



«پوست شیر» جدید ۳ روز دیگر منتشر می‌شود

فصل سوم و پایانی سریال «پوست شیر» که این روزها از شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود، از چهارشنبه (دهم اسفندماه) منتشر خواهد شد. طبق اعلام پلتفرم پخش‌کننده، قسمت جدید از فصل سوم سریال «پوست شیر» دو روز دیگر منتشر خواهد شد. «پوست شیر» عنوان سریال نمایش خانگی ایرانی در ژانر درام جنایی به کارگردانی جمشید محمودی و نویسندگی رضا بهاروند و جمشید محمودی است که در سال ۱۴۰۱ از شبکه اینترنتی فیلم‌نت به نمایش درآمد. هادی حجازی‌فر، شهاب حسینی، پانته‌آ بهرام، مهرداد صدیقیان، علیرضا کمالی، پردیس احمدیه و ژیلای شاهی از بازیگران این مجموعه هستند.

فصل سوم، فصل پایانی سریال خواهد بود. / ایسنا



خرس طلایی بر لیانه ۲۰۲۳ به یک مستند رسید

هفتاد و سومین دوره جشنواره فیلم برلین به ریاست کریستین استوارت جایزه خرس طلایی را به مستند «در ادمان» به کارگردانی نیکلا فلیپر اهدا کرد. برندگان جشنواره برلین عبارت هستند از: برنده خرس طلایی: «در ادمان» ساخته نیکلا فلیپر / برنده خرس نقره‌ای جایزه بزرگ هیأت داوران: «آتش» ساخته کریستین پتزولد / برنده خرس نقره‌ای هیأت داوران: «زندگی بد» ساخته ژوانو کانیزو / برنده خرس نقره‌ای بهترین کارگردان: فیلیپ گارل برای «ارابه بزرگ» / برنده خرس نقره‌ای بهترین بازیگر نقش اول: سوفیا اوترو برای «۲۰ هزار گونه زنبور» / برنده خرس نقره‌ای بهترین بازیگر نقش مکمل: تیا ایره برای «تا پایان شب» / برنده بهترین فیلمنامه: آنجلا شانلک برای «موسیقی» / مهر

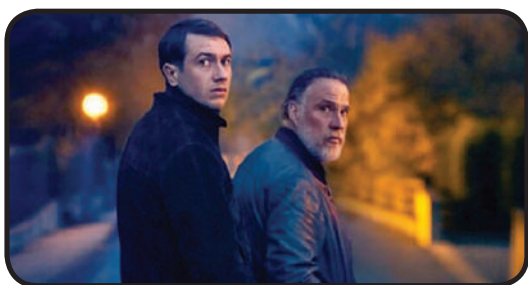


افزایش قیمت بلیت سینماها قطعی است

دبیر شورای صنفی نمایش همچنین درباره قیمت بلیت‌ها برای سال آینده گفت: به طور قطع افزایش قیمت بلیت خواهیم داشت چون بسیاری از سالن‌های سینمایی در مجتمع‌های تجاری هستند که با افزایش شارژ مواجه شده و در کنار افزایش حقوق کارمندان و هزینه‌های دیگر، اگر قیمت بلیت افزایش پیدا نکند با تعطیلی سالن‌های سینمایی روبرو خواهیم شد. با این حال در صدد هستیم شیوه‌ای طراحی شود که احتمالاً در یک نشست مطبوعاتی جزئیات آن تشریح خواهد شد تا برای همه اقشار امکان نمایش فیلم‌ها وجود داشته باشد. / ایسنا

صورت حفظ کف فروش، می‌تواند به اکران خود ادامه دهد. وی افزود: برای اکران نوروزی ۴ تا ۵ فیلم دیگر اضافه خواهند شد و فعلاً چهار فیلم متقاضی شده‌اند. برای بقیه متقاضیان هم تا یکشنبه هفته آینده فرصت باقی است. به گفته او در حال حاضر هنوز هیچ فیلمی از جشنواره فجر امسال متقاضی اکران نوروز نشده ولی ممکن است تا هفته آینده فیلمی اضافه شود. اسعدیان ادامه داد: اکران نوروز از ۲۴ اسفند ماه شروع می‌شود و اگر هر کدام از فیلم‌های انتخاب شده، آماده باشند قبل از این تاریخ هم می‌توانند اکران خود را آغاز کنند.

دبیر شورای صنفی نمایش با بیان اینکه سه فیلم از فیلم‌های روی پرده سینما به اکران نوروز راه پیدا می‌کنند، ۱۴ اسفندماه را آخرین مهلت متقاضیان اکران نوروزی اعلام کرد. همایون اسعدیان درباره جزئیات جلسه یکشنبه هفتم اسفند ماه شورای صنفی نمایش با اشاره به اینکه این جلسه در دفتر معاون نظارت و ارزشیابی سازمان سینمایی حبیب ایل بیگی برگزار شد بیان کرد: آنچه به طور قطعی مشخص شده این است که فیلم‌های «چپ راست»، «بخارست» و «ملاقات خصوصی» قطعاً در اکران نوروزی باقی می‌مانند و فیلم «خط استوا» هم که قرارداد سه هفته‌ای دارد در



برندگان سزار ۲۰۲۳ معرفی شدند

«شب دوازدهم» ساخته دومینیک مول بهترین فیلم اسکار فرانسه شد. در چهل و هشتمین دوره اهدای این جوایز همچنین جایزه افتخاری سزار به دیوید فینچر کارگردان آمریکایی اهدا شد و برد پیت این جایزه را به وی اهدا کرد.

«شب دوازدهم» که در ۱۰ بخش نامزدی سزار را کسب کرده بود موفق شد تا این جایزه را برای بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر مرد نقش مکمل برای بازی بونی لائرز، بهترین بازیگر تازه وارد برای بازی باستین بویون، بهترین فیلمنامه اقتباسی و صدا از آن خود کند.

در این درام جنایی بویون و لائرز در نقش ۲ پلیس بازی کرده‌اند که سعی دارند تا پرونده قتل یک زن جوان را حل کنند. این فیلم که در رقابت با «همیشه جوان»، «خیزش»، «معصوم» و «تسکین» موفق به کسب این جایزه شد، اولین بار در بخش پرمیرز جشنواره کن دیده شده بود. / مهر



برای دریافت این جایزه جنگیدم

در مراسم سالانه جوایز «انی» که به بهترین‌های انیمیشن سال تعلق می‌گیرد، «پینوکیو گیلرمدل تورو» برنده اصلی شد. این درام خانوادگی فانتزی موفق به دریافت جایزه بهترین انیمیشن سال شد. همچنین پینوکیو توانست چهار جایزه دیگر نیز از دست داوران مراسم دریافت کند. دل تورو و مارک گوستافسون کارگردان مشترک این فیلم، جایزه بهترین کارگردان سال را هم از آن خود کردند. سه جایزه دیگر پینوکیو شامل جوایز جنبی چون بهترین موسیقی، طراحی صحنه و طراحی کاراکترها می‌شود. گیلرمدل تورو که در مراسم جوایز انی، غافلگیر و هیجان زده شده است در سخنرانی خود گفت: «چه می‌توانم بگویم؟ من به شدت برای این جایزه جنگیدم. به اعتقاد من، جایزه‌ای بهترین و زیباترین جایزه سینمایی جهان است.» وی به این نکته هم اشاره کرد که مراسم انی تنها مراسم و جایی است که در آن، مجبور نیست تاکید کند انیمیشن یک مدیوم است و یک ژانر سینمایی نیست. / صباخبر



«همه چیز همه جایک باره» به اسکار نزدیک‌تر شد

جوایز انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا (PGA) صبح امروز برندگان خود را انتخاب کرد و «همه چیز همه جایک باره» را به عنوان بهترین فیلم سال برگزید. از سال ۲۰۰۹، تنها سه فیلم در PGA برنده شده‌اند و موفق به دریافت جایزه اسکار بهترین فیلم نشده‌اند که شامل «کمبود بزرگ» (۲۰۱۵)، «لالا لند» (۲۰۱۶) و فیلم «۱۹۱۷» (۲۰۱۹) می‌شود. حتی فیلم‌هایی مانند «کتاب سبز» (۲۰۱۸) و فیلم شوکه‌کننده «کودا» در سال ۲۰۲۱ که لحظه آخر وارد مسیر پیروزی شد و به شدت از آن انتقاد می‌کنند هم قبل از دریافت تندیس اسکار، موفقیت خود را با دریافت جایزه این گروه تثبیت کردند.

این فیلم در رقابت با «آواتار: راه آب»، «شباح اینیشرین»، «الویس»، «فابلمن‌ها»، «تسار» و «تاپ گان: مارویک» و «پیاز شیشه‌ای» این موفقیت را کسب کرد. در این مراسم تام کروز، جایزه دستاورد دیوید اوسلزنیک را که برای تجلیل از تهیه‌کننده‌ای برای مجموعه کارهای خارق‌العاده اهدا می‌شود، دریافت کرد. / مهر