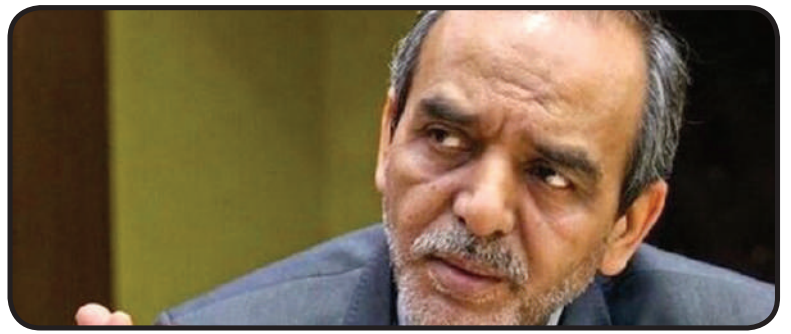




اکران آنلاین مغز استخوان از امروز

فیلم سینمایی «مغز استخوان» به کارگردانی حمیدرضا قربانی و تهیه‌کنندگی حسین پورمحمدی از امروز، ۴ مرداد، در پلتفرم‌های نمایش خانگی اکران آنلاین می‌شود. فیلم سینمایی «مغز استخوان» یک درام پرکشش است که پریناز ایزدیار، بابک حمیدیان، جواد عزتی، نوید پورفرج، بهروز شعبانی و علیرضا میرسالاری در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند. در خلاصه داستان آمده است: پس از آنکه بهار در می‌یابد که هیچ راهی برای درمان تنها پسرش پیام جز استفاده از بانک خون بند ناف وجود ندارد، علیرغم میل باطنی همسر فعلی‌اش حسین، ناچار به پا گذاشتن در مسیر انتخابی سخت می‌شود... این فیلم علاوه بر جلب نظر مخاطبان در سی و هشتمین دوره جشنواره فجر، در جشنواره فیلم هانوی ویتنام جایزه بهترین کارگردانی را از آن خود کرد. اصباحی



نامیرا پس از عاشورا شروع می‌شود

تهیه‌کننده فیلم سینمایی «نامیرا» با موضوع فرهنگ عاشورا، با قیام امام حسین (ع) گفت: این اثر پس از عاشورا وارد مرحله پیش تولید می‌شود. وی با اشاره به مذاکره با ارگان‌های دولتی به منظور سرمایه‌گذاری فیلم افزود: با طرف سرمایه‌گذار به توافق رسیدیم که پس از عاشورا وارد مرحله پیش تولید شده و به محض عقد قرارداد فیلمبرداری کار به طور جدی آغاز و سه ماهه باید تمام شود. تهیه‌کننده مریم مقدس خاطر نشان کرد: فیلم سینمایی نامیرا به نویسندگی داود میرباقری و کارگردانی شهریار بحرانی ساخته می‌شود و مدیریت هنری پروژه را نیز عبدالحمید قدیریان بر عهده دارد. وی افزود: این فیلم در شهرهای بافق یزد و تهران فیلمبرداری خواهد شد و عمده لوکیشن‌های فیلم در ایران خواهد بود. ایرنا

فهاد قائمیان:

دستمزد برای انتخاب نقش تعیین کننده نیست

این را نوشته و چند سال برای آن کار کرده است و یک بند کاغذ برای آن از جایی نگرفته و از جیب خودم داده و ریالی برداشت نکرده‌ام. وی ادامه داد: چرا اینها مطرح نمی‌شود؟ اما این مطرح می‌شود که چون فیلم سیاسی کار کردم یعنی پول بزرگ گرفته‌ام؟ این شکل از اظهار نظرها بیشتر شکلی از تخریب است. قائمیان در توضیح این موضوع که کدام ملاک در انتخاب یک نقش برایش اهمیت دارد، گفت: این که نقش برایم جالب داشته باشد بسیار مهم است. بازیگر سریال تلویزیونی گاندو با تاکید بر این که هیچ نقشی را در کارنامه کاری‌اش متفاوت یا محبوب‌تر نمی‌داند، گفت: همه آثارم را دوست دارم چون برای همه زحمت کشیده‌ام و نمی‌توانم آن‌ها را از هم منفک کنم. بازیگر فیلم سینمایی سارای در توضیح فعالیت‌های متاخر خود خاطر نشان کرد: مدتی قبل فیلم سینمایی غریب را اکران داشتم و امروز مصلحت را در اکران دارم. وی افزود: در ماه‌های اخیر مشغول بازی در دو فیلم سینمایی بودم که تمام شده است و این روزها سریال بازپرس بخش می‌شود و پس از آن سریال محرمانه بخش خواهد شد. ایرنا

فهاد قائمیان درباره این که دستمزد در پذیرش یک نقش تا چه اندازه برایش تعیین کننده است، گفت: دستمزد تعیین کننده نیست. طمع کار نیستم و مسائل مالی برایم مهم نیست و هر چه در این باره گفته می‌شود ذهنیت کسانی است که این چیزها را مطرح می‌کنند چرا که هرگز از من چیزی نپرسیده‌اند. قائمیان با اشاره به پذیرش حضورش در فیلم‌های سیاسی مانند مصلحت توضیح داد: این گونه نبوده که پول گنده‌ای بگیرم که نقشی خاص را بازی کنم. کار همین است که نقش بازی کنم و انتخاب می‌کنم و پولش را می‌گیرم. وی ادامه داد: شده که بدون دستمزد کار کرده‌ام. ۱۵ فیلم کوتاه دارم که برایشان ریالی دریافت نکرده‌ام؛ چرا این‌ها مطرح نمی‌شود؟ وقتی برای یک نقش ۱۵ روز به سنج می‌روم تا با یک کارگردان جوان کار کنم و یک ریال هم نگرفتم پس موضوع پول مطرح نیست؟ بازیگر فیلم سینمایی غریب بیان کرد: من ناشرم و اگر کتاب‌های نقره‌فام را ببینید متوجه می‌شوید که با هزینه شخصی خود کتاب‌ها را منتشر کرده‌ام؛ آخرین کتاب ما فرهنگ سینمایی خواهد بود که یکی از دانشجویان خود



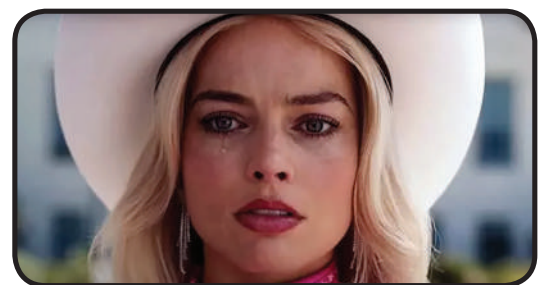
فیلم‌های هشتمین دوره جشنواره ونیز معرفی شدند

هشتمین دوره جشنواره فیلم ونیز فیلم‌های این دوره را معرفی کرد. ترکیب هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم ونیز که از ۳۰ آگوست تا ۹ سپتامبر (۸ تا ۱۸ شهریور) برگزار می‌شود، توسط رئیس جشنواره روبرتو سیکوتو و مدیر هنری آن آلبرتو باربرا اعلام شد. در کنفرانس مطبوعاتی این رویداد که به صورت زنده پخش شد، اسامی فیلم‌های حاضر در بخش‌های رقابت اصلی، افق‌ها، خارج از رقابت و... اعلام شد. در حالی که امسال قرار بود «چالشگران» ساخته لوکا گوادانینو جشنواره را افتتاح کند اما به دلیل اعتصاب بازیگران توسط کمپانی سازنده MGM کنار گذاشته شد و «فرمانده» ادواردو دی آنجلس توسط جشنواره، جایگزین آن شد. امسال دمین شازل ریاست هیات داوران مسابقه را بر عهده دارد و جین کمپین، میا هانسن-لوو، لورا پویتراس، مارتین مک دونا، صالح باکری، گابریله ماینی، سانتیاگو میتره و شوچی اعضای گروه داوران هستند. مهر



جشنواره تورنتو تسلیم اعتصابات نمی‌شود

در میان آثار جشنواره فیلم تورنتو ۲۰۲۳ فیلم‌هایی از الکساندر پین، ریچارد لینکلتر، آنا کندریک، جورج سی ولف و ایتن هاوک جای گرفته است. ۱۲ اعتصاب صنفی مهم در هالیوود ممکن است فصل جوایز هالیوود و جشنواره‌های سینمایی را که به عنوان پیش درآمدی برای حضور در اسکار محسوب می‌شوند، تغییر دهد اما جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو با رونمایی از فهرست فیلم‌های خود در سال ۲۰۲۳ نشان داد تسلیم نمی‌شود و همچنان بهترین‌های سینما را گلچین کرده است. اولین فهرست معرفی شده جشنواره دربرگیرنده ۶۰ فیلم از ۷۰ کشور است. در عین حال نبودن اولین اکران‌های استودیوهای بزرگ مانند «تل ماسه ۲» نیز قابل توجه است. جشنواره تورنتو از ۷ تا ۱۷ سپتامبر برگزار می‌شود و زمان زیادی تا شروع آن باقی نمانده و از آنجا که انجمن‌های صنفی نویسندگان و بازیگران هنوز مذاکرات خود را با استودیوها از سر نگرفته‌اند، نمی‌توان به حضور بازیگران امیدوار بود. مهر



ناکامی پدیده صورتی هالیوود در چین

«باربی» با فروش ۸ میلیون دلار در باکس آفیس چین جایگاه پنجم را از آن خود کرد تا نشان دهنده ناامیدی هالیوودی‌ها در دومین بازار بزرگ سینمای جهان باشد. در حالی که «باربی» به رکوردهایی در گیشه آمریکا شمالی دست یافته و در بسیاری از بازارهای بین‌المللی هم موفق ظاهر شده، این پدیده صورتی در اولین آخر هفته اکرانش تنها جایگاه پنجم را در چینی به دست آورد که دومین بازار بزرگ سینمای جهان است. بر اساس داده‌ها «باربی» در ۳ روز افتتاحیه‌اش در چین فقط ۸.۲ میلیون دلار فروخت و این در حالی بود که فیلم‌های چینی گوی رقابت را از هم می‌ربودند تا موقعیت‌شان در گیشه را تقویت کنند. به این ترتیب «باربی» به فهرستی پیوست که به نظر می‌رسد هر هفته گسترش هم می‌یابد و پیش از آن فیلم‌های هالیوودی دیگری چون «پری دریایی کوچولو»، «ایندینا جونز» و «سربع ایکس» ناامیدانه در آن جای گرفتند. مهر