

جواد انصافی:

متاسفانه دیگر در رادیو فعالیتی ندارم



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی

www.rooznamehsaba.com
rooznamehsaba

تهران - خیابان آیت الله مدنی - کوچه خجسته منش - پلاک ۵
تلفن: ۶-۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
توزیع: نشر گستر امروز

خاطر نشان می‌کند: در وهله اول انتظار داریم به هنرمندان احترام گذاشته شود و حرف‌هایشان شنیده شود. یکی از مشکلاتی که الان وجود دارد این است که نمایش ملی مان (سیاه بازی) متاسفانه هنوز به ثبت نرسیده است و باید از طریق صداوسیما، ارشاد و میراث فرهنگی ثبت شود. این نمایش به طور غیرمستقیم زیر سوال است؛ یعنی اینکه نمی‌دانیم به یک دلیل واهی در تلویزیون اجازه داده نمی‌شود کار شود و بارها گفته‌اند شما سیاه‌ها را مسخره می‌کنید! در صورتی که اصلاً اینطور نیست و اتفاقاً بازگران سیاه ما افراد باهوش، بسیار چشم‌پاک و بذله‌گو هستند. چطور چنین آدمی می‌تواند مسخره باشد؟ نمی‌دانم دلایل دیگری هم دارند که نمی‌گویند ولی ما عملاً در تلویزیون سیاه‌بازی نداریم. انصافی تصریح می‌کند: من از آقای جبلی می‌خواهم حداقل یک جلسه بگذارند ما بیابیم و دفاع کنیم و بگوییم که اینطور نیست و هر کسی هم که مدعی است ما مسخره می‌کنیم حاضریم بیایم و دلایل علمی بیاورم. ما یکسری موضوعات ایرانی را داریم که کشورهای دیگر به نام خودشان ثبت کرده‌اند. چرا باید این اتفاق بیفتد. در صورتی که مثلاً سیاه بازی نمایش ملی ماست و ما می‌توانیم آن را برای کشورهای فارسی زبان ثبت جهانی کنیم. بازیگر برنامه قدیمی «صبح جمعه با شما» در عین حال تاکید می‌کند: توقع دیگرم این است که حداقل در دانشگاه‌های ما اعزام دانشگاه صداوسیما، دانشکده هنر و دانشگاه تهران چهار واحد نمایش سیاه بازی بگذارند تا دلمان خوش باشد. ما چطور می‌توانیم این هنر را به نسل آینده منتقل کنیم. امیدوارم آقای جبلی صحبت‌های ما هنرمندان را بشنود و در جریان مشکلاتمان قرار بگیرد. جواد انصافی در پایان صحبت‌هایش از انتشار کتاب جدیدش خبر می‌دهد و می‌گوید: کتابی که چهار سال است روی آن کار کرده‌ام به زودی قرار است منتشر شود. این کتاب با عنوان «سامبولی بلبکم» و نام دیگرش «طنازان و شادی آفرینان کل ایران» تمام طنزهای ایران را دور هم جمع کرده است، همه آنهایی که این سال‌ها کار طنز، سیاه بازی و نمایش‌های کمدی انجام داده‌اند. من خودم استان به استان با همه صحبت کرده‌ام و آنها را در کتابم معرفی کرده‌ام. همه چیز برای انتشار آماده است و ان شاء الله بعد از غلط‌گیری نهایی به زودی به مر حله چاپ می‌رسد. ایسا

علاقه‌مند هستند و دوست دارند کار کنند، سوء استفاده می‌کنند. من دلم برای جوانان می‌سوزد چون آنها مجبورند و کار می‌کنند ولی من دلیلی ندارم دیگر مفتی کار کنم. نمی‌دانم آقای جبلی رئیس محترم سازمان صداوسیما از این اتفاقات مطلع هستند یا خیر. این بازیگر پیشکسوت در ادامه درباره فعالیت‌های این روزهایش در تلویزیون توضیح می‌دهد: اکنون مشغول بازی در یک سریال به نام «مهبیار عیار» به کارگردانی آقای سعیدحاجتی و تهیه‌کنندگی آقای مفید هستم، یک کار تقریباً درام که حالت قدیمی و فرم عیاری دارد. خودم سریال را دوست دارم و به نظر من کار عظیمی است. او سپس درباره حضورش در سریال «مستوران ۱» و سانسور قسمت‌هایی از بازی‌اش که قرار بود ادامه داشته باشد هم چنین می‌گوید: «مستوران» آخرین کار تلویزیونی‌ام بود و تا جایی در این سریال حضور داشتم که آقای سعیدحاجتی به عنوان کارگردان حضور داشتند چون از اواسط کار کارگردان تغییر کرد. قرار بود در همان فصل اول به بارگاه شاه عباس برویم و من نقش دلقک شاه عباس به نام «کل عنایت» را بازی کنم که حتی تحقیق هم کرده بودیم و خودم به نویسنده اطلاعات داده بودم اما کلا کنسل شد و ما هم دیگر حضور نداشتیم چون دعوتی هم از من نشد؛ ضمن اینکه فضای قصه کلا تغییر کرد. این نویسنده و کارگردان درباره فعالیت‌های تئاتری‌اش هم توضیح می‌دهد: یک تئاتر صحنه‌ای به همراه پسرانم دارم که در جشنواره آیین‌های سنتی اجرا شده بود اکنون می‌خواهیم اجرای عمومی داشته باشیم و احتمال زیاد به زودی اتفاق بیفتد. این تئاتر یک کار خیلی شاد و مفرح با عنوان «عبدلی و اوستاد عروس فراری» است که در واقع نوستالژی دهه ۶۰ را یادآوری کرده‌ایم. کارگردان و نویسنده این تئاتر خودم هستم و آقای پارسی هم در کنارمان هستند و نقش اوستاد را دارند. حسن این نمایش این است که در واقع تلفیقی از فضای نمایش سیاه بازی و نمایش‌های زنانه است که من به اتفاق همسر خانم فروغ یزدان نیز دو کتاب در این زمینه داریم که در رابطه با نمایش‌های زنانه ایران است. بازیگر سریال‌های «اشک‌ها و لیخندها»، «مدرسه ما» و «میوه ممنوعه» در بخشی دیگر از صحبت‌هایش در پاسخ به اینکه به عنوان یک هنرمند قدیمی آیا صحبتی خطاب به رئیس سازمان صداوسیما دارید؟

