



هناس در آمریکا دیده شد

دیپلم افتخار جشنواره بین‌المللی فیلم «Accolade» آمریکا به فیلم سینمایی «هناس» ساخته حسین دارابی رسید. فیلمنامه «هناس» که در ژانر ملودرام عاشقانه توسط احسان ثقفی و مهدیه عین‌اللهی به نگارش درآمده؛ نخستین روایت دراماتیک و سینمایی دلپره‌آور از ترور یکی از دانشمندان هسته‌ای ایران شهید داریوش رضایی‌نژاد است که در زمان اکران سینمایی به فروش ۴ میلیارد تومان در سینماها رسید و هم‌اکنون اکران آنلاین خود را در پلتفرم فیلم‌آغاز کرده است و پخش بین‌الملل این فیلم بر عهده مرکز بین‌الملل سوره است. این جشنواره بین‌المللی در سال ۲۰۰۳ تاسیس شده و هر ساله در شهر کالیفرنیا کشور آمریکا برگزار می‌شود، به نمایش آثار تیم‌های خلاق و با استعداد فیلمسازی می‌پردازد. ایسنا



کن پامنار وارد هنر و تجربه می‌شود

فیلم سینمایی «کن پامنار» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی اشکان درویشی از چهارشنبه ۲۴ اسفندماه در سینماهای منتخب گروه «هنر و تجربه» روی پرده می‌رود. «کن پامنار» که بر اساس طرحی از اشکان درویشی و با فیلمنامه‌ای نوشته سیروس همتی ساخته شده، روایتی از زندگی کودکان کار در محله‌های فقیرنشین مناطق پایین شهر تهران و حمایت از دختران مظلوم افغانستان است و تیتراژ پایانی آن نیز قطعه «شرح روزگار» با صدای سالار عقیلی است. سیامک صفری، بابک نوری، علیرضا استادی، ندا حسینی، سیروس همتی، مهدی تارخ و فریبا کوثری در این فیلم نقش‌آفرینی کرده‌اند. فیلم‌های گروه «هنر و تجربه» در دو سانس ۱۶ و ۱۸ سالن‌های منتخب این گروه در تهران اکران می‌شود. امهر

اسفند	بهمن	دی	آذر
۰	۴۷۹,۱۱۰,۴۳۰	۲۹۸,۱۲۵,۶۱۲	۲۷۰,۰۳۸,۹۸۲

گزارش یک ساله گیشه سینمای ایران

نشست خبری هاشم میرزاخانی رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل موسسه سینماشهر صبح روز یکشنبه ۱۴ اسفند ماه به منظور ارائه گزارش عملکرد یک ساله این موسسه در ساختمان مرکزی آن برگزار شد. مدیرعامل موسسه سینماشهر با اعلام فروش سینماهای سراسر کشور و اعلام تعداد سالن‌های فعال گزارش خود را آغاز کرد. فروش سینماهای کشور از ابتدای سال تا پایان بهمن ماه سال جاری ۲۷۵,۹۳۸,۹۳۸ ریال و با تعداد ۱۲,۹۸۴,۴۰۳ نفر بوده است. در مجموع ۲۵۲ سینمای فعال در سال ۱۴۰۱ با ۶۳۵ سالن و ۱۲۲,۳۳۹ صندلی وجود داشت و همچنین ۷۵ سینمای غیرفعال با ۱۰۰ سالن و ۲۸,۳۳۱ صندلی از دایره اکران خارج بوده‌اند. سینماهای در حال بازسازی ۱۸ سینما با ۱۱۳ سالن و ۹,۴۲۶ صندلی به ناوگان نمایش در حال اضافه شدن است که در حال حاضر ۷۸ سالن به بهره‌برداری رسیده است و در بهار سال ۱۴۰۲

کل سالن‌های مذکور به بهره‌برداری خواهند رسید. در ادامه نشست، میرزاخانی گفت: تا پایان بهمن ماه سال جاری از لحاظ مخاطب و فروش، تهران در صدر بوده خراسان رضوی رتبه دوم، استان اصفهان در رتبه سوم، استان فارس و استان البرز رتبه‌های بعدی را به نام خود ثبت کرده‌اند. پنج استان دوم نیز استانهای مازندران، آذربایجان شرقی، خوزستان، قم و گلستان می‌باشند و در کل میانگین ضریب اشغال ۱۱ ماهه کشور در سال ۱۴۰۱ عدد ۶۳,۲۲ درصد بوده است. میرزاخانی در ادامه به فروش کل سینمای ایران در سال ۱۴۰۱ به تفکیک ماه‌های سال اشاره کرد و اعلام نمود: شهریور ماه بالاترین فروش سینمای ایران در سال به مبلغ ۵۳۴,۳۹۰,۹۰۲,۵۰۰ ریال بوده است. وی بیان کرد: کم‌ترین فروش سینمای ایران با ۶۳۰,۳۷۵ نفر مخاطب در آبان ماه ثبت شد و شهریور ماه با ۱,۸۰۶,۶۷۴ نفر بالاترین مخاطب را نشان می‌دهد. بخش بعدی گزارش مدیرعامل

نشست خبری هاشم میرزاخانی رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل موسسه سینماشهر صبح روز یکشنبه ۱۴ اسفند ماه به منظور ارائه گزارش عملکرد یک ساله این موسسه در ساختمان مرکزی آن برگزار شد. مدیرعامل موسسه سینماشهر با اعلام فروش سینماهای سراسر کشور و اعلام تعداد سالن‌های فعال گزارش خود را آغاز کرد. فروش سینماهای کشور از ابتدای سال تا پایان بهمن ماه سال جاری ۲۷۵,۹۳۸,۹۳۸ ریال و با تعداد ۱۲,۹۸۴,۴۰۳ نفر بوده است. در مجموع ۲۵۲ سینمای فعال در سال ۱۴۰۱ با ۶۳۵ سالن و ۱۲۲,۳۳۹ صندلی وجود داشت و همچنین ۷۵ سینمای غیرفعال با ۱۰۰ سالن و ۲۸,۳۳۱ صندلی از دایره اکران خارج بوده‌اند. سینماهای در حال بازسازی ۱۸ سینما با ۱۱۳ سالن و ۹,۴۲۶ صندلی به ناوگان نمایش در حال اضافه شدن است که در حال حاضر ۷۸ سالن به بهره‌برداری رسیده است و در بهار سال ۱۴۰۲

موزه گوهر و آرایه‌های تاریخی
Antique Gems and Jewelry Museum

تهران، خیابان ولیعصر (عج)
بلوار میرداماد، کوچه دقیقه
www.cio-museums.org