نویسندگی دکتر غلامحسین دولت‌آبادی از تهران  
۶- بررسی مسئولیت‌پذیری اجتماعی در تئاتر دانشگاهی به نویسندگی امیرحسین حریری کاشانی از تهران  
۷- خاطره و خودنگاری به مثابه عناصر نمایشی در دو نمایشنامه از علیرضا نادری و ساناز بیان به نویسندگی هدی طاهری و دکتر رامتین شهبازی از تهران

و پس از پخش یک فیلم، با حضور معاون هنری وزیر ارشاد، مدیر کل هنرهای نمایشی و تاجبخش فنایان از خانواده زنده‌یاد سلیمانی تجلیل به عمل آمد.  
در این مراسم داوران مسابقه بزرگ صحنه‌ای، خیابانی و بین‌الملل چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی شدند. بخش مسابقه بزرگ تئاتر صحنه‌ای این دوره از جشنواره تئاتر فجر را ادنا زینلیان، نصرالله قادری، فرهاد قائمیان، ایوب آقاخانی و حکمت داوود (عراق) داوری خواهند کرد.  
داوری بخش مسابقه بین‌الملل را تاجبخش فنایان، مهدی حامد سقایان از ایران و جیونگ ووسون از کره جنوبی، ایوانا ووچیچ کومیناج از صربستان، احمدحسن موسی از عراق به عهده خواهند داشت. همچنین مسلم قاسمی، بهمن صادق حسنی، ابوالفضل همراه، حمید ابراهیمی و پژمان شاهرودی نیز داوری بخش مسابقه نمایش های خیابانی جشنواره تئاتر فجر را انجام می‌دهند. اصباخبر

## جشن اسباب‌بازی‌های ایرانی در سینما

کارگردان: عباس عسکری  
تهیه‌کننده: محمدحسین صلاحی

# میتوچو

بروایه زینب - بهترین دستاورد فنی هنری از ۳۳مین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان  
جایزه ویژه داور جشنواره فرودوز کسب و کار از ۳۳مین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان