



پلمپ ۱۷ خانه مسافر غیر مجاز در کامیاران

سرپرست اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کامیاران، گفت: براساس گزارش‌های رسیده مبنی بر فعالیت واحدهای اقامتی غیرمجاز در یکی از روستاهای هدف گردشگری این شهرستان، پیگیری موضوع در دستور کار این اداره قرار گرفت. سعدالله نوری در این رابطه اظهار کرد: ۱۷ خانه مسافر که بدون داشتن مجوزهای قانونی اقدام به پذیرش و اسکان مسافر می‌کردند، با هماهنگی سرپرست اداره کل میراث فرهنگی کردستان، فرمانده یگان حفاظت استان، فرماندار کامیاران، اداره نظارت بر اماکن عمومی و صدور مجوز دادستانی جمع‌آوری و پلمپ شدند. /ایرنا



چهار اثر موزه اورسی حراج می‌شوند

چهار تابلو نقاشی که زمانی از دیوار موزه اورسی آویخته شده بودند و چندی پیش به وارثان یک فروشنده مشهور آثار هنری بازگردانده شده بودند در بازار هنر ارائه خواهند شد. چهار تابلو نقاشی از جمله یک تابلو نقاشی طبیعت بی‌جان کمیاب از «پل گوگن» که زمانی در موزه «اورسی» واقع در پاریس به نمایش گذاشته می‌شدند، ماه آینده به همراه سایر آثار هنر مدرن در حراجی ساتبیز به مزایده گذاشته می‌شوند. این آثار هنری در سال جاری میلادی و پس از کشمکش طولانی قانونی به وارثان «امبروز ولار»، فروشنده فرانسوی و مشهور آثار هنری بازگردانده شدند. /ایسنا

قرار نبود در حفظ میراث فرهنگی در جا بزنیم مردم عمل و نتیجه می‌خواهند

چون فکر ما خراب است و شیطان گول مان می‌زند و ممکن است گناه شمارا بشویم و بگوییم این آمار واقعی نیست. تیم تحقیقاتی تخصصی کاش وارد عمل شود و عملکرد گردشگری و حفظ میراث فرهنگی را در این مدت بررسی کند تا مشخص شود چه کارهایی انجام شده و چه کارهایی انجام نشده و چرا انجام نشده و برای آینده چه برنامه‌ای هست. هم‌چنین میزان درآمد گردشگری هم مشخص شود و ببینیم آیا بزرگتر - مساوی حقوق‌های کارمندان و معاونان و شخص وزیر است یا کوچکتر - مساوی!

ایران عزیزمان تجلی هنر و زیبایی است. ایران ما فقیر نیست. زیباترین سواحل و دشت‌ها و جنگل‌ها را داریم. جزیره‌هایی داریم اندازه چند تا کشور! همان کشورهای کوچک قطب گردشگری هستند اما ما با اینهمه ظرفیت دستمان به این قطب کوتاه است. کسی هست جواب‌گوی ما باشد؟ ما اصلاً جوابی نمی‌خواهیم. توجیه نمی‌خواهیم. مردم عمل و نتیجه می‌خواهند. /اصباح

بهینه‌کرد و صادرات فرهنگ انجام دهیم. سوال این است چرا وزیر و معاونان درباره مسائل اجتماعی بیشتر از گردشگری، واکنش نشان می‌دهند. وانگهی اگر نمی‌توانیم، بهتر نیست وزارتخانه بسته شود و بیت‌المال برای حقوق‌هایی که بر اساس انگشت زدن در صبح و انگشت زدن در پایان ساعت کاری داده می‌شود و هیچ حرکت مثبتی انجام نمی‌شود، حیف نشود؟ ضمن اینکه برنامه‌ای هم هیچوقت از این وزارتخانه تازه تاسیس نداشتیم. جز حرف و حرف بدون هیچ عملی که نتیجه مثبت داشته باشد! وانگهی کسانی به وزیر محترم با کنایه گفتند سیم‌کارت کافی نیست، فیلتر شکن هم باید بدهید! به گردشگر که نمی‌توانیم بگوییم باید اپلیکشن‌های ما را به زور استفاده کنید! ما فقط می‌توانیم قوانین رسمی کشور را به آنان بگوییم تا رعایت کنند. رشد گردشگری در این دوسال صعودی بوده است یا نزولی؟ لطفاً برای آمار دادن از آمارگیران خود استفاده نکنید،

در حالی که کشورهای همسایه و بلادهای کفر هر روز بیشتر به این نتیجه پی می‌برند که گردشگری از جمله مهم‌ترین مسئله هر کشور است که با آن می‌توان هم صادرات فرهنگ و هم در قبال آن درآمد خوبی کسب کرد، ما هنوز اندر خم یک کوچه‌ایم. غم‌انگیز است کشوری با این همه تنوع و قدمت و زیبایی از این فرصت کمترین استفاده را می‌برد. انتظار می‌رفت با تاسیس وزارتخانه‌ای که در دولت جدید با اسم وزارت «میراث فرهنگی و گردشگری»، شاهد رشد قابل توجهی در این زمینه باشیم. چندی پیش شنیدیم وزیر محترم گفتند: برای گردشگران سیم‌کارت مخصوص می‌دهیم. خب وانگهی حرارتی ما را گرفت که عجب ایده‌ای! منتها همه بعدش گفتند، خب که چی؟! و عده‌ای هم جواب وزیر را با کنایه‌ها داده‌اند و در تحیر بودند که این ایده تنهایی به ذهن ایشان خطور کرد یا کسی هم کمک‌شان کرده است؟! قرار بر این نبود که وزارت تاسیس شود و همایش‌های مختلفی هم برگزار شود اما در گردشگری و حفظ میراث فرهنگی در جا بزنیم. تصور این بود آثار تاریخی و باستانی که بخشی از تمدن و فرهنگ کشور است مرمت شوند. قرار بر این بود ایده‌هایی مطرح شود که از جای جای ایران استفاده

