



از امروز استقبال ویژه در بوستان های تهران

نمایش خیابانی «استقبال ویژه» به کارگردانی سیدمسلم حجتی جدیدترین اجرای خیابانی است که از امروز ۲۹ خرداد در بوستان های تهران به اجرا در می آید. نمایش خیابانی «استقبال ویژه» به نویسندگی محمد پارسایی خواه و کارگردانی سیدمسلم حجتی با حمایت سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران تا پایان تابستان ۱۴۰۲ در بوستان های تهران اجرا می شود. در این اجرای خیابانی ابوالفضل کریم زاده نائینی و سیدمسلم حجتی به ایفای نقش می پردازند. در خلاصه این نمایش خیابانی آمده است: «گور خری از سیاره نیبیرو نامهای دریافت می کند مبنی بر اینکه او یک نخبه است و می تواند در این سیاره فعالیت کند. به نامه پاسخ مثبت می دهد و همراه خود دوستش را هم می برد. اما آن جادوگر گیر مشکلاتی می شوند و...» امهر



رونمایی از پوستر لحد

همزمان با آغاز فروش بلیت این نمایش به نویسندگی میلاد دوباری براساس طرحی از «جنگل آسفالت» نوشته آرمان طیران با کارگردانی حسین حیدری پور از پوستر این اثر نمایشی رونمایی شد. در نمایش «لحد» که داستانی است مستند از خشونت های خانگی که هر روز با آن مواجهیم و از امروز دوشنبه ۲۹ خرداد ساعت ۲۰:۳۰ در تالار حافظ روی صحنه خواهد رفت، بدرالسادات برنجانی، مهدی پورخدری، ایمان دبیری، آدین رثوف و فریدون ولایی ایفای نقش می کنند. تصاویر این نمایش مستند با حضور و همراهی هنرمندانی چون منیژه حکمت، کیانوش عیاری، مجید جلالی، حسن امین، داوود نوهئی، احمد بخارایی، امیر دزاکام، مجید مظفری، نسیم ادبی و حمید ماهی صفت ضبط شده است. ایرنا

حمیدرضا نعیمی:

تئاتر شهر این روزها فضای فرهنگی ندارد



حمیدرضا نعیمی، نویسنده، کارگردان و بازیگر تئاتر از مسئولان شهری خواست تا هر چه زودتر نسبت به پاکسازی و بهسازی حریم مجموعه تئاتر شهر اقدامات لازم را انجام دهند. این فعال تئاتری با انتقاد شدید از شرایط پیش آمده در حریم مجموعه تئاتر شهر که موجب ظهور و بروز ناپسمانی های متعددی برای مهم ترین مرکز تئاتری کشور شده، توضیح داد: طی ماه های گذشته آن مسئله ای که تا حد زیادی بیشتر به چشم آمده، فضای شلوغ و آلوده اطراف ساختمان زیبای تئاتر شهر است که من دیگر نمی دانم باید به چه کسی گفت که هر چه زودتر نسبت به آسیب های موجود در حریم این مجموعه رسیدگی های لازم را انجام دهد. وی افزود: چندین سال است که بسیاری از هنرمندان در باره حریم تئاتر شهر حرف می زنند و این موضوع را گوشزد می کنند. در این مورد هم تا آنجا که می دانم هنرمندان و مدیران زیادی با اعضای ادوار مختلف شورای شهر، شهرداری تهران و مجموعه های دیگر مذاکرات متعددی انجام داده اند اما نتیجه ای در بر نداشته است. من از همه مدیرانی که در این زمینه می توانند تاثیرگذار باشند، خواهش می کنم برای امنیت حریم تئاتر شهر اقدامات لازم را انجام دهند. این نویسنده و کارگردان تئاتر تاکید کرد: ما می دانیم برخی از

