



### رخدادی دیگر در راه است

فراخوان فصل دوم مسابقه سیاسی تاریخی «رخداد» که قرار است به زودی از شبکه افق سیما روانه آنتن شود، منتشر شد. شبکه افق سیما و مسابقه تاریخی سیاسی «رخداد» در سری دوم از تولید خود طی فراخوانی آمادگی خود را برای ثبت نام از داوطلبان شرکت در این مسابقه اعلام کرد. این مسابقه تلویزیونی مربوط به تاریخ معاصر ایران است که شرکت کنندگان در آن ذیل دو گروه دو نفره با هم به رقابت می‌پردازند و حضور در آن نیازمند داشتن اطلاعات مناسب در زمینه تاریخ معاصر است. عوامل و مجری این مسابقه تلویزیونی در فصل دوم تغییر کرده و تهیه کنندگی سری جدید را محمد کلهر برعهده دارد و هنوز مجری این فصل انتخاب نشده است. علاقه‌مندان می‌توانند تحصیلات، شماره تلفن و سن خود را به شماره ۱۰۰۰۳۷ ارسال نمایند. اصباحی



### سه قطره خون، دهقانپور آماده شد

فیلم سینمایی «سه قطره خون» به کارگردانی کاوه دهقانپور و تهیه‌کنندگی یاسر هشتر خانی برای حضور در جشنواره‌های مختلف داخلی و خارجی آماده نمایش شد. «سه قطره خون» فیلمی اجتماعی است و رابطه یک خانواده با جامعه را به تصویر می‌کشد که منجر به اتفاقاتی عجیب بین فرزند و مادر می‌شود و در نهایت با پیدا شدن فردی جدید، ماجراهای تازه‌ای رخ می‌دهد. عوامل و بازیگران فیلم سینمایی «سه قطره خون» عبارتند از: نویسنده: فاطیما اباحمه، جانشین تهیه: فاطمه جنیدی، مدیر فیلمبرداری: احسان رفیعی جم، مدیر صدابرداری: منصور شهبازی، طراح گریم: امید گلزاده، تدوین: احسان واتقی، طراح صحنه و لباس: کاوه دهقانپور، برنامه‌ریز: محمدحسین فیاض و... اصباحی



### استقبال اهالی رسانه از جشنواره فیلم فجر

مسعود نجفی مدیر روابط عمومی چهارم و یکمین جشنواره فیلم فجر با حضور در برنامه «صبحانه ایرانی» در شبکه دو با بیان اینکه در این دوره پردیس ملت میزبان اهالی رسانه است، افزود: اهالی رسانه امسال استقبال خوبی داشتند و ۱۵۱۲ نفر شامل نمایندگان خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری، رسانه‌های مکتوب، برنامه‌های رادیویی، تلویزیونی و برخط و رسانه‌های خارجی برای حضور در جشنواره ثبت نام کرده‌اند. بررسی‌ها هم طبق آئین‌نامه این بخش انجام شد و صدور کارت‌ها برای افراد حائز شرایط به پایان رسیده و از دوشنبه همین هفته توزیع کارت‌ها آغاز خواهد شد.

او افزود: علاوه بر فیلم‌های بخش اصلی جشنواره که در چهار سالن به صورت همزمان به نمایش گذاشته خواهد شد، فیلم‌های بخش بین‌الملل، کوتاه و مستند هم در سالن‌های دیگر به نمایش در خواهد آمد. سالنی را هم به تکرار فیلم‌های سودای سیمرخ اختصاص داده‌ایم. همچنین نشست‌های پرسش و پاسخ هم در پردیس سینمایی ملت برگزار می‌شود. ضمن اینکه امکان حضور خبرنگاران در برج میلاد برای گفت و گو و تهیه گزارش از بخش بین‌الملل جشنواره فراهم است.

نجفی با بیان اینکه امسال برنامه‌ریزی وسیعی برای نمایش فیلم‌ها در استان‌ها شده است، گفت: از ۱۷ تا ۲۳ بهمن ماه فیلم‌های جشنواره فجر در ۳۱ استان کشور به نمایش در خواهد آمد و فروش بلیت‌ها به صورت آنلاین خواهد بود. مدیر روابط عمومی جشنواره فیلم فجر در پاسخ به وحید رونقی مجری برنامه که اعلام کرد اطلاع‌رسانی‌های جشنواره بیشتر از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گرفته است توضیح داد: وقتی شخص اول فرهنگ و هنر کشور درباره مهمترین رویداد فرهنگی و هنری کشور مورد سؤال قرار می‌گیرد و ایشان هم پاسخگو هستند، نشان از اهمیت و اعتبار این جشنواره دارد. اصباحی



