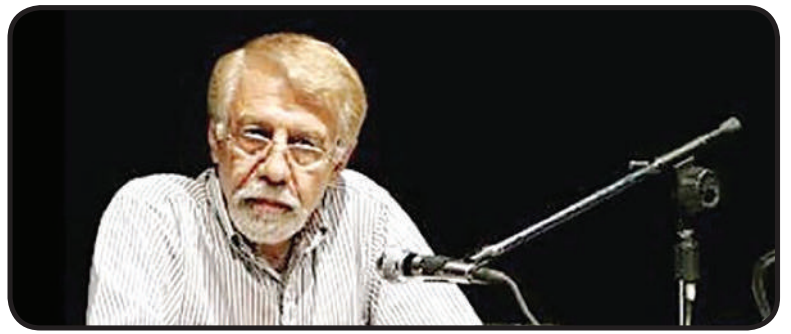




کنسرت صادقی سولدوت شد

ظرفیت کنسرت رضا صادقی در نیشابور، بدون تبلیغات تکمیل شد. با باز شدن راه برگزاری کنسرت خوانندگان مختلف در خراسان رضوی و پس از اینکه حجت اشرفزاده هشت سانس کنسرت در نیشابور برگزار کرد و علی زندوکیلی هفته گذشته در دانشگاه فردوسی مشهد به اجرا پرداخت، حالا نوبت رضا صادقی است که قرار است ۲۷ و ۲۸ اسفند به نیشابور سفر کند و چهار سانس کنسرت برگزار کند. نکته جالب کنسرت صادقی نیز این است که علی‌رغم تبلیغات بسیار محدود و همچنین گرفتاری‌هایی که مردم در روزهای آخر سال دارند، بر اساس آمار بلیت‌فروشی در یکی از سایت‌های فروش بلیت ظرفیت تمام چهار سانس کنسرت او تکمیل شده و شاید برای سومین شب نیز تمدید شود. ایسنا



احمد دامود در گذشت

احمد دامود نویسنده، پژوهشگر، مدرس، مترجم و بازیگر، سینما، تئاتر و تلویزیون در ۸۴ سالگی درگذشت. دامود قبل از پیروزی انقلاب اسلامی نیز سابقه فعالیت اجرایی داشت و پس از انقلاب برای ادامه تحصیل به آمریکا رفت و موفق به دریافت کارشناسی ارشد ارتباطات جمعی سینما و تلویزیون از دانشگاه کلمبیا آمریکا و کارشناسی ارشد آموزش تئاتر از دانشگاه لویولا آمریکا شد. مرحوم دامود اوایل دهه ۷۰ به ایران بازگشت و در کنار تدریس مشغول کار بازیگری شد. در باره کارگردانی، بازیگری و پرفرمنس آرت، بازیگری حرفه‌ای، اصول کارگردانی در تئاتر، بازیگری متد، تکنیک بازیگری، تنها بخشی از کتاب‌هایی هستند که توسط این استاد تئاتر به نگارش درآمدند. اتسینیم

وزیر فرهنگ:

نظام هنری کشور به استقرار رسیده است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه این دولت، دولت صادق الوعد است، گفت: تلاش ما اعتلای فرهنگ و هنر در همه بخش‌های کشور است. محمد مهدی اسماعیلی، ۲۵ اسفندماه در آیین افتتاحیه سومین جشنواره موسیقی مقامی خراسان شمالی که در شیروان برگزار شد، اظهار کرد: نظام اسلامی ما به فرهنگ و هنر نگاهی متعالی دارد و آن را پیشروانی در عرصه پیشرفت کشور می‌داند. وی افزود: نگاه نظام جمهوری اسلامی به هنر، نگاهی اصیل است و به هنرمند به عنوان فردی نخبه و خردمند می‌نگرد. وی با بیان اینکه در مسیر ۴۴ ساله انقلاب، اهالی فرهنگ و هنر همواره همراه انقلاب بوده‌اند، افزود: اهالی فرهنگ و هنر پیش‌تاز همه تحولات بوده و انقلاب را همراهی کرده‌اند. اسماعیلی با بیان اینکه هنرمندان عشق و علاقه مردم را به زبان هنر بیان می‌کنند، گفت: در برنامه‌هایی که طی این جشنواره برگزار شد، شاهد بودیم که مضرب هنرمندان، عشق و محبت به خداوند، انسان‌های کامل همانند ائمه اطهار، ترویج عاطفه، محبت و مودت در موسیقی اصیل بود که مورد علاقه مردم است. وی با بیان اینکه نظام هنری کشور به استقرار رسیده است، اظهار کرد: دلیل این امر نیز آن است که در حوزه فرهنگ و هنر هیچ شخصیتی داناتر و عالم‌تر از رهبر معظم انقلاب نسبت به فضای هنری وجود ندارد و ایشان با تسلطی که به این حوزه دارند از این حوزه صیانت می‌کنند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تصریح کرد: به تاسی از برنامه تحولی دولت، برای اعتلای فرهنگ و هنر در همه بخش‌های کشور متناسب با ظرفیت آن‌ها برنامه داریم. وی تأکید کرد: خراسان شمالی پایگاه بزرگ موسیقی نوایی و مقامی شناخته می‌شود و وظیفه ما نیز پاسداری از این هنر اصیل بوده و از برنامه‌های جدید در این حوزه استقبال می‌کنیم. اسماعیلی افزود: علی‌رغم فشار دگی‌های برنامه‌های این سفر نتوانستیم به همه برنامه‌ها از جمله دیدار با اهالی فرهنگ و هنر برسیم و شرمند آن‌ها هستیم. اصباحبر