عزیزانی که در قالب دستفروش در محدوده چهارراه ولیعصر حضور دارند، برای امرار معاش و رفع مشکلات معیشتی اینجا هستند. اما بپذیریم که تئاتر هم فضای خود را دارد. من از مسئولان خواهش می کنم از مجموعه های تئاتری کشور های دیگر هم بازدید کنند و ببینند وقتی یک شهروند و مخاطب تئاتر وارد محیط پیرامونی این مجموعه ها می شوند با فضای امن و زیبا و فرهنگی مواجه می شوند که ناخواسته آنها را وادار به احترام می کند. نعیمی در بخش پایانی صحبت های خود گفت: متأسفانه محیط پیرامونی مجموعه تئاتر شهر تبدیل به بازار مکارهای شده که دیگر آن فضای فرهنگی چند سال قبل را ندارد. اصلاً چه کسی جرات می کند با خانواده اش در میان این همه شلوغی، بزهکاری و آسیب های اجتماعی و ازدحام که اصلاً ارتباطی به تئاتر شهر ندارد، به مجموعه بیاید و برای تماشای تئاتر وقت بگذارد؟ بنابراین من باز هم خواهش می کنم که به داد تئاتر شهر برسید. طی روزهای اخیر تعدادی از هنرمندان شاخص تئاتر با انتقاد از وضعیت فعلی حریم مجموعه تئاتر شهر خواستار رسیدگی فوری مدیران و نهادهای مختلف در این زمینه شده اند که در روزهای پیش رومصاحبه های این هنرمندان در باره شرایط فعلی حریم تئاتر شهر منتشر خواهد شد. ایسنا



اهدای وام خرید کالای ایرانی برای خبرنگاران

خبرنگارانی که پیامک بانک آینده برای آن ها ارسال شده می توانند نسبت به دریافت کارت اعتباری برای خرید از سایت جهاد کالا اقدام کنند. بنا بر اعلام شرکت جهاد کالا، خبرنگاران و اصحاب رسانه که پیامک بانک آینده برای آن ها ارسال شده است می توانند با مراجعه حضوری به یکی از شعب بانک آینده در سراسر کشور، ضمن ثبت نام و طی مراحل اعتبارسنجی نسبت به دریافت کارت اعتباری برای خرید از سایت جهاد کالا اقدام کنند. در صورتی که متقاضیان دارای رتبه اعتباری بانک مرکزی A و B باشند می توانند تا سقف یک میلیارد ریال تسهیلات خرید کالای ایرانی دریافت کنند. وام خرید کالای ایرانی طبق تفاهم نامه معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با معاونت تجارت و خدمات وزارت صمت به اصحاب رسانه، خبرنگاران، صاحبان امتیاز و مدیران مسوول قابل پرداخت است. ایسنا



آلبوم باغ مجسمه موزه هنرهای معاصر منتشر شد

به مناسبت روز جهانی گل و گیاه، برای نخستین بار آلبوم باغ مجسمه موزه هنرهای معاصر تهران منتشر و هم زمان کافه موزه پس از سال ها بازگشایی شد. آلبوم مذکور مجسمه های رنه ماگريت، هنری مور، مکس ارنست، الکساندر کالدر، آرونودو پومودورو، تونی کرگ، کارل اشلامینگر، مارینو مارینی، ادوارد چیلیدا، پرویز تناولی، بیژن بصیری و... را که سال هاست در باغ مجسمه و حیات موزه به صورت دائمی به تماشا هستند را به زیور طبع آراسته است. در آئین خودمانی بازگشایی کافه، عبادرضا اسلامی رئیس موزه هنرهای معاصر تهران در سخنانی کوتاه گفت: باغ موزه هنرهای معاصر تهران در قلب پایتخت یک موهبت است؛ همنشینی طبیعت و هنر قابی ساخته در نهایت زیبایی و شکوه که شایسته تکریم است. خرسندم که آلبومی اختصاصی با محوریت آثار ماندگار ایرانی و خارجی باغ موزه منتشر می شود. امهر



خالق کار آگاه خصوصی ریگان ریلی در گذشت

«کارول هیگینز کلارک» بازیگر چندین فیلم تلویزیونی و نویسنده مجموعه پرفروش «ریگان ریلی» در ۶۶ سالگی درگذشت. خانواده کلارک به نیویورک تایمز اعلام کردند که او پس از مبارزه با سرطان آپاندیس در لس آنجلس از دنیا رفته است. کلارک، دختر نویسنده پرفروش «مری هیگینز کلارک» معروف به ملکه تعلیق بود که در سال ۲۰۲۰ در سن ۹۲ سالگی درگذشت. «کارول» در ۲۸ ژوئن ۱۹۵۶ در شهر نیویورک به دنیا آمد و پس از فارغ التحصیلی از کالج مانت هولیوک در سال ۱۹۷۸، به تحصیل در رشته بازیگری در خانه نمایش بولری هیلز ادامه داد. او بعدها راه خود را برای تبدیل شدن به یک نویسنده پیدا کرد. برخی از موفق ترین رمان های او حول محور کار آگاه خصوصی «ریگان ریلی» بود که نامزد جایزه آگاتا در سال ۱۹۹۲ و جایزه آنتونی برای بهترین رمان اول شد. کلارک همچنین چندین رمان با مضمون کریسمس را با همکاری مادر فقیدش نوشت. ایسنا