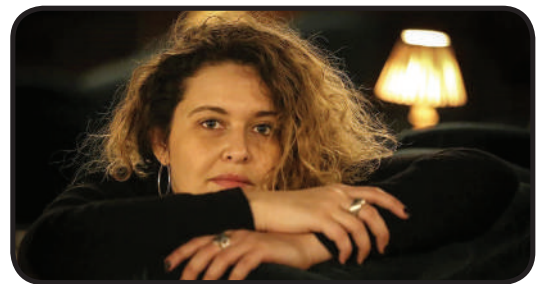
### تغییر اساسنامه خانه سینما پس از ده سال

اساسنامه پیشنهادی خانه سینما با حضور روسای صنوف مورد بررسی قرار می‌گیرد. شهر یور ماه امسال، شانزدهمین هیأت مدیره خانه سینما به ریاست محمدمهدی عسگرپور معرفی شد و بعد از ۴ ماه همچنان مدیرعامل جدیدی برای آن معرفی نشده است. البته طبق اساسنامه، رئیس هیأت مدیره می‌تواند تا زمانی که مدیرعامل خانه سینما معرفی شود عهده‌دار وظایف وی باشد. نکته‌ای که مدتی است در خانه سینما مورد توجه قرار گرفته، تغییر اساسنامه این نهاد صنفی است که در تاریخ ۱۵ مهرماه سال ۱۳۹۲ در پنجاه و هفت ماده و ۲۹ تبصره به تصویب مجمع عمومی فوق‌العاده خانه سینما رسید و حالا بعد از گذشت تقریباً ۱۰ سال از تصویب این اساسنامه، قرار است تا دوباره اساسنامه جدیدی برای ادامه کار به تصویب برسد. بر همین اساس، قرار است امروز دوشنبه سوم بهمن ماه ساعت ۱۷ جلسهای با حضور روسای صنوف خانه سینما برگزار شود تا اساسنامه پیشنهادی مورد بررسی قرار گیرد. امهر



### اعلام نامزدهای اسکار تا فردا

نامزدهای نود و پنجمین دوره جوایز سینمایی اسکار به زودی اعلام می‌شوند که برخی بخت مسلم حضور در میان نامزدها هستند و برای برخی دیگر از جایگاه و شاخه‌ها، رقابت سختی در جریان است. رای‌گیری برای انتخاب نامزدهای نهایی نود و پنجمین دوره جوایز سینمایی اسکار (۱۸ ژانویه، ۲۷ دی ماه)، پس از شش روز به پایان رسید و حالا اهالی سینما خود را آماده اعلام نامزدهای نهایی این رویداد می‌کنند که قرار است فردا سه‌شنبه ۴ بهمن ماه انجام شود. «اسکات فینبرگ» از نشریه هالیوود ریپورتر در آخرین پیش‌بینی خود بر این باور است که در نهایت فیلم «الویس» و «همه چیز همه جا به یکباره» با نامزدی در ۹ شاخه پیش‌تاز خواهند شد. نکته جالب در این پیش‌بینی عدم حضور فیلم‌های «بنشی‌های اینیشیرین» ساخته «مارتین مک‌دوننا» و «تار» از «تاد فیلد» در میان پیش‌تازان اعلام نامزدهاست، دو فیلمی که تاکنون در فصل جوایز سینمایی عملکرد درخشانی داشته‌اند. ایسنا



### سیاه‌ترین دوره تاریخ مراکشی در قاب سینما

مریم بنم بارک، فیلمساز جوان و مستقل مراکشی در فیلم جدید خود به سراغ دورانی از تاریخ کشورش می‌رود که در حال مبارزه علیه استعمار فرانسه بود. این درام پر تنش تاریخی با نام «آن سوی درختان نخل» جلوی دوربین خواهد رفت. بنم بارک، در دومین ساخته بلند سینمایی خود، در دل داستانی عاشقانه سختی‌های زندگی مردم کشورش در سیاه‌ترین دوره تاریخ خود را به تصویر می‌کشد. کلید فیلمبرداری آن سوی درختان نخل، تا چند روز دیگر در یکی از محلات قدیمی مراکش زده می‌شود. علت انتخاب این مکان قدیمی، شباهت آن با کشور مراکش در نیم قرن قبل است. برای تولید این درام پر تنش تاریخی، در کنار تهیه‌کنندگانی از داخل مراکش، چند سرمایه‌گذار فرانسوی هم مشارکت دارند. مریم بنم بارک، فیلمساز ۳۹ ساله مراکشی/فرانسوی است که فیلم «سوفیا»ی او در بخش نوعی نگاه جشنواره کن به نمایش درآمد و در محافل سینمایی مورد توجه واقع شد. اصباحی