ساخت پارکینگ روی دواتر تاریخی

یک باستان‌شناس از تخریب کامل دو عمارت شاخص تاریخی در شهرستان نرماشیر کرمان به خاطر ساخت پارکینگ خبر داد. در حاشیه جنوبی جاده بم-زاهدان، در شمال روستای حسین‌آباد پشترود شهرستان نرماشیر (استان کرمان)، سه عمارت شاخص وجود داشت که در روزهای اخیر دوبنا از آن‌ها با بولدوزر به کلی تخریب شده است. به گفته قادر شیروانی - باستان‌شناس - تخریب این آثار توسط دهیاری روستای حسین‌آباد و به منظور ایجاد پارکینگ در ورودی روستا انجام شده است. این بناها که به خاطر نقشه چلیپایی به «چهار در» معروف بودند در دهه ۱۳۴۰ از سوی «مرکز باستان‌شناسی ایران» مورد بررسی قرار گرفته بودند. شیروانی همچنین گفت: پیش‌تر به تخریب‌های شهر کهن نرماشیر و دادخواهی میراث‌دوستان منطقه در این زمینه پرداخته بودیم، ولی متأسفانه واکنش مناسبی از سوی میراث‌فرهنگی استان دیده نشد. ایسنا



تخریب گرافیتی بنکسی در انگلستان

اثر هنری که «بنکسی» هنرمند مشهور گرافیتی‌کار بر روی دیوار یک خانه روستایی قدیمی واقع در انگلستان خلق کرده بود به همراه این خانه تخریب شد. خانه روستایی ۵۰۰ ساله و متروکه که اثر هنری «بنکسی» بر روی یکی از دیوارهای آن نقش بسته بود در حالی روز سه‌شنبه تخریب شد که «بنکسی» روز بعد از تخریب، این گرافیتی را به عنوان یکی از آثار هنری که خلق کرده تأیید کرد. این اثر هنری «صبح فرار سیده است» نام داشت و پسر بچه‌ای را به همراه گربه‌ای نشان می‌داد که پرده‌های آهنین را کنار زده‌اند و از پنجره منظره بیرون را تماشا می‌کنند. روز چهارشنبه، «بنکسی» با انتشار تصویری از این گرافیتی در صفحه اینستاگرامش اصلت آن را تأیید کرد و تصویری از ساختمان تخریب‌شده را نیز منتشر کرد. محوطه اطراف این خانه روستایی به یک شرکت توسعه املاک تعلق دارد که قصد دارد ۶۷ خانه در آن بسازد. ایسنا



کتاب تازه میشل اوباما وارد بازار نشر شد

کتاب «نوری که در خود داریم» نوشته میشل اوباما با ترجمه هانیله علیایی منتشر شد. در نوشته پشت جلد کتاب می‌خوانیم: اگر نور خود را بشناسی، خودت را می‌شناسی. هر کس داستان خود را به نیکی می‌داند. در تجربه من، این نوع خودشناسی اعتماد به نفس می‌آورد و موجب ایجاد آرامش و ارتباط معنادار با دیگران می‌شود؛ این برای من مبنای همه چیز است. یک نور، نوری دیگر را تغذیه می‌کند. یک خانواده قوی به افراد بیشتری نیرو می‌بخشد. و یک جامعه فعال می‌تواند شهروندان خود را برانگیزد. میشل اوباما در این کتاب، خرد عملی و استراتژی‌های قدرتمند خود را برای امیدوار ماندن و متعادل بودن در دنیای نامطمئن امروز با خوانندگان به اشتراک گذاشته است. کتاب «نوری که در خود داریم» در ۲۷۲ صفحه با شمارگان ۴۰۰ نسخه و قیمت ۱۶۵ هزار تومان در بنگاه ترجمه و نشر پارسه عرضه شده است. ایسنا