



شفاه: چرا ۳۱ سال صبر کردیم؟

نخستین اکران مردمی فیلم سینمایی «مصلحت» به کارگردانی حسین دارابی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفا در سینما سعدی و سینما شهر آفتاب شیراز برگزار شد. محمدرضا شفا تهیه‌کننده «مصلحت» درباره بحث توقیف ۳ ساله فیلم گفت: ما سه سال صبر کردیم تا با مدیران به تعاملی برسیم که هم آن‌ها مشکلی با فیلم نداشته باشند و هم فیلم تغییری نکند. اگر قرار بود «مصلحت» با اصلاحات تغییر جدی کند، لازم نبود ۳ سال صبر کنیم. البته این اصلاحاتی هم که انجام شده، مفهوم و محتوایی از فیلم را عوض نکرده است. وی افزود: «مصلحت» حرف سختی می‌زند و ما هم در حال تلاش هستیم تا این حرف را در مدیوم سینما به تصویر بکشیم. امهر



منتظر کار آگاه کیانی باشید!

سریال «بازنده» جدیدترین محصول اختصاصی پلتفرم فیلمو است که به زودی و به صورت سریال هفتگی منتشر خواهد شد. در خلاصه داستان این سریال آمده است: کارآگاه کیانی (با بازی علیرضا کمالی)، درگیر پرونده‌ای پیچیده می‌شود که رازهای بزرگی از یک خانواده را برملا می‌کند... امین حسین پور، نویسنده و کارگردان این سریال و احسان ظلی پور تهیه‌کننده این اثر است. این کارگردان، پیش‌تر سریال کوتاه «درمانگر» را در ژانری جنایی با داستانی رازآلود برای همین پلتفرم ساخته است. صابر ابر، سارا بهرامی، صدف اسپهبدی، رویا جاویدنیا، محمد علی محمدی و پیمان قاسم خانی بازیگران اصلی این سریال هستند. اصباخبر

«کلبه عمو پورنگ» از هم پاشید

های تلویزیون بود که همه عوامل در این سال‌ها کنار هم بودند و چنین اتفاقی در کمتر برنامه‌ای دیده می‌شود؛ چرا که اغلب سمّت برنامه سازان برنامه‌ها تغییر می‌کند. ما از قدیمی‌ترین برنامه سازان کودک هستیم و بیست‌مین سالگرد برنامه مان مواجه با این مشکلات مالی و از هم پاشیدن این برند تلویزیونی ۲۰ ساله شد.

این تهیه‌کننده در پاسخ به اینکه آیا از سوی مسئولان تلویزیون برای بازگشت برنامه «عمو پورنگ» پیشنهادی نشده است؟ توضیح داد: معاونت سیما لطف دارند و پیشنهاد می‌دهند اما با این شرایط مالی و شرایط توری نمی‌توانیم کار کنیم و دو سال بعد پولمان را بگیریم و در نتیجه به فکر فصل جدیدی نیستیم. صاحب این برنامه صدا و سیماست و بنابراین بیشتر از همه باید دلسوزی کند. سرمایه‌انسانی که دور هم جمع بودند عملاً پاشیده شده است و امکان جمع کردن عوامل هم وجود ندارد. آقا جان زاده در باره عمکرد تلویزیون در قبال ساخت برنامه‌هایش بیان کرد: تلویزیون باید پایبند به پرداخت خود باشد همانطور که تهیه‌کننده متعهد به تلویزیون می‌شود که برنامه را به موقع برساند و اگر نرساند جریمه و توبیخ می‌شود، چطور ما کار را ۱۴۰۰ تمام کردیم اما سازمان پایبند با قرار دادهای نبوده و نیست و این از مشکلات تلویزیون است. ایسا

این روزها شبکه‌های تلویزیون را که مرور می‌کنی با غیبت مجریان مطرح کودک که تا چند سال پیش در تلویزیون برنامه داشتند مواجه می‌شوی؛ مجریانی که پس از سال‌ها تلاش تلویزیون برای مطرح کردن چهره آنها و قبولاندن آنها به مخاطب با هدف رساندن پیام دیگر در قاب تلویزیون نیستند. برنامه سازانی که به گفته آنها هنوز نتوانستند پرونده برنامه‌های قبشان را ببندند چه برسد به ساخت برنامه جدید! مسلم آقا جان زاده، تهیه‌کننده برنامه «کلبه عمو پورنگ» درباره وضعیت برنامه‌های کودک در تلویزیون و به ویژه سرنوشت این برنامه گفت: آخرین برنامه ما برنامه «کلبه عمو پورنگ» بود که سال ۹۹ به راه افتاد و ۱۴۰۰ به پایان رسید و در اوج هم تمام شد اما هنوز هم نتوانسته ایم آن را جمع کنیم و متأسفانه هنوز هم نتوانستیم تسویه مالی بگیریم که به فکر کارهای جدید باشیم. علیرغم اینکه مدیران قول دادند هنوز بعد از سه سال موفق نشدیم به سرانجامی برسیم. مشکل اینجاست که بعد از سه سال تورم این پول را به زیر صفر کشانده و ما را دچار مشکلات زیادی کرده است.

به گفته این تهیه‌کننده برنامه «عمو پورنگ» در حالی بیست‌مین سالگرد خود را گذراند که عملاً از هم پاشیده است. وی در این زمینه گفت: این برنامه از قدیمی‌ترین برنامه‌ها



جشن تولد ۸۰ سالگی رابرت دنیرو

جشنواره تریبیکا اعلام کرد برنامه ویژه‌ای برای جشن تولد ۸۰ سالگی رابرت دنیرو تدارک دیده تا به این وسیله از یکی از بنیانگذاران خودش تجلیل کند. این برنامه شامل نمایش فیلم، نشست‌های بحث و گفتگو، موسیقی و برنامه چیدمان است که از ۲۹ سپتامبر تا یکم اکتبر (۷ تا ۹ مهر) برگزار می‌شود. این یک ماه پس از تولد واقعی دنیرو است که ۱۷ آگوست (۲۶ مرداد) متولد شده است. در برنامه‌ای که دیروز بعدازظهر در نیویورک برپا شد تا این رویداد اعلام شود شهردار نیویورک هم حضور داشت و تاکید کرد که دنیرو در بیش از ۱۴۰ فیلم بازی کرده و ۲ اسکار در کارنامه دارد و با وجود همه موفقیت‌هایش هرگز نیویورک را فراموش نکرده است. جشنواره تریبیکا ۲۳ تا ۲۸ ژوئن شروع می‌شود. هنور برنامه جشنواره امسال اعلام نشده است. امهر



فرمول یک بر دپیت در یک قدمی خط شروع

با انتخاب تویبیس منزیس برای حضور در فیلم ورزشی جدید بر دپیت، این فیلم یک قدم به تولید نزدیکتر شد. این درام ورزشی اختصاصی به مسابقات جهانی فرمول یک دارد و هنوز نامی برایش انتخاب نشده است. شبکه‌های پل تهیه‌کننده این اکشن ورزشی است، که گفته می‌شود کلید فیلمبرداری‌اش تابستان امسال زده می‌شود و جوزف کاسینسکی سازنده قسمت تازه «تاپ گان» نام کرو، پشت دوربین فیلمبرداری اکشن ورزشی پیت قرار می‌گیرد. در داستان فیلم، پیت در قالب یک راننده سابق مسابقات اتومبیل رانی ظاهر می‌شود که تصمیم می‌گیرد دوباره به مسابقات برگردد. بازگشت این راننده سمج به مسابقات در شرایطی است که با تغییر اوضاع، او باید تلاش سختی برای کسب موفقیت داشته باشد. درام ورزشی بدون نام پیت برای نمایش عمومی در بهار سال آینده میلادی آماده می‌شود. هزینه تولید فیلم حدود ۶۰ میلیون دلار برآورد شده است. اصباخبر



برایان کرانستون همسر تمام وقت

برایان کرانستون اعلام کرد قصد دارد سال ۲۰۲۶ از بازیگری بازنشسته شود تا بتواند بیشتر با همسرش وقت بگذراند. برایان کرانستون پس از ۴۰ سال بازی روی صحنه و در سینما و تلویزیون آماده است تا نقشی کاملاً جدید را بپذیرد؛ یک همسر تمام وقت. او به این نشریه گفت: همسرم در ۲۴ سال گذشته زندگی‌اش را وقف من کرد. او از افراد مشهور بود ولی مجبور شد زندگی خود را بر اساس زندگی من تنظیم کند و به همسر یک چهره مشهور بدل شد. حالا باید موضوع عوض شود چون او شایسته آن است. کرانستون حالا می‌گوید شرکت تولید «مون شات انترتینمنت» خود را تعطیل خواهد کرد و با همسرش به یک کشور خارجی (احتمالاً فرانسه) نقل مکان می‌کند تا در یک روستای کوچک ساکن شوند و به کارهایی چون یادگیری زبان، باغبانی و مهارت‌های آشپزی بپردازند. امهر