



کشف گذرگاه تاریخی کرکس در پرو

باستان‌شناسان با کاوش در کشور «پرو» یک دالان مَهر و موم‌شده چند هزار ساله را کشف کردند. باستان‌شناسانی که در کشور «پرو» مشغول کاوش بودند یک راهرو مَهر و موم‌شده ۳۰۰۰ ساله مشهور به «گذرگاه کرکس» را کشف کرده‌اند که گمان می‌رود به دالان‌هایی منتهی می‌شود که داخل محوطه‌ای قرار دارند که زمانی معبد عظیم تمدن باستانی «چاوین» بوده است. این محوطه باستان‌شناسی که در ۳۰۶ کیلومتری شمال شرقی «لیما» واقع شده است، یکی از مهمترین مراکز تمدن «چاوین» به شمار می‌رود. کاوش‌گران یک تکه سرامیک بزرگ ۱۷ کیلوگرمی تصویر گر سر و بال کرکس را در این گذرگاه کشف کرده‌اند. یک کاسه سرامیکی نیز هنگام کشف ورودی این راهرو کشف شده است. ایسنا



ثبت ملی چهار اثر تاریخی و فرهنگی استان یزد

معاون میراث‌فرهنگی استان یزد از ثبت چهار اثر تاریخی و فرهنگی استان در فهرست آثار ملی کشور خبر داد و گفت: این آثار در شهرستان‌های مروست و اشکذر به ثبت رسیدند. عبدالمجید شاکری شمسی افزود: خانه خواجه زاده مروستی با شماره ۳۳۸۶۲ در شهرستان مروست، خانه حقیر به شماره ۳۳۸۳۴، خانه حیدری به شماره ۳۳۸۳۵ و خانه امینی با شماره ۳۳۸۶۳ از شهرستان اشکذر در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. استان یزد ۲ هزار و ۲۷۰ هکتار بافت تاریخی دارد و شهر یزد به عنوان نخستین شهر خشت خام و دومین شهر تاریخی جهان دارای بافت تاریخی ارزشمندی است و با عناوینی همچون شهر بادگیرها، شهر کار و کاریز و کاهگل، دارالعباده، شهر دوچرخه‌ها و... شناخته می‌شود. ایرنا



برگزاری آئین تجلیل از بانوان عرصه فرهنگ و هنر

بلاغی: باید پای خانواده بایستیم

هستند و این جمع به نمایندگی از این بانوان فرهیخته انتخاب شده‌اند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان شرقی، در ادامه به فعالیت نخستین کانون دختران دهه هشتادی با عنوان رهپویان یاس در استان اشاره کرد و گفت: خوشحالیم که این اتفاق در شهر اولین‌ها افتاده است. وی در پایان اظهار امیدواری کرد تا شاهد رشد و توسعه‌ی بیش از پیش فعالیت بانوان در عرصه‌های مختلف علی‌الخصوص در حوزه فرهنگ و هنر باشیم. در این آیین از الهام قاسمیان دیزج مهر، فعال حوزه موسسات فرهنگی، اعظم ایاتی، فیلمساز و پژوهشگر، طیبه شریعت، مدرس و حافظ قرآن، ژاله صنعتگر، هنرآموز و مدرس رشته نقاشی، فریبا فتحیان یوسف آباد، مدرس و هنرمند هنرهای تجسمی، ام‌البنین طالبی، مدرس و قاری قرآن، معصومه شکوهی، فعال رسانه‌ای، سهیلا باقوریان باغمیشه، شاعر و نویسنده، حمیده سلطانی، نویسنده و کبری رادپور، هنرآموز نقاشی تجلیل شد. اصباحبر

به تکامل نمی‌رسد و دیدگاه قرآن نیز مبتنی بر این مسئله است. بلاغی افزود: قرآن در هر جا که از مرد مومن نام می‌برد در کنار آن از بانوی مومنه نیز سخن به میان می‌آورد و در معارف اسلامی زن و مرد همپای هم در تکامل جامعه، موثر و نقش آفرین هستند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان شرقی، با اشاره به جایگاه زنان در انقلاب اسلامی ایران، گفت: انقلاب اسلامی نشان داد که زن پایه و بنیان اعتقادی دارد و در تمام ابعاد می‌تواند نقش آفرینی نماید. وی افزود: در جامعه‌ی غرب که تهی از اخلاقیات است و خانواده رو به اضمحلال قرار گرفته، وقتی سخن از بنیان خانواده به میان می‌آید استقبال می‌کنند تا شاید این بخش آسیب‌دیده را به سمت ترمیم و اصلاح پیش ببرند. وی هفته خانواده و روز ملی عفاف و حجاب را فرصت مغتنمی برای تجلیل از بانوان تاثیرگذار در عرصه فرهنگ، هنر، قرآن، رسانه و دین برشمرد و گفت: قاطبه‌ی بانوان فعال در حوزه‌های یادشده عقیف و نجیب و متعهد

آئین تجلیل از ۱۰ بانوی فعال و تاثیرگذار عرصه فرهنگ و هنر به مناسبت روز خانواده و روز ملی عفاف و حجاب در تبریز برگزار شد. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی در آئین تجلیل از ۱۰ بانوی فعال و تاثیرگذار عرصه فرهنگ و هنر در تبریز گفت: اگر می‌خواهیم جامعه‌ای امن و شاداب و رو به رشد و تعالی داشته باشیم باید پای خانواده بایستیم. سیدمحمدحسین بلاغی در این نشست با اشاره به سالروز نزول آیه‌ی انسان و روز مباهله اظهار داشت: زنان بنیان خانواده هستند و حضرت زهرا (س) در عین کم سن و سال بودن در مقام ام‌ابیه‌ها قرار گرفته و اساس و بنیان خانواده بود. وی افزود: بانوان در عین اینکه خود نصف جمعیت جامعه را تشکیل می‌دهند، تربیت نصف دیگر جامعه نیز بر عهده‌ی آنان است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آذربایجان شرقی، زنان و مادران را عنصر تکاملی جامعه برشمرد و گفت: اگر ایفای نقش بانوان از جامعه حذف شود جامعه ابتر می‌ماند و

تجدید کننده: جنبی فرآورده
کارگردان: سرتیپ مهرزاده

چهارشنبه و پنجشنبه‌ها
۲۲:۱۵ | شبکه یک سیما
تکرار دو قسمت جمعه‌ها بعد از خبر ۲۱