



«ملاقات خصوصی» به سینماهای آید

قرارداد سرگروهی فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی» به کارگردانی امید شمس به سرگروهی پردیس ملت ثبت شد. این فیلم که برای اولین بار در بخش سودای سیمرغ چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر به نمایش در آمد روایت زندگی دختری به نام پروانه است، که پدرش در زندان و او با گرداندن مغازه‌ای در تلاش است که خرج زندگی خانواده‌اش را تهیه کند. پری ناز ایزدیار، هوتن شکیبا، ریما رامین فر، رویا تیموریان، سیاوش چراغی پور، شیرین آقارضا کاشی، نادر فلاح، حسین پارسایی، پیام احمدی نیا، جواد قاضی، ایمان شمس، امیر حسین بیات و... گروه بازیگران «ملاقات خصوصی» را تشکیل می‌دهند. اکران این فیلم از روز چهارشنبه ۱۴ دی در سینماهای سراسر کشور آغاز خواهد شد. امیر



۲ مستند پروانه ساخت گرفتند

پروانه ساخت آثار غیر سینمایی با ساخت ۴ فیلم غیر سینمایی صادر شد. شورای صدور پروانه ساخت آثار غیر سینمایی با ساخت ۲ عنوان فیلم مستند و ۱ عنوان فیلم کوتاه داستانی و ۱ عنوان فیلم بلند داستانی موافقت کرد. فیلمنامه‌های مستند «بوم خسرو» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی ناصر عباسی عسگر آبادی و «تهران شهر آرزوها» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی سعید نوری، فیلمنامه کوتاه داستانی «ضد و نقیض» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی محمد صادق اسدی و فیلمنامه بلند داستانی «خوب، بد، خنگ» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی سیدزاهد رئیسی موافقت شورای پروانه ساخت آثار غیر سینمایی سازمان سینمایی را اخذ کردند. امیر

جشنواره‌های فجر با قدرت بر گزار می‌شود

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه مراسم موسیقایی «روایت سرباز» به سئوالات تعدادی از خبرنگاران پیرامون برخی از حواشی و اتفاقات این روزهای عرصه فرهنگ و هنر پاسخ داد.

محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی شامگاه یکشنبه ۱۱ دی ماه در حاشیه مراسم اختتامیه رویداد موسیقایی «روایت سرباز» و دومین جایزه هنری بنیاد فرهنگی هنری رودکی در جمع خبرنگاران به سئوالات آنها پیرامون برخی حواشی و فعالیت‌های عرصه فرهنگ و هنر پاسخ داد.

محمد مهدی اسماعیلی، در پاسخ به پرسشی مبنی بر وضعیت برگزاری جشنواره‌های پیش رو تا پایان سال گفت: بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته ساختار جشنواره‌ها در همه بخش‌ها به صورت کامل بر گزار خواهد شد. این در حالی است که ما در حوزه برگزاری جشنواره‌های هنری طی روزهای کرونایی تجربه‌های بسیار گرانبهایی داشتیم که کار را برای ما آسان می‌کند ولی به هر حال امیدواریم اتفاق خاصی در حوزه کرونا نیفتد و ما بتوانیم از همه ظرفیت‌های مردمی برای برگزاری جشنواره‌ها استفاده کنیم.

رئیس شورای عالی هنر در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران در زمینه سرود و توجه وزارت ارشاد در این زمینه تاکید کرد: ما سرود را یکی از قالب‌های مناسب هنری می‌دانیم که متأسفانه در یکی، دو دهه افت کرد اما در سال‌های اخیر شاهد رشد روزافزون آن هستیم. بر همین مبنا در جشنواره موسیقی فجر پیش رو بخش ویژه‌ای را به سرود اختصاص داده‌ایم و امیدواریم این سیاست بتواند در ترویج فرهنگ سرود و سرودخوانی نقش مؤثری ایفا کند. وی در بخش دیگری از صحبت‌های خود تاکید کرد: در ماه‌های آتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۷ جشنواره مختلف و مهم را پیش رو دارد که تمامی کارها بر اساس جدول زمان بندی شده در حال پیگیری و برنامه‌ریزی است و ما در این زمینه هیچ مشکلی نداریم و پیش بینی می‌کنیم این رویدادهای مهم و ملی در بهترین شرایط ممکن بر گزار شود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بخش پایانی صحبت‌های خود تاکید کرد: تا آنجا که از ستادهای مختلف جشنواره‌ها و همکارانم در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اطلاع کسب کردم در بسیاری از بخش‌ها شاهد افزایش کمی آثار هستیم و بررسی‌های اولیه نشان از سطح قابل قبول آثار دارد. این در حالی است که ما در بخش بین الملل نیز شاهد توفیقاتی هستیم که طی روزهای پیش رو اطلاعات کامل تری از این اقدامات اطلاع رسانی خواهد شد. اصبا



پایان مهلت ارسال آثار ۳۰ دیماه ۱۴۰۱

28th Feb - 3rd Mar 2023. Iran

سیزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم 100

The 13th International 100-Second Film Festival

سینما سیزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم

100

www.100fest.com