



«ردی از یک مرد» در سینماها

مستند «ردی از یک مرد» به کارگردانی ساسان فلاح فر، همزمان با سالروز شهادت سردار قاسم سلیمانی در سینماهای منتخب سراسر کشور اکران می‌شود. این فیلم روایت خاطرات شهید حاج قاسم سلیمانی از زبان مردم روستای قنات ملک، زادگاه این فرمانده بزرگ انقلاب اسلامی است. مستند «ردی از یک مرد» توسط پخش رویش بهمن سبز روز دوشنبه ۱۲ دی ماه در سینماهای منتخب سراسر کشور به صورت رایگان اکران می‌شود. مخاطبان برای کسب اطلاع از سانس‌های اکران این فیلم و تهیه بلیط می‌توانند به سایت گیشه ۷ مراجعه کنند. این مستند ۷۷ دقیقه‌ای که توسط بنیاد مکتب حاج قاسم تهیه شده در بخش بلند ملی و مسابقه شهید آوینی شانزدهمین جشنواره بین‌المللی سینما حقیقت نیز حضور داشته است. اصبا



«چشم‌بندی»، همخوان با واقعیت‌های جامعه

«چشم‌بندی» سریال جدید «شاهد احمدلو» برای شبکه سه سیما، هم‌کمدی است و هم رگه‌هایی از قصه‌های جنایی را در خود دارد. ثنایی، تهیه‌کننده «چشم‌بندی»، گفت: از شهر یور ماه امسال پیش تولید را آغاز کردیم و یک ماه و نیم بعد هم به مرحله تولید رسیدیم. بخشی از کار ضبط شده و بخشی هم همزمان با پخش سریال، تولید خواهد شد. پخش آن آغاز شده اما تولید آن تا پایان بهمن یا آخر سال ادامه خواهد داشت. وی با اشاره به این که سریال فوق‌فعلاً ۴۰ قسمت ۳۵ دقیقه‌ای است اما احتمال دارد به ۶۰ قسمت برسد، افزود: همه اقشار جامعه می‌توانند مخاطب این سریال باشند. با توجه به کاری که تولید شده سریالی عامه‌پسند، شیرین و در عین حال گیرا برای مخاطب خواهد بود. اصبا



افتتاحیه جشنواره «عمار» در شاهچراغ

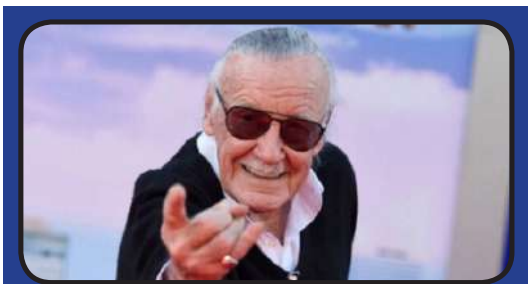
آیین افتتاحیه سیزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار»، با یاد شهدای حادثه تروریستی شاهچراغ و شهدای امنیت در آستان مقدس حضرت احمد بن موسی الکاظم (ع)، چهارشنبه ۱۴ دی، ساعت ۱۸ بر گزار می‌شود. در آیین افتتاحیه جشنواره «عمار»، تقدیر از برگزیدگان بخش‌های نماهنگ، فیلمنامه، پویانمایی، فیلم ما و برنامه تلویزیونی نیز با حضور خانواده شهدای جنایت تروریستی شاهچراغ و مدافعان امنیت برگزار می‌شود. دبیرخانه جشنواره از عموم مردم سراسر کشور به ویژه مردم شهیدپرور شیراز برای حضور در این مراسم دعوت می‌کند. در این دوره بیش از ۳۴۰۰ اثر برای رقابت به دبیرخانه سیزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار» ارسال شده است. بر همین اساس ۲۷۸۱ اثر در قالب «فیلم» و ۱۶۴۱ اثر در بخش «فیلمنامه» با یکدیگر رقابت خواهند کرد که در بخش «فیلم» ۹۲۲ مستند، ۱۶۱ «پویانمایی»، ۱۲۸ اثر در قالب «تولیدات تلویزیونی»، ۶۶۰ اثر «داستانی»، ۱۶۴۳ اثر در بخش «فیلم ما» و ۲۷۳ اثر در قالب نماهنگ به دبیرخانه ارسال شده است. در عین حال از ۱۶۴۱ اثر ارسالی در بخش فیلمنامه ۳۴۷ فیلمنامه کامل، ۱۹ سیناپس و ۲۷۵ طرح فیلمنامه در قالب‌های بلند، نیمه‌بلند، کوتاه و سریال است که به دبیرخانه ارسال شده که بعد از بررسی اولیه تعداد آثار نهایی پذیرفته شده اعلام خواهد شد. اما از بین ۹۲۲ اثر مستند ۷۹ اثر در بخش نهضت جهانی، ۴۶ اثر در قالب مستند جنگ اقتصادی و رویای ایرانی، ۱۲۰۸ اثر در قالب جنگ نرم، ۱۲۳ اثر در بخش تاریخ سیاسی، ۲۶۱ اثر در بخش تاریخ فرهنگی، ۱۶۴ اثر در بخش ملت قهرمان و ۴۱ اثر در بخش نقد درون‌گفتمانی به دبیرخانه ارسال شده‌اند.

در سیزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار» پس از تهران بیشترین اثر به ترتیب از استان‌های قم، گلستان، خراسان رضوی، یزد، فارس، فارس، البرز، کردستان، قزوین، گیلان، زنجان، خوزستان، چهارمحال و بختیاری و اردبیل بوده است. دبیرخانه سیزدهمین جشنواره مردمی فیلم «عمار» پس از بررسی آثار رسیده به این دوره جشنواره، اسامی آثار راه‌یافته به بخش مسابقه «نماهنگ»، «فیلم ما»، «تولیدات تلویزیونی»، «پویانمایی» و «فیلمنامه» را اعلام کرد. آثار جشنواره از ۱۵ تا ۲۱ دی در سینما فلسطین تهران به نمایش درمی‌آیند. همچنین همانند دوره پیشین، علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به تارنمای عمار بار AmmarYar.ir به صورت مجازی به تماشای آثار این دوره جشنواره بنشینند. اصبا



پیش‌بینی آخر سال برای اسکار ۲۰۲۳

در روز پایانی سال ۲۰۲۲ میلادی، تحلیلگر جوایز سینمایی هالیوود ریپورتر، آخرین پیش‌بینی خود را درباره نامزدهای اسکار پیش رو منتشر کرده است. **بهترین فیلم:** تاپ گان؛ ماوریک، مه چیز همه جا به یکباره، فابلمن‌ها، آواتار: راه آب، بنشی‌های اینشرین، الویس، پیاز شیشه‌ای: رمز و راز چاقو، تار، مثلث غم، در جبهه غرب خبری نیست، **بهترین کارگردانی:** استیون اسپیلبرگ، جیمز کامرون، باز لورمن، تاد فیلد، روبن اوستلوند. **بهترین بازیگر مرد:** برندن فریزر، آستین باتلر، کالین فارل، بیل نابی، تام کروزر. **بهترین بازیگر زن:** کیت بلانشت، میشل یئو، میشله ویلیامز، دانیل ددوایلر، اولیویا کولمن. **بهترین نقش مکمل مرد:** کی هوی کوان، برندن گلیسون، جاد هیرش، پل دانو، برد پیت. **بهترین نقش مکمل زن:** آنجلا بست، دالی دولتون، جیمی لی کرتیس، استفانی هسو، جنل مونی مراسم نود و پنجمین دوره جوایز سینمایی اسکار روز ۱۲ مارس ۲۰۲۳ (۲۱ اسفند) در تئاتر دالبی در هالیوود برگزار می‌شود. ایسنا



پدر «مارول» به آنتن باز می‌گردد

مستندی درباره استن لی، به‌عنوان «پدر مارول» در صدمین سالروز تولد وی در سال ۲۰۲۳ روی آنتن می‌رود. مارول اینترتینمنت با انتشار یک ویدیوی ۲۵ ثانیه‌ای در توئیتر، خبر از نمایش مستندی درباره استن لی، داد در این ویدیو این شعار مطرح می‌شود؛ ۱۰۰ سال رویا، ۱۰۰ سال آفرینش، ۱۰۰ سال استن لی. استن لی، که از او به‌عنوان پدر مارول یاد می‌شود به خاطر خلق شخصیت‌های ماندگاری چون مرد عنکبوتی، هالک، مرد آهنی، ثور، دکتر استرنج، چهار شگفت‌انگیز، مردان ایکس و... شناخته می‌شود. وی پس از بازنشستگی از این کمپانی در دهه ۱۹۹۰، با عنوان تهیه‌کننده اجرایی در تولیدات مارول، همچنان با این شرکت در ارتباط بود. جیمز گان کارگردان ژانر ابرقهرمانی فیلم‌هایی چون «تکه‌پانان کهکشان» و «خوچه خودکشی» که به تازگی مدیر کمپانی دی‌سی شده است، در واکنش به این خبر نوشت: تولد ۱۰۰ سالگی استن لی مبارک. جای خالی است، دوست من.



«بازی ماهی مرکب» نشان شایستگی گرفت

نشان شایستگی فرهنگی کره جنوبی برای نقشی که «هوانگ دونگ هیوک» کارگردان «بازی ماهی مرکب» و «لی جونگ جانگ» بازیگر اصلی این سریال در صنعت فیلم ملی کره ایفا کردند، به آنها اهدا شد. یون سوک-ینئول، رئیس جمهوری کره جنوبی با اهدای نشان لیاقت فرهنگی درجه یک کشور به این ۲ در دفتر کارش در سنئول، از نقش آنها در صنعت فیلم ملی تجلیل کرد. رئیس جمهوری کره علاوه بر این پیام‌های تبریکی برای «هوانگ»، ارسال کرد و در آن تلاش و استعداد این فیلمساز را تحسین کرد. یون سوک-ینئول، در پیامی جداگانه به «لی»، نیز از وی تمجید کرد و نوشت و با این شخصیت قلب بینندگان را تسخیر کرد. فصل دوم «بازی مرکب» که از محبوب‌ترین سریال‌های نتفلیکس است، اوایل سال ۲۰۲۳ آغاز خواهد شد و پایان سال ۲۰۲۴ برای پخش آن در نظر گرفته شده است. لی جونگ جانگ نقش خود را در قسمت بعدی هم تکرار می‌کند و همچنان نقطه اصلی تمرکز است. امهر