



سینماپس از اکران ۷ فیلم جدید

هفت فیلم جدید سینماها در روزهای ابتدایی اکران خود با میزبانی از حدود ۵۷ هزار نفر تماشاگر، سه میلیارد تومان بلیت فروختند. از چهارشنبه ۱۷ خردادماه چند فیلم جدید راهی اکران شدند و در مجموع فروش کل فیلم‌هایی که از ابتدای امسال روی پرده رفته‌اند با جذب حدود پنج میلیون و ۳۱۵ هزار نفر تماشاگر، به بیش از ۲۳۴ میلیارد تومان رسید. از دوروز قبل فیلم‌های «ارثیه فامیلی»، «تصور»، «شهر هرت»، «عروسی مردم»، «کت چرمی»، «مصلحت» و «نگهبان شب» به چرخه اکران فیلم‌ها اضافه شد که در میان آن‌ها کمدی «شهر هرت» به کارگردانی کریم امینی که همزمان فیلم «فسیل» را هم روی پرده دارد با فروش حدود ۳۰ هزار بلیت به رقم یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان بیشترین مخاطب را داشته است. ایسنا



قدردانی رئیس پلیس آگاهی فراجا از شبکه «نسیم»

فصل اول مسابقه تلویزیونی «سرنخ» روی آنتن شبکه نسیم است. در این برنامه که به تهیه‌کنندگی و کارگردانی آریا طاهری است برخی از پرونده‌های واقعی پلیس آگاهی تبدیل به چالشی برای شرکت‌کنندگان شده است. رئیس پلیس آگاهی فراجا با ارسال تقدیرنامه‌ای خطاب به مدیر شبکه نسیم از تولید و پخش مسابقه تلویزیونی «سرنخ» تقدیر کرد در این نامه آمده است؛ تولید مسابقه سرنخ که با نگاهی نو و خلاقانه به رخدادهای بعد از وقوع جرم می‌پردازد، سرآغاز فصلی جدید از تولیدات تلویزیونی بوده و موجب مسرت است که پلیس در همکاری با شبکه نسیم برای تولید یک اثر فاخر و تاثیرگذار بسیار موفق عمل کرده است. امهر

واکنش ثنایی به سکانس فرزندآوری «چشم‌بندی»

سلیم ثنایی که این روزها با گروه «چشم‌بندی» مشغول فیلمبرداری در خیابان‌های تهران اند به بازتاب‌ها و انتقادات نسبت به یک سکانس منتشر شده سریال در فضای مجازی واکنش نشان داد. سریال «چشم‌بندی» چند صباحی است فصل دوم خودش را با تغییراتی در محتوا و اضافه شدن بازیگرانی همچون سیدجواد رضویان آغاز کرده است. او با نقشی متفاوت به نام «نادر» پای به این سریال گذاشت. در روزهایی که نسبت به گذشته کمتر شاهد حضور طنزآزانی هستیم که مخاطب را یاد نوستالژی‌های تلویزیون می‌اندازد، زوج حمید لولایی و مرجانه گلچین، شهرام قائدی، نعیمه نظام‌دوست، سیدجواد رضویان و حضور برخی از بازیگران دیگر مخاطبان را امیدوار به اتفاقات قابل توجهی در فصل دوم این سریال می‌کند که شاهد احمدلو آن را کارگردانی کرده است. طنزهای کمدین‌های قدیمی تلویزیون اتفاقات جالبی را رقم زده از جمله اینکه سریال طنز شبکه سه را این روزها مخاطبان بیشتر دنبال می‌کنند. حتی در فضای مجازی هم گاهی برش‌هایی از آن وایرال می‌شود؛ خصوصاً سکانسی که راجع به فرزندآوری دست به دست شده و البته با بازتاب‌ها و انتقادات فراوانی هم روبرو شده است. در این سکانس می‌بینیم مرجانه گلچین به عنوان یکی از بازیگران اصلی که همواره کاراکتری را در این سریال برعهده دارد با همه شوخی می‌کند اینجا هم با استفاده از زبان طنز و گفتمان بامزه، موضوع داشتن فرزند بیشتر را مطرح می‌کند. اگرچه این زبان خاص، به مذاق برخی خوش نیامده و در فضای مجازی از کلیدواژه «تمسخر» برای تشریح این سکانس استفاده کردند. در حالی که این‌طور به نظر نمی‌رسد! چرا که سلیم ثنایی تهیه‌کننده مجموعه تلویزیونی معتقد است: صدرصد در ارتباط با فرزندآوری و اینکه این فرهنگ را چقدر باید بازنگری کنیم نوشته و فیلمبرداری شد. یعنی نه تنها قصد تمسخر نداشتیم بلکه فرهنگ‌سازی به سبک کمدی مدنظرمان بود که در مسیر توجه به خانواده و مسئله جمعیت و فرزندآوری قدمی برداشته باشیم. کار ما قالب کمدی دارد؛ واقعاً رویکردی داشتیم این مسئله از رویکرد انتقادی خارج شود و حالت طنز بگیرد؛ به گونه‌ای افراد برای این مسئله تشویق بشوند؛ حتی خانواده‌هایی که سطح زندگی و درآمدشان پایین است بدانند فرزندآوری آنها را دچار مشکل نمی‌کند. یعنی در واقع نه تنها باعث افزایش هزینه‌ها نمی‌شود بلکه برکت هم می‌آورد. ثنایی همچنین با تأکید بر روی اهداف و رویکردهای «چشم‌بندی» در فصل اول و حالا در فصل دوم، تصریح کرد: ما در سری اول بیشتر زندگی را روایت کردیم و کمدی‌مان بیشتر سمت و سوی رئال داشت و سعی کردیم از فضای فانتزی دور شویم. اما در سری دوم با توجه به سلیقه مخاطبان، همان حالت رئال خودمان را نگه داشتیم و سعی کردیم برای خلق موقعیت‌های کمدی، از آنجایی که بیننده دوست دارد یک مقداری سورئال اضافه کردیم. کاراکتر نادر که جواد رضویان نقش آن را ایفا می‌کند به همین خاطر اضافه شد؛ او توهمات دارد که از دل آن فانتزی‌هایی به دست می‌آید. او همچنین به روزهای فیلمبرداری اشاره کرد که هنوز در کوچه و خیابان‌های تهران ادامه دارد. کریم قربانی قرار است برای بازی در نقش پدر کاراکتر نعیمه نظام‌دوست در سریال اضافه شود و چند بازیگر دیگری که به تناسب داستان به سریال می‌پیوندند، اتسینم



آمستردام
AMSTERDAM

نویسنده و کارگردان: مسعود قراقرلو
تهیه‌کننده: مرتضی شایسته، ایمان افشار

tmk.ir
تماشاخانه