جواد انصافی، هنرمند پیشکسوت کشورمان که بیشتر با نام «عبدلی» شناخته می‌شود این روزها یک تئاتر صحنه‌ای دارد. او از تلویزیون و رادیو گله دارد و می‌گوید: چرا از هنرمندانی که علاقه‌مند به کارشان هستند و می‌خواهند در خدمت مردم باشند سوء استفاده می‌شود؟ انصافی تاکید می‌کند: دوست داریم آقای جبلی حرف‌هایمان را بشنوند. این بازیگر و کارگردان قدیمی عرصه تئاتر، تلویزیون و رادیو از فعالیت‌های این روزهایش در عرصه تئاتر و تلویزیون و همچنین انتشار کتاب جدیدش گفت. انصافی با گله از بی توجهی برخی مسوولان از دلایل کناره‌گیری‌اش از یک برنامه رادیویی سخن گفت. او ابتدا درباره قطع همکاری‌اش با برنامه «صباکم» رادیو صبا می‌گوید: متاسفانه دیگر در رادیو فعالیتی ندارم. مدت‌ها بود برنامه «صباکم» را برای رادیو صبا با آقای محمد اوزی داشتیم که با موضوع تاثیر خنده و شادی بر سلامتی روی آنتن می‌رفت و به نحوی فضای نوستالژیک عبدلی و اوستاد را یادآوری می‌کرد. آقای اوزی از تهیه‌کنندگان قدیمی سازمان هستند و تاکنون چندین بار نسبت به دستمزدهای ما به مسوولان انتقاد و تاکید کردند که این دستمزدها برای ۱۰ سال پیش است و واقعا دیگر مقرون به صرفه نیست اما گوش شنوایی نبود. من هم به عنوان اعتراض گفته بودم اگر تغییری در دستمزدها ایجاد نشود دیگر نیستم. این هنرمند خاطر نشان می‌کند: از این هفته دیگر به برنامه نرفتم و ارتباطم را قطع کردم چون متاسفانه مسوولان به فکر نیستند. دستمزدم من بسیار خنده‌دار است. اگر بگویم به حال ما گریه می‌کنید اما می‌گویم. درست است که ما در یک روز چندین برنامه ضبط می‌کنیم ولی برای هر برنامه رقیمی که در نظر گرفته می‌شود چیزی حدود ۶۰ الی ۱۰۰ هزار تومان بود! من وقتی می‌خواستم از محل زندگی‌ام سر ضبط بیایم هزینه زیادی می‌کردم چون ماشین‌های سازمان به لواسان نمی‌آیند و خارج از محدوده است.

وی ادامه می‌دهد: من بسا ۲۰۰ هزار تومان می‌آدمم و ۲۰۰ هزار تومان برمی‌گشتم. یعنی تمام دستمزدم خرج رفت و آدمم می‌شد! واقعا باعث تأسف است. به راحتی به تهیه‌کننده ما گفتند ما همین قدر بودجه داریم. به نظر من با این رفتار از هنرمندان و آنهایی که به کار



نیکی کریمی
پاتنه آ پناهی‌ها
فرشته حسینی
هدی زین‌العابدین
حسین سلیمانی
صدف عسگری
محمد صدیقی مهر
یاسین مسعودی
با حضور مهدی حسینی نیا

تیم دختران

SQUAD OF GIRLS

کارگردان: منیر قییدی
تهیه‌کننده: محمدرضا منصوروی

تیم دختران
فیلم سینمایی
۱۳۹۸
۹۰ دقیقه
۱۶+
سازمان سینمایی
تهیه‌کننده: محمدرضا منصوروی
کارگردان: منیر قییدی
تهیه‌کننده: محمدرضا منصوروی
توزیع: نشر گستر امروز