



ایساتیس فاتح اوشن سیتی آمریکا

فیلم مستند سینمایی «ایساتیس» به کارگردانی علیرضا دهقان در هفتمین دوره جشنواره جهانی فیلم اوشن سیتی آمریکا در بخش بلند (فیچر فیلم) توانست جایزه بهترین فیلم را از آن خود کند. «ایساتیس» مستندی شاعرانه از بخشی از فرهنگ ایران به روایت چهار عناصر طبیعت است. در خلاصه این فیلم آمده است: «داستان دستهای مردمانی که از خاک کیمیا ساختند و از نیستی به هستی رسیدند. داستانی کهن از منزلت حقیقی آب؛ از اندیشه‌های نو در رانش آب. داستان پر فراز و نشیب شهری که قرن هاست چون عقیق بر دل خاک خشک و خالی کویر می‌درخشد. داستان گفتگوی مهربان ادیان و عطر ایمان...» در این دوره جشنواره، جان واکر فیلمساز برجسته هالیوود به عنوان مهمان جشنواره حضور داشته است. امیر



ممیزی‌های ساترا از روی غرض‌ورزی یا افراط نیست

رئیس سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی (ساترا) درباره جزئیات بخش‌های ممیزی شده مجموعه‌های شبکه نمایش خانگی توضیحاتی ارائه کرد. سعید مقیسه درباره بخش‌های ممیزی شده آثار شبکه خانگی که به صورت خصوصی در نمایشگاه «صتا» برای مسئولین کشور به نمایش در آمد بیان کرد: ما بخشی را آماده کردیم از محتواهایی که ساترا ممیزی کرده بود. اینها را به صورت محرمانه برای مسئولان و حتی برخی عوامل تولید نمایش دادیم که ببینند واقعا موضوع غرض‌ورزی یا افراط یا زیاده روی و جلوگیری از فعالیت نیست. وی ادامه داد: اینها محتوایی بود که واقعا غیر قابل پخش بود و با ارزش‌های ایرانی اسلامی با منافع ملی و با حقوق مردم منافات داشت، خانواده‌ها نمی‌پسندند و نباید منتشر شود. /صباخبر



غریب از اوج به اوج رسید

از آثار سازمان سینمایی سوره، در بخش اصلی مهدی نصرتی برای فیلم «ضد» اتولید وصف صبا و محصول سوره آورنده جایزه بهترین بازیگر مرد شد. همچنین این فیلم جایزه بهترین فیلمنامه را در یافت کرد. فیلم «دسته دختران» [مشترک با بنیاد سینمایی فارابی] آورنده بهترین جلوه‌های ویژه شد و انیمیشن پر افتخار «پیش از بهشت» جایزه بهترین پویانمایی را در دو بخش نسل روایت و جهان بدون اسرائیل بطور همزمان در یافت کرد، همچنین در بخش دفاع مقدس جایزه بهترین فیلم کوتاه به «خون گرم» رسید. از دو فیلم کوتاه «محافظ» و «نوشابه مشکی» نیز تقدیر شد. /صباخبر

و موسسه روایت فتح، در رقابتی نزدیک با غریب، سه جایزه و یک تقدیر از بخش اصلی و یک جایزه فیلمنامه از بخش دفاع مقدس را به دست آورد، اما در مجموع فیلم «غریب» ساخته محمدحسین لطیفی محصول سازمان اوج به تهیه‌کنندگی حامد عنقا، عنوان مهم بهترین فیلم در بخش اصلی و جایزه بهترین کارگردانی را در بخش دفاع مقدس از آن خود کرد. اوج همچنین با «سرهنک تریا» ساخته لیلی عاج نیز دو جایزه را به دست آورد تا در این دوره جشنواره حضوری موفق داشته باشد، ضمن آن که این موسسه با مستند ۷۲ ساعت به کارگردانی مصطفی شوقی در این دوره جشنواره مقاومت موفق ظاهر شد. همچنین

فیلم «غریب» ساخته محمدحسین لطیفی محصول سازمان اوج به تهیه‌کنندگی حامد عنقا، عنوان مهم بهترین فیلم در بخش اصلی و جایزه بهترین کارگردانی را در بخش دفاع مقدس جشنواره فیلم مقاومت را از آن خود کرد. اگر چه در هفدهمین جشنواره فیلم مقاومت، موسسه فرهنگی هنری وصف صبا با ۱۲ نامزدی در بخش مسابقه اصلی و مسابقه دفاع مقدس و کسب دو جایزه با «ضد» ساخته امیرعباس ربیعی، به عنوان یک موسسه بخش خصوصی آمار جالب توجهی ثبت کرد و اگر چه فیلم «موقعیت مهدی» ساخته هادی حجازی فر محصول مشترک حبیب‌والی زاده با سیما فیلم

پایان مهلت ارسال آثار ۳۰ دیماه ۱۴۰۱
28th Feb - 3rd Mar 2023. Iran

سیزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم 100
The 13th International 100-Second Film Festival

www.100fest.com